



مکتب خانہ  
حامد عثمانیہ

# تحفہ کرنیل میسر

TOHFAH COLONEL ABBOTT.

یعنی واسطیہ اور گانا نام جن کرنیل میسر لکس اسٹینٹ صاحبہا و کشن لکھنؤ کے  
منشی نول کشور پریس مطبع نے مختصر کیفیت ہندو تاریخ اودہ عہد اجلی شاہی

## تواریخ نادر عصر

معالات تعمیرات شاہی نقشہ شہر لکھنؤ کرنیل صاحبہا و کشن لکھنؤ کے  
سکون رعایا کا نام یافت ہو عجلت تمام واسطیہ پیشکش صاحبہا و کشن لکھنؤ کے تالیف و ترتیب کیا

مقام لکھنؤ میں

کا گراں مطبع منشی نول کشور لکھنؤ کے نسخہ ہذا کے اہتمام چھپایا

۱۸۶۳ء





# فہرست مطالب تواریخ ناو العصر

| نمبر شمار | مضمون  | صفحہ |
|-----------|--|------|
| ۱         | ذکر حالات کرنیل صاحب                             | ۳    |
| ۲         | کرنیل صاحب کا ولایت جانا                         | ۹    |
| ۳         | شکریہ روز ساو عمائد شہر                          | ۱۰   |
| ۴         | جواب شکریہ از جانب کمشنر صاحب                    | ۱۲   |
| ۵         | مضامین تمہید شکریہ و اوصاف صاحب موصوف            | ۱۵   |
| ۶         | قصائد و اشعار                                    | ۱۶   |
| ۷         | ابتداء   | ۱    |
| ۸         | ہندوستان کے راجاؤں کا سلسلہ                      | ۱۱   |
| ۹         | علم کا بیان                                      | ۴    |
| ۱۰        | ہندو مذہب کا طریق                                | ۱۱   |
| ۱۱        | ہند کا حال                                       | ۶    |
| ۱۲        | ہند کے باشندوں کا ذکر                            | ۱۱   |
| ۱۳        | جدول معدنیات ہند                                 | ۷    |
| ۱۴        | پادشاہان اسلام                                   | ۱۰   |
| ۱۵        | تسلط سرکار کمپنی و مختصر حالات ہند اوسے زمانہ کا | ۱۹   |

# فہرست مطالب تجاریچ ناو در بعض

| نمبر شمار | مضمون                                     | صفحہ |
|-----------|---|------|
| ۱۶        | غدر کا حال                                | ۲۷   |
| ۱۷        | ذکر عہد دولت ملکہ معظمہ                   | ۲۸   |
| ۱۸        | روزق تازہ                                 | ۲۹   |
| ۱۹        | جدول ریاست ہائے ہندوستانی                 | ۳۰   |
| ۲۰        | جغرافیۂ اودہ                              | ۳۲   |
| ۲۱        | اودہ کا بیان مع اسمائے اضلاع              | ۳۶   |
| ۲۲        | ریاست اودہ حال نواب سعادت خان برہان الملک | ۵۲   |
| ۲۳        | حال نواب صفدر جنگ                         | ۵۴   |
|           | جنگ میر قاسم خان با انگریزان              | ۵۷   |
| ۲۴        | ذکر نواب شجاع الدولہ                      | ۶۱   |
|           | ریاست ہائے ہند کی کنڈ کی شورشین           | ۶۳   |
|           | وقائع احمد خان بنگش                       | ۶۴   |
| ۲۵        | ذکر نواب آصف الدولہ                       | ۶۶   |
| ۲۶        | ذکر مرزا وزیر علیخان                      | ۷۳   |
| ۲۷        | ذکر نواب سعادت علیخان                     | ۷۵   |

# فهرست مطالب تواریخ نادری العصر

| نمبر شمار | مضمون                                      | صفحه |
|-----------|--|------|
| ۲۸        | ذکر نواب غازی الدین حیدر پادشاه            | ۸۳   |
| ۲۹        | ذکر سلطنت نصیر الدین حیدر پادشاه           | ۹۱   |
| ۳۰        | ذکر مشاجان                                 | ۱۰۳  |
| ۳۱        | ذکر نصیر الدوله محمد علی شاه پادشاه        | ۱۰۶  |
| ۳۲        | ذکر امجد علی شاه پادشاه                    | ۱۱۱  |
| ۳۳        | ذکر سلطنت واجد علی شاه                     | ۱۲۰  |
| ۳۴        | تذکره تعمیرات لکهنؤ و کوالف تعمیرات موجوده | ۱۳۷  |
| ۳۵        | ذکر باشندگان لکهنؤ                         | ۱۴۸  |
| ۳۶        | خاتمه                                      | ۱۷۴  |



# ہواستغان



این نامہ کہ خامہ کر بینا  
توقیع قبول روز ریش بابو



راقم المحروقت پیچیز نول کشور جاس اور اوق ناظرین اولی الابصار کی  
خدمت میں گزارش کرتا ہوں کہ جب غدر ۱۳۵۷ء کے بعد یہ میجران  
ملک پنجاب سے شہر اکبر آباد میں پونجا بعد چنڈے یعنی اخیر ۱۳۵۷ء  
لکھنؤ کا اتفاق ہوا یہاں جناب فیضاب کرنیل میٹ صاحب سادری  
لازمت کی میا خاصیت سے جو ہوشیار پور متعلقہ پنجاب کی دینی کشن  
سے عہدہ جلیلہ کشنری و سپرنٹنڈنٹ قسمت لکھنؤ متعلقہ صوبہ اودھ پرنسپل  
لائے تھے ساعت سعید میں عزت و امتیاز حاصل کی بسکہ پنجاب میں  
مطالع متعلقہ راقم کا حسن اہتمام قدر وانی حکام سے مشہور تھا فرط عشا  
جناب صاحب مجموع سے باوجود کم بضاعتی کے اسباب و آلات  
کلکتے سے یہاں لایا اور سوقت سے آج تک باوجود نشیب و فراز زمانہ  
خاص خاوندی جناب محترم الیہ کے سبب سے یوںافیو ما ترقی رہی بلکہ  
موقع احوال ضرر میں برعکس فائدے حاصل ہوئے اب کہ ۱۳۶۳ء میں  
صاحب محترم الیہ پانچ برس کے بعد آسایش و معافی و صحت بہنی کے  
لیے پندرہ مہینے کی رخصت لیکر عازم ولایت ہونے لگے صاحب

موصوف کے اجاب کیا صاحبان فی رتبہ کیا روسارو عماد شہر کو  
 جدائی اونکی بہت شاق گزری اس تقریب میں پاس نامے پڑے  
 گئے دعوتیں ہوئیں لہذا بقول آنکہ فکر ہر کس بقدر ہمت اور ست ہمت  
 بھی موقع مناسب سمجھ کر ہفتے عشرے کے اندر یہ عجاوبہ تالیفات قدیمہ  
 سے انتخاب کر کے اور کچھ اپنی یادداشت سے بڑھا کر اس ضیافت  
 فرجات کو پیشکش خدام عالی مقام کیا کہ تشریف آوری بطور یادگار نقوش  
 بازو دیو نگار رہے اور اس نام نامی سے مجکوا اور میرے مطبع کو  
 تبرک حاصل ہو پھر قبول فقذ رہے عز و شرف چنانچہ قبل اظہار مطلب  
 اولاً حالات تشریف آوری صاحب محترم المیہ کے ہندوستان میں اور  
 کار گزار یہاں مایہ عظیمہ بعد اسکے نوکر پاس ناموں کا جو روسارو عماد نے  
 جس عنوان کے ساتھ پیش کیے بگناہش حقیقت حال اور اخیر میں  
 قصائد و قطعات جو صاحب ممدوح کی مدح میں اس مطبع کے متوسلوں نے  
 موزون کیے ہیں لکھے اگرچہ یہ ہر یہ محقر امتحان کے قابل تھے لیکن

کنہ ہر کس بقدر ہمت منت گزار یہا  
 زیار ان تھے دیگر مظهر جانب پارہا





کرنیل ایس ای میٹ صاحب دکن شکرکشتہ



LIEUT.-COLL. S. A. ABBOTT,

COMMISSIONER, LUCKNOW DIVISION.

*Health, long life and prosperity may attend his  
retirement now and ever.*

حال ابتدا سے آمد جناب کرنیل ایس ای  
ایمٹ صاحب بہادر کا ہندوستان میں

۲۵ شہنشاہ میں کرنیل صاحب موصوفہ ہندوستان میں ولایت سے داخل کلکتہ ہوئے  
دوسری سال اسی عہد پر مقرر ہو کر ہمراہ ۲۲ رجمنٹ ہندوستانی پیچ کر  
بھیج کر گنج پور کے بعد واپسی تبدیل ہو کر ۱۵ رجمنٹ ہندوستانی میں مقرر ہوئے  
اور اسی فوج کو ساتھ ۲۳ شہنشاہ میں شیخاواٹی کی لڑائی میں موجود  
رہے جب سمبر لاہی گڑھی فتح کی گئی اور وقت صاحب موصوفہ چند کپڑے  
انہیں بھیجے اور لڑائی کو صاحب موصوفہ رسالہ میں پہلی رجمنٹ کو ترغیم ہوئی ۲۶  
میں ماتحت کرنیل سرسہری لارنس صاحب مرحوم کہ اور وقت میں کپتان تھے  
محکمہ پیمائش کے اسٹنٹ مقرر ہوئے چنانچہ اس وقت سے تا وفات کرنیل لارنس صاحب  
دونوں صاحبوں میں دوستی چلی آئی صاحب موصوفہ نے جنگ عہدہ لفٹنٹ کا ملا  
ضلع گورکھ پور والہ آباد کی پیمائش کی شہنشاہ میں بندوبست کا محکمہ ان کے  
تعلق ہوا اور انھوں نے ضلع کا پور و جو پور و کی قدر ضلع بنارس میں ضلع جا  
واقع تبدیل کھڈ کو پیمائش کیا اور جب شہنشاہ میں تخفیف مصارف کے  
سبب سے گورنمنٹ نے کل پیمائش کو محکمہ کی تخفیف کی صاحب موصوفہ نے اور وقت  
میں عہدہ کپتان پایا تھا جس کے سبب ضمایا محشر میں ہمراہ کپ گورنر جنرل  
واسطی ملنے اس موقع کو جو قابل سے لڑائی تھی فیروز پور کو جاتا تھا مقرر

وہ عہدہ خزانہ دار ہندوستان میں ہوتا تھا

ہوئے ششہائے میں جب کپ ٹوٹا صاحب موصوف بعدہ اڈیکانگ  
 یعنی مصاحب لارڈ ایلن برا صاحب گورنر جنرل کو مقرر ہو کر مہرہ تحشم الیہ  
 کلکتہ کو گئے ماہ اکتوبر سنہ مذکور میں صاحب موصوف تخت کرنل  
 رچنڈ صاحب بہادر سی بی اجنٹ گورنر جنرل اضلاع غربی و شمالی کے  
 اسٹنٹ مقرر ہوئے اور ماہ جون ۱۸۶۲ء تک ضلع لدھیانا و فیروز پور  
 اوکو تعلق رہا اس ۱۸۶۲ء میں اون سپاہی پلیٹن نے جو بندہ کو جاتی  
 تھی بغاوت کی اور خوف اس بات کا ہوا کہ سکھوں کا ارادہ حملہ کر نیکا  
 ہی دینے کنارے دریائے ستلج کے ایک فوج خالصہ کی جا کر مقیم ہوئی  
 مگر چونکہ رات کی وقت اوکو سردار مارے گئے وہی لوگ لاہور کو ارادہ  
 بغاوت سے بھری ہوئے واپس آئے چند روز بعد صاحب موصوف کو حکم  
 پیمائش و بندوبست ضلع کیسٹل کا ہوا مگر اختتام اسکا ہونہ سکا بوجہ  
 حملہ ثانی سکھوں کے کہ جواہر دسمبر ۱۸۶۵ء میں ہوا اس وقت برٹوٹ  
 صاحب نے خاص چٹھی لکھ کر صاحب موصوف کو طلب کیا کہ آ کے  
 انھرام رسد فوج جو جمع ہو رہی تھی کریں صاحب بہادر سب انتظام  
 اسکا کر کے پچاس کو سو گھوڑے پر سوار ہو خباب گورنر جنرل بہادر  
 سے انبالے میں جا ملا اس وقت خبر ہو چکی کہ سکھوں کی فوج مدیا  
 ستلج کے پار اڑھائی ہے تب صاحب موصوف کو حکم ہوا کہ کسولی

سپاڑ پر جا کے فوراً ۲۹ رجمنٹ اور ایک نمبر فیوزیلرس پلیٹن لے آئیں  
 اور سیوقت بہ تعمیل حکم صاحب موصوف گھوڑے پر سوار ہو کر شام  
 کو لی سپاڑ پر جو ۴۵ میل تھا پہنچے اور دوسری صبح فوج کو  
 ہمراہ لیکر روانہ ہوئے اور تھوڑے عرصے میں کمپ گورنر جنرل  
 مین داخل ہوئے اس بروقت مدد فوج سے ہارڈنگ صاحب  
 نے دشمن کا مقابلہ مقام فیروز پور میں کیا اور میجر برادفٹ صاحب  
 و صاحب موصوف بھی لڑائی پر مصروف رہے مگر ایڈیکانک یعنی  
 مصاحب گورنر جنرل کہلایا کیے تکی اور فیروز پور کی لڑائی میں  
 منجملہ ۱۳ افسر ۵ مصاحب گورنر جنرل کے جولاڑ ہارڈنگ صاحب کے  
 ہرکاب تھے کام آئے اور میجر برادفٹ صاحب بھی انہیں سے  
 ایک مصاحب تھے جو مارے گئے اور ۵ مصاحب گھایل ہوئے کہ منجملہ  
 ان کو صاحب موصوف بھی ایک زخم رسیدہ تھے یعنی صاحب موصوف  
 کو ایک گولی بائیں ہاتھ سے ہو کر نکل گئی اور ایک کانڈھکری ٹریسیٹ کی  
 پسلی میں جا گری چھ ہفتے تک صاحب موصوف اس درد و تکلیف  
 میں فیروز پور میں مقیم رہے جب صحت ہوئی تب حکم ملا کہ دیہات میں جا کر  
 تدبیر رسد کی کریں اس کارگزاری کی تعریف کی رپورٹ ولایت میں  
 ہوئی اور تب کپتان صاحب ہارڈنگ کو میجر کا ملا صاحب کو لارڈ ہارڈنگ

گورنر جنرل نے ایک تمنعہ اور لقب انزیری ایڈیکانگ سے  
 انزیری صاحب کا عطا فرمایا اور وہ لقب آج تک سب صاحبان  
 گورنر نے جو بعد لاڑو ہارڈنگ مقرر ہوئے برقرار رکھا۔  
 بعد ازاں بندوبست ضلع کتھیل و لڈو ایسج صاحب ۱۸۵۷ء  
 میں ضلع انبالہ میں مقرر ہوئے جب سکھوں کی دوسری لڑائی  
 ہوئی صاحب موصوف اسی ضلع میں مقدر تھے وہ بھی وقت  
 نہایت آزمائش و بیدار مغزی و بہادری کا تھا کہ ۱۸۵۹ء میں ہوشیار پور  
 کے عہدہ صاحب ضلع کیوٹ مقرر ہوئے اور اس ضلع میں عرصہ تک  
 صاحب موصوف نے کمال رخاہ و آسائش رسانی خلافت سے  
 نئے انتظام انگریزی کو اسی ضلع میں بٹھایا صاحب ہی کا کام تھا  
 اور وہاں سے تھوڑے دنوں کے بعد بوجہ ناسازی مزاج  
 پندرہ مہینے کی رخصت لیکر ولایت کو تشریف لیگئے ماہ فروری  
 ۱۸۶۰ء میں مراجعت فرمائی ۱۸۶۱ء میں بلوہ ہوا چنانچہ ۱۸۶۲ء  
 و ۱۸۶۳ء کی بابت صاحب مدوح کی مفصل کارگزاریاں پنجاب کی رپورٹ  
 میں مندرج ہیں اوس ایام غدر کا انتظام ایسا عمدہ کیا کہ نہ آسائش  
 رعایا میں خلل آیا نہ دست تصرف باغیان سے اوس ضلع کو ضرر پہنچا  
 کمال بیدار مغزی و بہادرانہ طریق سے ضلع ہوشیار پور کا انتظام

برقرار رکھا کہ آنزوے ستیج کے سب ضلعوں میں تشنہ  
 و نائرہ بلوہ مشعل تھی اور گرد و پیش میں غدر کے نتیجے یعنی  
 لوٹ مار خون خرابے سے حشر بپا تھا مگر صاحب موصوف کے  
 انتظام و حنلاق و غریب پروری سے جون تک نہ مری کر لی  
 سر نہری لارنس صاحب بہادر چونکہ چیف کمشنر اودہ تھے  
 میجر ایٹ صاحب بہادر کو قائم مقام کمشنر لکنؤ فرما کر تار بستی  
 خیر بھیجی تھی لیکن تار کو باغیوں نے متصل شہر دہلی ہنگامہ غد  
 میں کاٹ ڈالا تھا اس سبب سے خیر نہ پہنچی جبکہ ۱۹۴۷ء میں  
 سر رابرٹ ٹنگری صاحب بہادر چیف کمشنر بنے اسی  
 عہدہ کمشنری لکنؤ پر منتقل فرمایا اور ماہ اپریل میں لکنؤ  
 تشریف لائے اب لکنؤ میں تشریف لائے ہوئے چورے  
 پانچ برس ہوئے اور اسی جبکہ عہدہ کرنیلی کا حاصل کیا  
 اُس زمانہ پر آشوب غدر میں اس عہدے پر لکنؤ میں وقت گزار  
 ہوئے تھے کہ شہر اوجاڑ پڑا تھا اکثر مقامات پر آدمیوں کی  
 لاشوں کی بو سے دماغ سڑتا تھا خلق اللہ ربید تھی  
 اپ ڈر سے کانپتے تھے نواح میں باغیوں کی لوٹ مار  
 غدر سے حشر بپا تھا اور آواز تو ب و تفنگ سے افسران لگتی

شب در روز مستعد جنگ رہتے تھے چنانچہ خاص تدابیر حسب  
 موصوف نے اس قسمت کی قسمت کو بیدار کیا رفاه پسندی  
 اور آرام دہی سے رعایا کو تسکین دی اور آبادی میں توجہ  
 فرمائی غرض عدل و رحم صاحب موصوف کا بیان کی حد سے باہر  
 ہے خونِ مظلومین کو آسے خانہ آباد و دولت روز افزون  
 سے آبادی شہر ہوئی شہر کی لوٹ اور ڈاکہ اور چوریوں کا افسار  
 کیا گیا غرض پانچ برسِ فہ و آسودگی خلافت میں ایسی توجہ  
 کی کہ آج کے دن صاحب موصوف کے محامد و صاف کو  
 یاد کر کے فرطِ جدائی کا قلق سہا نہیں جاتا۔

عرضِ ابتدا سے آمدِ ہندوستان میں اس ۶۳ھ تک  
 ۳۴ برس ہندوستان میں رہے خدا آسائش و رحمتی و جہانی  
 نصیب کرے اب سن شریف صاحبِ محترم الیہ کا ۵۲ برس کا ہو۔  
 اس بیان سے جانا چاہیے کہ صاحبِ محترم الیہ نے کیسی کمپنی شوارپان  
 سہین ابتدا و آمدِ ہندوستان سے اہم کاموں کی انجام دہی کی  
 اس ۳۴ برس میں جس مقام پر رہے رفاهِ خلافت و کارِ سرکاری  
 اپنی آسائش پر مقدم سمجھے اور خصوصاً اس پانچ برس کی کشتِ نجات  
 ۱۰ لاکھ آدمیوں کو الطافِ رحم دلی و انصاف صاحبِ موصوف کی دیکھا تھا

# کرنیل میٹ صاحب بہادر کمشنر لکھنؤ کا رخصت پر ولایت کو تشریف لیجنا

ای خرم از فروغِ رختِ لہزار عمر باز آگرفت بی گل دیت بہارِ عمر  
 مارچ کی ۲۴ تاریخ سے شنبہ کو ۲۷ سہمے چتر منزل میں بتقریب ایسی  
 رخصتِ معلیٰ القاب کے نیل سائڈ میں اس میٹ صاحب بہادر کے رخصتِ قسمت لکھنؤ  
 کے مجلس شہزادوں نوابوں امیروں ساہوکاروں اور نامی گرامی میسوں  
 اور صاحبانِ جلیل القدر کی منعقد ہوئی مگر جو انعقاد میں عجلت ہوئی اس لیے  
 ہزاروں امر اور روسا کو عدمِ صحت تحقیق روز کے سبب خبر نہ پہنچی کمال  
 حسرت ہی سپر بھی سب صاحبِ قریب ایک ہزار کے تشریف فرما تھے مکان کی  
 غالب نشانی اور فضا اور سامان کے بیان کی یہاں گنجائش نہیں ہے  
 عقیدت و ارادت جنابِ محترم الیہ سے شہر کے جملہ روسا و عوام  
 و عوام الناس کا دل بکمال تمنا شا کر تھا صاحبِ محترم الیہ آسائش دہی  
 و رفاهِ رسانی و فراغِ بخشی و عدالتِ نوشیروانی کا ہر تنفس مباح تھا  
 چنانچہ آرزو مندوں نے فیضِ اس حصولِ ملازمت و ادائیگی شکر کا  
 نوابِ حسن الدولہ بہادر کی تحریک سے پا کر اپنی اپنی تناسل کا دنیا  
 حاصل کی اور جلسہ عام میں سپاسنامہ مندرجہ ذیل پڑھا گیا



# نقل سپاس نامہ از جانب شہزادگان

## وروسا و عمائد شہر لکھنؤ

سپاس نامہ خدمت کرنیل سائرس لکس ایٹ صاحب بہادری کشن  
تمت لکھنؤ و انگریز ایڈکان جناب سرتاپ علی القاب لواب گورنر  
جنرل بہادر ویسٹ کے کشور ہندو خداوند ملک از طرف جملہ شاہزادگان و  
غزیران خاندان شاہی و دیسان و مہاجنان و غیرہ ساکنان شہر لکھنؤ  
خاص کے لواب محسن الدولہ بہادر نے پیش کیا ۔

جو کہ بعد فتح لکھنؤ و دفع باغیان و تسلط سرکار دولت مدار گورنمنٹ انگلش  
وروز اجلاس فرمائی آپ کے عمدہ کشنری لکھنؤ جو جو اخلاق و محبت و قدرتی  
و شرفا پروری و عدل گستری نسبت ہم لوگوں کے آپ کی جانب سے  
ظہور میں آئیں اور اسے شکر یہ میں اور کے ہم لوگوں کی زبان قاصر ہے  
آپ کی بیدار مغزی و معاملہ فہمی کی نسبت تعریف و توصیف کرنے کی کیا  
حاجت انفصال مقتضات سے ظاہر ہے آپ کے انصاف و عدل  
کوئی شخص شاکی کیسے طرکی حق معنی کا نہیں ہے بلکہ ملاح ہے بعد ایام عذر کے  
اس شہر تباہ و برباد کو اپنی مناسبت سے اور ہم لوگوں کی قدر دانی  
و دیکھوئی سے از سر نو آباد کیا ہر فرد بشر آپ کی محبت و اخلاق سے رضی

و شا کہ بہ آپ کے عہد عدالت حد میں ہر طرح کا چین و آرام رہا اس عہد  
 جلیلہ کا بخوبی بذوق و انتظام رہا جایداہشتندگان شہر کو آپ نے فرتی  
 و مضبوطی سے بچایا مظلوموں کو ظالموں کے پنجے سے چوڑا یا حق سے  
 باطل کو جدا کیا عدل گستری و رعایا پروری سے ہر کس و مہ کو مطمئن  
 و دلشاد کیا جس سے ہم سب آپ سے بدلہ ارضی و مسمون و شا کہ  
 ہم لوگوں کو آپ کی مفارقت سے بوجہ تشریف بری ولایت کے  
 بتقریب رخصت کے جو کچھ رنج و ملال ہے زبان قلم تحریر میں آو سکے  
 لال ہے لیکن کچھ اختیار نہیں بجز اسکے کہ حق سبحانہ و تعالیٰ ہمیشہ  
 آپ کو اپنے حفظ و امان میں رکھے و بخیر و عافیت تمام منزل مقصود کو  
 پہنچا دے اور جلد آپ کی ملاقات مسرت آیات برتی جاو و چشم ہم ہم  
 لوگوں کو مسرت اندوز کرے ترصد کہ تا زمان مفارقت بہ طور مثل ہاں کو  
 شفقت و محبت و عنایت و عاطفت بہ نسبت ہم لوگوں کے مری  
 و مبذول رہے فقط مرقوم ہم را و ما ہیچ ششہ اے روز سہ شنبہ  
 او سکو ساعت ۱۲ تا ۱۳ صاحب مغرب نے موافق رہم سہ شنبہ  
 ہو کر جواب پاننامہ میں مضامین خدا واد سے حوالہ زبان گنج ہر شان کر کے  
 آدینہ گوشہ پیش اہل و بار فرمایا وہ بھی مریج و جگہ ہر بار ہی بسکہ جو ہم غلاموں کے خضار کو  
 او سکو سننے کی تامل ہی سہ اسطے اللہ یا صاحب ششم الیہ ویرا یہ طریق آباد رہتا

جواب سپاسنامہ از جانب کمریل سائڈرس الکسیٹ  
صاحب بہادر کشتہ لکھنؤ مخیا طلب بنو محسن البدولہ  
بہادر شاہزادگان و امریان و رئیسان شہر لکھنؤ

ای صاحبو پنج برس کا عرصہ گزرا کہ راقم حسب الطلب صاحب نیک صفات  
سربراہ متشکرمی صاحب بہادر جنگی یاد یقین ہے کہ آپ صاحب جون کو ہو  
بعد جلد کشتہ لکھنؤ کے پنجاب سے اس جگہ آیا اسی عرصے میں  
شہر لکھنؤ باغیان سے صاف ہوا یہ باغیان ایسے مکمل تھے کہ سرکار گورنمنٹ  
سے جسے سو برس تک افکی پرورش کی برخلاف ہوئے اور تمام ملک  
ہندوستان میں علم بغاوت بلند کیا شہر لکھنؤ میں بکثرت مورچہ ڈاکہ بندیاں  
ویرانگی تھی رعایا شہر فرار ہو گئی اور شہر بعد فتح فوج سرکاری کے ہاتھ پر  
وڈ کیتان سے غارت ہوا رہا بلکہ یہ صورت عرصے تک ہی اور بعد اسی  
رعایا بدقت و مشکل تمام من انتظام ہوا لاٹ ویر تک موقوف نہوی  
اسے صاحبان جو آپ نے نسبت ہمارے سپاس نامے میں تحریر فرمایا  
ہے کہ ہاتھ ظالموں سے بچایا اوس سے آپ کی یہی مراد ہے جو بال  
لکھا گیا یہ شاہزادگان و امریان و رعایا ہی شہر لکھنؤ نے جو توصیف محنت  
راقم انتظام و اخلاص گسری میں فرمائی ہے میں نہایت خوش ہوا اور یہ

جواب صاحبان فرماتے ہیں کہ ہم نے راستی کو باطل سے علیحدہ کیا آئین  
 ہمارے فہم کی بہت زیادہ توصیف ہوئی یقین ہے آپ صاحبان کو گنہگار  
 نہوئے رعایا کے استبانہ کے انصاف گسری میں نقصان عظیم واقع ہے  
 علاج یہ ہے کہ ہر ایک آپ صاحبان میں سے اولاد خاص عام کو ترغیب  
 تعلیم علوم دین و نیک اہی و شوق راست گشتی میں کوشش امداد فرماتو  
 اور بڑی امداد یہ ہے کہ آپ صاحبان خود بجائے کازندگان و محتاران کے  
 اپنے امور و کاروبار میں اپنی اوقات و توجہ مبذول کریں اکثر آپ صاحبان  
 میں سے اہالیان کٹی صفائی میں نہایت بہتر ہوگا اگر آپ سب صاحبان  
 فوائد مشترکہ عام کے توجہ یمن فرماویں اور تباہی نیک واسطے صحت و آسائش  
 و رفاه کے تجویز کریں کہ یہ امر سچ فوائد عظیم ہوگا و انتظام و انصاف ہی میں  
 ہی آپ کی امداد و کوشش سے فوائد بہتری ہو سکتی ہے آپ صاحبان  
 اگر واسطے تقرر اسپیری یا جوری وغیرہ کے طلب فرمائے جاتے ہیں تو  
 اس کو تکلیف تصور کرتے ہیں ہمارے اسے میں یہ تجویز باعث بہتری آپ  
 صاحبان کا ہے کیونکہ اس وسیلے سے ایکوا اپنی اسے پڑ عتاد و بیرو سا  
 حاصل ہوگا اور ظاہر ہوگا کہ انتظام عدالت نہ صرف بطور ضابطہ ہے بلکہ  
 واسطے گواہی دینے خاص عام کو کہ صاحبان مجسٹریٹ و جج عہد انصاف  
 عدالتی فرماتے ہیں اور اسلئے کہ آپ و کو تجویز منصفانہ میں امداد فرماویں کہ

یہ مفید ہر ایک صاحبون و خاص عام کے ہوگا ہماری نہایت خوشی ہے  
 کہ آپ صاحبان میں سے جتنے صاحبانیری مجسٹریٹ مقرر کیے جاویں  
 چند عرصہ گذر کہ یہ امر تجویز ہوا تھا یقین ہے کہ اس واسطے ملتوی رہا کہ اسکا  
 انتظام پنجاب میں جہاں اجرا ہوا امتحان دیکھا جاوے ہو یقین ہے  
 کہ پنجاب میں یہ انتظام بہت مفید ہوا ہو امید ہے کہ ہر موقع مبارکبادی  
 دینے کا درباب جلد بنے شرک آہنی کے آپ صاحبون کو ملے کہ اس  
 شرک سے شہر لکھنؤ و کانپور و مدلی و کلکتہ ایک ہو جائیں گے اور اس شرک  
 سے آپ صاحبون کو نہایت فائدہ ہوگا کہ آپ قدر و منزلت زمانہ بھین گے  
 اور دو ڈرائیش سامان میں کمبوشن تمام پیش قدمی کریں گے اور پیچھے ہٹیں گے  
 اسی شانہ و لگان و نواب صاحبان و بیسان لکھنؤ میں شکر دلی ادا کرتا ہوں  
 کہ آپ نے اس طرز شائستہ سے مجھے دعای بہودی دی اور میری  
 مراجعت کی آرزو فرمائی یقین رہے کہ آپ صاحبان کو کہ ہمارا دل لکھنؤ میں  
 ہے اور ہم نہایت رنج سے واسطے گورنر آدام لینے اپنے وطن کے  
 شہر سے جدائی کرتے ہیں الا ہماری آرزو ہے کہ اگر زندہ رہے اور  
 اس عرصہ پندرہ یا بیس میسے میں صحت حاصل ہو گئی تو ایک مرتبہ آپ  
 صاحبان کے پاس مراجعت کریں گے اور اس سانسے میں جواب دے  
 بیانات مہربانی آمیز تحریر فرمائے ہیں اسکا ہم بہت شکر ادا کرتے ہیں

اور ہماری دعا ہے کہ آپ سب صاحبان تندرست و کامیاب رہیں۔ آمین

## از مولف

صاحب ممدوح کے محاذ ذاتی و معناتی عدل و قابلیت و خلق و حکم قدر نے  
ہرگز محتاج بیان نہیں۔

چلتے چلتے اُنکی توجہ بریائے اور رفاه پسندی اور عنایت جو عائد حال  
خاص و عام پر ہی تھی اُسکا اُنکے سپاس سے استغفار ہے یعنی جو  
امور کہ مفید اور باعث انتظام و بہتری خاص و عام کے ہیں اُنکی یاد و پیرایہ  
پند و نصائح میں دلائی۔ جسیر عمل فرمانا نتیجہ آسودگی و بہبود خاص و عام ہے۔  
یہ سب دسوزی اور توجہ اُنکے عہدے سے بہرہ رکھنے والی خلق کا  
موجب ہے سرکار کا کام ایسا کیا کہ انصاف میں نوشیروان پرست لگے  
رعایا پروری ایسی کہ ان باب بھی نہ کہتے حفظ مراتب و ساوہ کہ قیامت تک  
اُنکو نہ ہو لینگے۔

ملک اودہ کے زہے طالع کہ یہاں سب حکام عادل و رعا پرور  
اور نیک نام ہیں حسن خلق میں یکتائی روزگار ممدوح خاص و عام میں دیکھو  
آسمان پر بہت ستارے منور ہیں قدرت خالق سے ہر ایک کے  
فائدے مقرر ہیں لیکن دن کو آفتاب کا جواب نہیں رات کے وقت  
ثانی ماہتاب نہیں شعاع مہر سے میوؤں میں پھل کی آتی ہی چاندنی اٹھاتا

رس بڑھاتی ہی اسطرح صاحب موصوف اپنے صفات میں انتہا پہن  
روز بروز کے آفتاب شب امید کے ماتھاب ہیں۔

العرض بعد رسم سپاس کے صاحب والا نشان سوار ہوئے اور مجلس  
برخواست ہوئی اور سوقت کے انوس اور حسرت کا حال لوگوں کے  
دل سے پوچھنا چاہیے مگر بان صاحب مدوح الوصف کے امید  
باز آمد سے البتہ تسکین قلوب مہاجرت ہے۔

یوسف گم گشتہ باز اید بکھان غم مخور کلبہ احزان شور و زور کی گلستان غم مخور  
۵۔ مارچ کو بتقریب خست صاحب مدوح کی جناب فیضاب نواب  
محسن الدولہ بہادر رئیس اعظم لکھنؤ نے روشنی و آفتاب بازی کے ساتھ  
بڑی دھوم دھام سے دعوت کی سبحان اللہ نواب صاحب کا  
کیا کہنا شہر کی ابرو میں سرکار کے دولخواہ حکام کے رضا جوہین  
الحاصل صاحب عزمی الیہ کی جدائی کا قلق ایک زمانے کو ہے  
اور سب دست بدعا ہیں کہ مع انخیر والمراد بعد اتمام خست کے  
پھر اپنے قدوم مہینت لزوم سے اس خطے کو غیرت ارم  
اور دیدار فیض آثار سے منور فرما دیں اچھا۔

ب سفر رفت مبارکباد سلامت روی باز آئی

قطر حجب جلال عقیدت بیعت از شاخ طبع سلیم مرزا ایم

ای فلک افسوس کیوں گشتی با همی می  
 کونسا احسان کیا تھا جسکی یہ یاد ہے  
 و نہیست ہم سچھی تھی یہ جو پیشگی قدم  
 جوشن مبتابی یہ کہتا ہی کہ غولت گزین  
 مارز و ایما یہ کرتی ہی کہ چلی سارے  
 عالم ایجاد مثل گوشه تارک ہے  
 وہ کان چین محسن کی ذات پاک تھی  
 یاد آتی ہیں ہمیں وہ روز آغا زور و  
 آؤنی باب گھر تاراج ویران ملک و  
 دہائی ہمت کہ آیا بیکہ دلین جو جرم  
 ہر عزیز عاجز و محتاج بخشش ہوئی  
 ہر میر و صاحب سرت فی پایا کرم  
 غل ہو صاحب کشتن کی زیادہ سہو  
 مل گئی جاگیر جو جو یان تعلقہ ارہتا  
 تھی جو ظالم کو بپادشہ عمل پئی ملی  
 کشت سارے امت سی نہتایہ و قیام  
 و نہتاشہرہ ہوا رخصت طلب صاحب

سوج اتنا او شکر تو کمان ہم کمان  
 اپنے محسن سخی آئی لفظ رخصت بربا  
 ہا نی کامی یکساں نظر کیا ہیں  
 جب آئی کل نظیر جا ہی سیر و ست  
 و ز لطف زندگی ہو جائیگا خواب  
 رنج فرقت سی نظر میں نہ ہی مکیا  
 کس طرح بھون کہ جوش غم سی اٹھتا ہی ہوا  
 جبکہ تھا ملک و مہمنون حسان  
 ہر در و دیوار سی پیدا صدی الامان  
 کر دیا اجڑی ہوئی بستی کو کلہ ارجان  
 پچ گئیں جانبین ہوا شد خیل بیکان  
 خوش ہوئی سینوں میں آئین عالمین  
 یعنی وہ کہ نیل سیٹ و نئی ہر شہان  
 فیصلہ ہوئی لگی برسوں کی جگہ گری ہر زمان  
 عاجز فکری شکہ کرنی کو ہوئی گویا زبان  
 یعنی اکدن اس چمن پائی گی باوجود  
 سنتی ہی حاجی رہی ہوش و خواب تو



اتنی اشک چشم استقبال دہن کے لیے  
 ہر میر و دوست آیا ہر ستف سال  
 اس لیے چندی برائی سیر پناہ غم ہے  
 بسکہ تھا اک بین بھی مہذول غایہ گھر  
 بی تامل بر زبان اتنی یہ اشار دعا  
 یا الہی تاکہ ہی بنیاد ہستی کو بقا  
 اقتدار و عزت و اقبال صاحب کار  
 جلد پہ تشریف لائیں تا یہ غم جا بجا  
 لکھنؤ میں دہوم ہو ہر سو مبارکباد  
 مین قصیدہ مدح کا اگر ہوں باطن شاہ

لب ہوئی اندوہ سی مہر و فریاد و فغان  
 یوں کہا کہ جسے تھا کسل اچھی کچھ  
 جلد آمین کی بشرط خیریت ہی مان  
 دل ہوا مانند بسمل سوز فرقت سی چٹان  
 یا الہی تاکہ ہی بنیاد کاخ آسمان  
 یا الہی تاکہ ہی سر پہ یہ نیلی سایہ بان  
 مدعی ہوں رد و رجوع طبع ہو گئی خزان  
 اسی پہر پاؤں کو کو سنوخی دل و ستان  
 ہو سلامی در پہ ہر پیر و طفل ہر و جوان  
 دیکھوں ان آنکھوں میں لطف بزم و میل و ستان

ای قلم پس رخ فرقت سے نہیں دل کو قرار  
 جوش غم کثرت پہ ہی کر خضار و ہستان

### ایضا

دریغاکہ یہ دور لیل و نہار  
 کبھی کچھ کبھی کچھ کبھی کچھ ہی تنگ  
 انہیں ایک صورت پہ رکھتا بہار  
 زمانہ نہیں قابل اعتبار  
 تو ہی شکوہ شبنم کی چشم شکار  
 کسی جا ہی غم غفرا شکار  
 کوئی چشم تر یا احسان ہی ہے

غرض تاکجا بشکوہ انقلاب  
 رقم کر مضامین نخصت ہی چند  
 وہ محسن کہ جس سے ملین جتن  
 وہ سردار جسکی کہ در سے کچھ  
 غریبوں پہ احسان امیر دن پہ  
 اودہ بعد تاراج اک دشت تھا  
 وہ مجرم جو بایوس تہی نیست سے  
 رہا کون باقی وہ صاحب غرض  
 خداون پر اور اونکی الطاف پہ  
 الہی رہے عس و دولت سدا  
 بڑھی اور بھی اوج اقبال میں  
 کہانتک بیان لطفت اوصاف میں  
 مری پرورش کا جو آیا خیال  
 وہ احسان کی جسکی کچھ حد نہیں  
 تمنا تو یہ تھی کہ تازہ نگے  
 رہیں یوں ہی ممنون احسان سدا  
 وہ انجمن کہ عینسی دیکھوں جو لطفت

گذر اس سے اسی خامہ کر مختار  
 کہ دل مثل سیلاب ہے معیت  
 وہ حاکم جو تھا عادل روزگار  
 نہ محروم اوٹھا کوئی امیدوار  
 اب ایسا کہاں صاحب باوقار  
 ہوا فیض سے اوسکے پر نہ ہوا  
 قصور اوسکے بخشے گئے بار بار  
 نہیں جسکے نخل تنہ میں بار  
 یہ کرنیل بیٹ ہیں جن نامدار  
 یہ جب تک کہ ہے ہستی روزگار  
 ملی دشمنوں کو دل داغدار  
 زیادہ ہی قید سخن سے شمار  
 ہوئی صورت طبع نامدار  
 کہانتک ادا شکر ہو بار بار  
 جدا سے کسی دم نہ ہو آشکار  
 مگر حیف اسی گردش روزگار  
 وہ سامان نخصت ہی ان شکیبار

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| وہ دل جبین لبر زہتا جوں       | وہ جان تہی محبت سی چو تیار |
| ادھنیں یہ نظر آئی شکل سفہ     | بہر آہ و افسوس کیا اختیار  |
| الہی بس اب ہی یہ آرزو         | کہ جسد مچلین صاحب باوقار   |
| ترا سا فیصل او پر رہے         | تجھے سو نہتا ہوں مری دگا   |
| برائین مرادین جو کچھ دلیں ہیں | موافق رہے دور لیل و نہار   |
| بہت جلد تشریف لائیں یہاں      | کہ دل دوستوں کی ہوں پڑجا   |
| رہیں دیکھ کر پیر نذر دین      | سنیں کوشاوی کی غل بار بار  |
| قدم سے ملین آنکھیں احباب و    | خوشی سی ملین صاحب نادار    |
| ٹھہرائی قلم ختم مطلب ہوا      | دعا لکھ ہمیشہ رہے اندار    |

### قصیدہ شایع طبع عمر حرمیان شیرین بامنشی طوعا ام صبا شایان

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| کاستان سی ہوتی ہی رخصت بہار  | خزان کھلت گل سی کہانی ہی خار |
| کیشت گل کی رخصت ہی آج        | کہ بلبل ہی گل کی روش و نگار  |
| گلون کو ہی کیا امی صبا بیگلے | دل عنایب آج ہے واعدار        |
| پریشان ہیں قمریان باغ میں    | رخ سرزی ہی عیان انتشار       |
| بناعنکد گلشن لکھنو           | اوتار اسد و س چمن فی سنگا    |
| بہت تنگ ہی دوست گل کا حال    | گہ بیان دامن ہیں سب تار تار  |

مری غنچہ دل کو تھی بستگی  
 کہ شایان اڈر کیون ہی پھر چارنگ  
 بیان کیا کروں حال نرنگ چرخ  
 چمک رہا جو باعث رنگ و بو  
 جیسی دیکھ کر نعر و سان باغ  
 کہی ہو تیا کہ لگا یا جو ہاتھ  
 حنا ہاتھ ملتی ہی او سکی لیے  
 طبیعت جو ہی اندون کچھ علیل  
 شفا بخش عالم اونہیں دی شفا  
 یہ سنکر کل افتائی عہد لب  
 تنہا ہی آویزہ گوشس ہو  
 یہ سنتی ہی بلبل ہوا غنچہ سنج  
 وہ عازم ہیں لندن کی آگاہی غم  
 یہ سنکر کہا میں فی ای مشیت پر  
 مجھی ہی یہی فکر لائی ہسان  
 کہلی جب سی یہ لکھنؤ میں خبر  
 زن مرد ہیں ہر طرف مہج خوان

یہ بول اوٹھا اک بلبل بیتدر  
 ہرک دل پہ بین آج صد می ہزار  
 کہ ہی اسکی ہاتھوں سی سینہ ٹکار  
 غلا جسکے گلگشت سی اختار  
 سہاتی نہ جامی میں تھی زینہار  
 ملی او سکوا آب در شا ہوار  
 ولایت کو ہوتی ہیں وہ اب سوا  
 اسی سی وہ خصت کی ہونج اسکار  
 عروسانہ صحت رہی ہکنا  
 میں کو یا ہوا اس سی بی اختیار  
 وہ نام مبارک جو ہی ذی وقار  
 وہ کہ نیل ایٹ ہیں عالی قار  
 اونہیں جلد پہ لائی پروردگار  
 تری گلشنانی پہ دل ہی نشا  
 نہیں تجھی بہتر کوئی غمگسار  
 ان لکھنؤ تی اشکو کا باندہ تیار  
 یہ صاحب حقیقت میں ہیں نامدار

دیا وہ ریاض عدالت کو رنگ  
 و دم عدل عیسائی اہل ہند  
 رقم لوح دل پر ہن ساری علوم  
 ریاضی کو اوسنی بہت رنگ و بو  
 بہلا کیا ہو وصف تکلم بیان  
 زمین پر ہی پیش نظر سرچسوخ  
 شرف اوسنی حاصل ہی ہر علم کو  
 عجب علم پیا لیش او نکو ہی یار  
 بنایا ہی نقشہ یہاں کا عجیب  
 کیی ہن قوانین نو اختراع  
 سخاوت میں حاتم کا ہی ذکر کیا  
 مروت میں دفر شجاعت میں فرو  
 دل فواج دہشتن کا چو رنگ ہو  
 ہرن بنگی شیر فلک آئی پیش  
 صفت اونکی گھوڑونکی اب ہو رقم  
 نہایت ہن شایستہ خوش قدم  
 ہو اسی ہن سرعت میں جالاک تر

خلش کرے گا گل سے ہرگز نہ خار  
 کسی میں تفاوت نہ ہتا زینہا  
 ہنر سب طرح کی ہن اونپر نثار  
 شادون کا ہی اونکلیون پر شہا  
 نفس شک موج نسیم بہار  
 نظر کی ہن سیار و ثابت شکار  
 دبیر فلک عقل پر ہی نثار  
 حساب زمین بھیت علم آشکار  
 کہ آئینہ ہے حال آئینہ وار  
 سند سی ہر اک قول ہی پادار  
 بحدین ہی قارون کا سینہ فگار  
 ملا اوسنی دونوں کو ہی افتدار  
 جو تلوار کینچیں دم کا رزار  
 اگر عزم فرماوین بھڑ شکار  
 صبا ہر دم پر ہی جنگی نثار  
 زمین پر چکیتی ہن وہ برق ار  
 نہ سائی کو پونچھی پری زینہا

|   |  |
|---|--|
| <p>نہیں اونکی بگی ہو اپری تخت<br/> زبان لائق مع شایان کمان<br/> خداونکو پر لائی باعہ و جاہ<br/> پہر آباد ہو گلشن لکھنؤ<br/> علم دی نہ مضمون فرقت کو طول<br/> فلک سے چب تک سبھا کا دو<br/> یہ جب تک کہ قائم ہی ارض سما</p> | <p>سلیمان کا حاصل ہی عز و وقار<br/> کرون اونکی تعریف کیا آشکار<br/> دعا ہی ہی اپنی پروردگار<br/> پہر آئین ولایت سی مثل ہمار<br/> مناسب عا پر ہی اب اختصار<br/> زمین پر مہ و مہربین نور بار<br/> نمایان ہیں دنیا میں لیل و نهار</p> |
|---|--|

یہ کرنل ایبٹ بہادر بدام  
رہیں زندہ باد دولت پایدار

### قطعہ تاریخ

نصرت کرنل ایبٹ صاحب بہادر  
کمشنر لکھنؤ منکلام محمد مردان علیخان  
رعنا اہلکار سرکار کیپور تحصیل

|   |   |
|---|---|
| <p>ہیں فخر فرنگ کرنل ایبٹ صاحب<br/> تھو قسمت لکھنؤ کے فرمان فرما<br/> باندھی ہو ہوا عدل نے اونکی سی</p> | <p>گلگشت وطن کو ہند سے پابرجا<br/> عدل و کرم خلق سے وہ عرش خا<br/> مقدور نہیں توڑ سکی ایک جاب</p> |
|---|---|

|   |
|---|
| ایسویں وہ سیر چشم چشم بدور<br>خلقت میں ہر او کو سقد خلق غم<br>اب او کو فراق میں یہ اے مردم چشم<br>دلسوز مری کی جدائی میں آج<br>اس درجہ مشایعت ہوئی عالم گیر<br>جب تک ہر جانیں رسم مدح آمین<br>حاتم کو رواؤں سدا چشم حجاب<br>ملاح غریبے ہیں لے تا فواب<br>دیا کوڑی میں ہے کہ ہر چشم پر آب<br>دل آتش دوری سے زنگ سیما<br>قدسی بھی چلے آئے حد الباب<br>فرمانہ خلق وہ رہن یا مد باب |
|---|

|  |
|--|
| رغنا کی دعائیہ ہے تاریخ سفر<br>بالخیر کہ لکھو میں وہ آئین شتاب |
|--|

۱۸۶۳



۱۸۶۳ء تا ۱۸۶۴ء کی تاریخ

## ابتدای عالم

بقول اہل ہند خدای تعالیٰ نے اول برہما کو ابو البشر پیدا کیا اور کل مخلوق  
برہما سے عالم ظہور میں آئے اور تمام عالم برہما سے شائع ہوئے  
جن سے ہر چار پریدہ مخلوق میں تفصیل اور کتبائون میں بشرح موجود ہے

## ہندوستان کے ہندو راجاؤں کا سلسلہ

اس ملک کی سلطنت ہندو راجاؤں کی ہمیشہ سے سورج منسی اور  
چند منسی راجاؤں کے خاندان میں رہی لیکن اگلے زمانے کے ہندو  
راجاؤں کا حال ٹھیک ٹھیک پتہ وار معلوم نہیں ہوتا اور ان کے سال  
سمبت و مدت سلطنت کا کچھ پتہ نہیں اور نہ کبھی کسی زمانے میں ہندو  
راجاؤں میں سے ایک خاندان ایسا رہا کہ کسی زمانے تک اقسام  
تحریری و کوائف پایا جاسے اور ہند میں طوائف الملوکی ابتدا سے  
معلوم ہوتی ہر یہ بات ضرور مان سکتے ہیں کہ ہر ایک راجا چھوٹی چھوٹی



حکومت پر دولت و شہرت ہند سے ممکن و قانع تھا اور کسی نوع کی محتاجی نہ تھی۔ اگرچہ اس ملک کے رہنے والے عموماً ہندو کہلاتے رہے اور کہلاتے ہیں لیکن اختلاف طریقے مذہبی و عقائد سے صد ہا مذہب جدا جدا بن گئے اور اسی وجہ سے بھی ایک فریق نے تعصب سے دوسرے فریق کے ذکر کو اپنی تصنیفات میں دخل نہ دیا بلکہ خلاف ہی لکھتے رہے اس سبب سے بھی مغالطہ عظیم واقع ہوتا ہی علاوہ اسکے بہت کچھ ذخیرے علوم کے ضائع ہو گئے رہا سہا جو کچھ کہیں بنا کر اٹھا کر اوسکے سمجھنے کا علم دشوار اس ہندوستان میں دو بڑے مذہب نے رواج پایا ایک مذہب برہمنوں کا جو اس وقت میں ہندوستان میں اوسکے اصول پر عموماً عقائد اور پابندی پر دوسرا بدھ کا ان دونوں مذہب والوں میں حد کے مرتبہ تعصب مابدھ کے مذہب والوں نے برہمنوں کی کتابیں خاک میں ملائیں اور برہمنوں نے بدھ والوں کی پوتھیاں غارت کیں یہاں تک کہ مسلمانوں نے دونوں کو نیست و نابود کر دیا مثل چھاپے کے آگے کوئی حکمت ایسی نہ تھی کہ ایک ایک ہزار ہزار جلد باقی رہیں اب کوئی حال ٹھیک ٹھیک نہیں معلوم ہو سکتا مگر مختصر یہ ہند کا پہلا دار السلطنت کونسل دیس یعنی اجمودھیا عرف اودھ جہاں راجہ رام چند راوتار فرما رہا تھے ان کا حال تبصریح راماین وغیرہ کتابوں سے

مشہور ہوا کہ بعد اب تک ہند میں دو خاندان راجاؤں کے مشہور  
 اور معتبر ہیں اول سورج بنسی دوم چندر بنسی سلسلہ ان دونوں کا ہر جہتی  
 منتہی ہوتا ہے سورج بنسی میں برہما سے ایک طبقے کے ۸۰ راجہ اور دوسرے  
 طبقے کے ۳۵ راجہ ہوئے اور چندر بنسی کا برہما سے مختلف سلسلے کے  
 ۱۳۵ راجہ کا شمار ہے اور دار الحکومت ہر ایک کا اپنے اپنے زمانے میں مختلف  
 مقامات پر بنا راجگان نے ہی یعنی اندر پرت ہستیا پور کا خاندان راجہ پاد  
 سے ہے جن میں راجہ نامی اول جد شتر ہوئے ان کا کارنامہ مہا بھارت میں  
 مشہور و موجود ہے اور زمانہ راجہ جد شتر کو تخمیناً پانچ ہزار برس گزرے راجہ  
 موصوف سے راجہ کھیم تک ۸ پشت حکومت اس خاندان میں ہی  
 بسرور نام وزیر راجہ کھیم کو قتل کر کے مالک سلطنت کا بنا ملک اچھیا  
 سب اس کے قبضہ تصرف میں تھا پھر راجہ بسرور سے بکرماجیت تک مختلف  
 ۲۲ راجاؤں نے راج کیا راجہ بکرماجیت فرمانروای ہند تھا تنگ گاہاؤں کی  
 اوجین تھی عدل اور نیکی نامی اور راجا پوری اور خشش میں ضرب الملش  
 اور سبت اس کا آج تک رائج ہے اس راجہ سے راجہ پتھور انگ ۲۷ راجہ  
 گزرے یہ راجہ پتھور ہند کا اخیر راجہ تھا عہد راجہ جد شتر سے زمانہ آجہا  
 تک پانچ ہزار چار سو آٹھ سال میں ایک سو بیس برس راجاؤں نے  
 حکمرانی کی اور راجہ پتھور کے بعد علاء الدین غوری ہند پر تسلط ہوا

راجہ رام چندر جی کے بعد راجہ جہشتر داسی دور کلجک میں کبریا جیت و  
بھوج ہندوستان کے راجاؤں میں یادگار ہیں

## علم کا بیان

سب موزون کا اسپر اتفاق ہے کہ تمام علوم پہلے ہند میں موجود تھے اور  
اہل یونان و مصر نے اور ان سے اہل یورپ نے حاصل کیے باوجود  
شکرت حکما کے سکندر بھی ایک حکیم ہند سے لیگیا تھا سب علم نادر اور  
طرح طرح کی حسدقت اور صنعت پران اور بیرون میں بھری ہوئی تھی  
مگر زبان اونکی شنشکرت مشکل اور دقیق ہے فقط اور اس زمانے میں بھی  
اکثر علوم کا چرچہ بنارس اور کشمیر و سوامی ریاست ہندوستانی میں قدیم  
سنسکرت کا استعمال ہے مگر تعلیم و معلم باقاعدہ کم

## ہندو مذہب کا طریق

دلت دراز سے ایک ایک کا مذہب اور طریق اہل ہند کا چلا آتا ہے اور یہ اس  
سخت پابند ہیں ہندو اگر دوسرا مذہب اختیار کرے ہو سکتا ہے لیکن مذہب  
ہندو میں نہیں آسکتا ہے اور دوسرا مذہب والا ہرگز ہندو نہیں ہوتا ہے  
رسوم و عبادت ہزاروں برس سے ایک طرح چلی جاتی ہے منجملہ اور

کئی باتیں قابل ذکر کے ہیں بل اس مذہب والے ایک شادی کے سوا  
 دوسری شادی جب تک کہ زوجہ اسکی زندہ ہو نہیں کرتے ہیں مٹ کھانا  
 کسی کے ساتھ غیر برادری کے اور بی نہائے نہیں کھاتے شراب اور  
 گوشت بکری کا کچھ ہندو کھاتے ہیں اور کل گوشت کو تمام ہندو نہیں کھاتے  
 سوائے ہندو کے جو اپنے طریق کا ہوتا ہے غیر مذہب والے سے شادی  
 نہیں کرتے مگر عروے کو الگ میں جلاتے یا دریا میں بہاتے ہیں ۵  
 ایک رشتہ یعنی زارا اثر اور سر چرنی کل ہندو رکھتے ہیں مٹ شوہر کی ما  
 کے ساتھ عورت خوشی خوشی سستی یعنی جل جانی ہو مگر یہ رسم سرکار نے بالکل  
 موقوف کرادی عرض ایسی ہی بہت سی خصوصیتیں ہستی و مذہبی ہیں  
 وہ ایک طور پر پابند ہیں یہاں عام اہل ہندو کا ذکر نہیں اونہیں بعضے ایسے  
 بھی ہیں جو بے نہائے کھانا کھاتے ہیں اور راجہ کئی کئی شادی بھی کھتے  
 ہیں اگرچہ اڑھائی ہزار برس پیشتر ہندو میں ایک مذہب بدھ کا تھا  
 مگر یہ بھی مذہب ہندو سے تھا اور اب اس مذہب بودھ سے چین اور جاپان  
 کا ملک آباد ہے اور خال خال ہندوستان میں بھی ہیں لیکن وہ بودھ  
 نہیں سراوگی و چینی بودھ مذہب ہی کے پیرو ہیں اور اس مذہب والے  
 معقد ۲۴ اوتار کے ہیں اس زمانے کے ۱۲ اوتار کے قائل ہیں جس میں سے  
 ایک اوتار کا کلنگی کہ جسکا سنبھل مراد ابا و نین قرار دیتے ہیں ظہور باقی ہے

مدت نام تمام اور دنیا کی عمر کرو روں برس بتاتے ہیں اور کسی نبی اور کتاب  
آسمانی اور طوفان نوح کے قائل و مقرر نہیں لیکن چاروں بید کتاب آسمانی  
ہیں فقط پرانے وقت کی رسم و راہ علم و ہنر مذہب کی پابندی کے عہد سے  
زیادہ تر میان دو آب یعنی لنگا و جھنا کے درمیان میں شمار ہو سکتے ہیں

## ہند کا حال

ہند دنیا کے ملک کا مجموعہ ہے ہمارے سر و ہن میدان گرم ہے جانور چرند پرند  
میں پیدا ہوتے ہیں میوے نباتات اور معدنیات طرح طرح کے بکثرت  
ہیں جنس غلہ ہر قسم کی پیدا ہوتی ہے اور ہر شے بہ نسبت اور ملکوں کے ازرا  
ہوتی ہے موسم جاڑا گرمی برسات مقرر ہے مگر کوہستان میں جاڑا اور  
برسات بہت اور میدان میں مخصوص کھن میں پورے تک گرمی بشت  
امراض وبائی اور فصلی بخار و لرزہ اور ہیضہ برسات میں اور بخار وغیرہ موسم  
گرمیا میں شائع ہوتا ہے مگر طبیب بھی ویسے ہی اور دوائیں ہر قسم کی جانجا  
ملکوں میں مہیا ہیں سدا کے دار الشفا بھی موجود فقط اور دریاؤں کی  
کثرت اور شادابی سے یہ سرزمین تمام دنیا میں باغ و بہار ہے

## باشندہ

ہند کے باشندے اگر آرام طلب اور کامل عیش و مست خود پسند

ہوتے ہیں اور اس عادت کے سولے یہ بھی صفت ہے کہ مہمان نواز خلیق صلح  
صاحب علم دبیر دستکار بھی اکثر ہوتے ہیں مگر تمام ہند میں مدھ دیس  
جو بنارس سے دہلی اور ہمالہ سے اگرہ تک ہی اس لئے عمدہ مشہور ہے کہ  
بہ نسبت اور ملک کے یہاں علم و ہنر آدمیت رونق تکلفات زیادہ ہیں  
عموماً باشندے ہند کے راہ و رسم ملاقات اور احسان سے جلد آشنا  
ہو جاتے ہیں غربت اور انکسار بھی اونکی طبیعتوں میں ہی یہاں اون  
حرام زادوں اور بد ذاتوں کا ذکر نہیں ہے کہ جنھوں نے خد میں اپنا  
کالا کیا ہے یا جو حشی اور جنگل کے باشندے ہیں اور ہند کے ہر خطے اور  
ملک کی وضع لباس اور زبان ایسی جدا ہے کہ ایک دوسرے کی بولی کو  
سمجھ نہیں سکتے

## جدول معنیست

| نمبر | جنس       | تفصیل مقامات  |
|------|-----------|---|
| ۱    | آہن فولاد | آشام اسلام نگر آودے پور بیرجھوم<br>بہار بنڈیلی کھنڈ نرمل علاقہ اندور دکن<br>سندھ سٹٹ سکیٹ منڈی سلیم |

| تفصیل مقامات                                       | تعداد مقام | جنس    | رقبہ |
|--|------------|--------|------|
| کچھار پچھ کوٹ کھاری شملہ گوالیر محال باج گزار شرقی |            |        |      |
| منی پور میسور مندراس ناگیور خرد ناگیور کلان        |            |        |      |
| نیپال  |            |        |      |
| بہار محال باج گزار شرقی ناگیور خرد                 | ۳          | ابرک   | ۲    |
| بہار کشمیر   | ۲          | یلور   | ۳    |
| جی پور کالا باغ کچھ                                | ۳          | پھٹکری | ۴    |
| اودے پور   | ۱          | جست    | ۵    |
| سیام نیپال   | ۲          | رانگ   | ۶    |
| نیپال ناگیور خرد                                   | ۲          | زبرجد  | ۷    |
| جودھپور سیام مارواڑ ناگیور خرد نیپال               | ۵          | سیسہ   | ۸    |
| گورنگی جھلم پنجاب ناگیور خرد                       | ۲          | سبز    | ۹    |
| اودے پور پٹیالہ تربت ساران                         | ۴          | شور    | ۱۰   |
| آشام اٹک سیام کنکات کوہ کٹاون محال                 | ۹          | طلا    | ۱۱   |
| باج گزار شرقی ناگیور خرد ناگیور کلان نیپال         |            |        |      |
| بہار برودہ علاقہ جمو                               | ۳          | عقیق   | ۱۲   |

| نمبر | جنس    | تفصیل مقامات   |
|------|--------|--|
| ۱۳   | کوئٹہ  | بیرجھوم رانی گنج بنگالہ کشمیر محال باج گزار شرقی<br>زبدا ناگپور خرد                            |
| ۱۴   | گندک   | اودے پور نیپال   |
| ۱۵   | مس     | اودے پور جمپور سیام کماون کشمیر<br>مندراس نیپال بنور مندراس                                    |
| ۱۶   | مروا   | نوگیوان مندراس سورت  |
| ۱۷   | مویائی | سننے میں آتا ہے کہ بعض لوگوں نے دریائے گنگا و جھلم<br>میں خوزر میں پہاڑ سے نکالی اور مفید پانی |
| ۱۸   | نمک    | جمپور پنڈاودن خان پنجاب سیکت منڈی<br>کالاباغ   |
| ۱۹   | نیل    | سیام   |
| ۲۰   | ہرنال  | نیپال  |
| ۲۱   | ہیرا   | بیراگرہ سیام شاہ اباد بہار کنتو مندراس   |
| ۲۲   | یشب    | کرب ایضاً ناگپور خرد   |
| ۲۳   | یاقوت  | سیام ایضاً   |



## شاهان اسلام

ہند میں اول سکندرا پادشاہ آیا پھر ۳۱۰ ہجری میں عمر خلیفہ دوم کا دار  
 سندھ اگر پھر گیا اور بعض تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ فتح کر کے چلا گیا  
 ۳۹۰ ہجری میں حجاز کا سردار آیا سندھ سے محمد وغزنوی نے  
 پچیس سال میں ۱۲ مرتبہ ہندوستان پر یورش کیا اکثر شہروں کو  
 تباہ اور تاراج کیا ۹۱۰ء سے قطب الدین غلام شاہ غلام الدین  
 غوری ہند پر تسلط ہوا اسی سے سلطنت شاہان اسلام کی ہند میں  
 مستقل ہوئی قطب الدین سے ابراہیم لودھی تک ۲۸ پادشاہ مختلف  
 ہوئے اور ناصر الدین بیسوان پادشاہ تھا اسکے ایام سلطنت میں  
 ۱۳۹۸ء میں امیر تیمور دہلی کو فتح اور غارت کر کے صوبہ چھوڑ کر پھر گیا  
 ۱۵۲۵ء میں بابر شاہ تیمور کے پوتے نے ابراہیم لودھی پر فتیاب  
 ہو کر ہند میں سلطنت کی بنیاد ڈالی فقط مسلمانوں کی سلطنت میں یہ  
 خاندان تیموریہ سب سے پھملا تھا امیر تیمور گورگان صاحب قران  
 ولد امیر طراخان نسل چنگیز خان سے تھے ۷۳۶ ہجری کو شہر  
 مرو ترکستان میں پیدا ہوئے ۷۷۲ ہجری میں بمقام بلخ تخت  
 بیٹھے ۳۵ برس ۱۰ مہینے ۲۵ دن ایران و خراسان و ترکستان  
 بخارا و روم و شام و تاتار و ہندوستان میں تنہا شنشاہی کر کے

۷۲ سال کی عمر میں وفات پانے کے سمرقند میں دفن ہوئے بہادر شاہ ۲۳ پشت  
 میں ۲۱ سال برائے نام تخت نشین ہوئے مگر بالزام خدر ۹۹ برس کی عمر میں  
 جزیرہ رنگون سرکار برطانیہ کی قید میں زندان ہستی سے نجات پائی  
 عاقل اور خدشہ شناس کو یہ مقام عبرت کا ہے امیر تیمور سے  
 بہادر شاہ تک ۲۳ پشت میں پورے پانچ سو برس سلطنت رہی  
 ہندو راجاؤں میں جیسا کہ راجہ باہمہ صفت موصوف و نیک نام  
 ہوا ہے ویسا ہی اس خاندان میں موافق زمانے کے اکبر بادشاہ بھی تھا  
 نیک و نامی ہوا اس بادشاہ کے فیماں نے میں پانچ ہزار ماتھی اور اصل  
 میں ۸۵ ہزار گھوڑے خاصے کے بندھتے تھے اور اوسکا دیرہ دور  
 کھواب کے فرش اور موتی کا ہوا پردوں کا سفر کے وقت اڑھائی  
 کوس کے گھیرے میں کھڑا ہوتا تھا ہر سال گھر کو سونے کا تھلادان  
 کرتا اور اسوقت سونے کا بادام اپنے دربار میں لٹاتا جیسپر بھی وہرت  
 کے ساتھ سیدھا سادہ تھا آٹھ پہر میں ایک وقت کھانا کھاتا  
 گوشت سے پرہیز کرتا کسی جاندار کے آزار کار وادار نہیں تھا صرف نام  
 کو مسلمان تھا لیکن دل و جان سے وہ آفتاب کی پرستش کرتا تھا  
 اتوار کے روز اوسکی ساری عکداری میں جانور کی جان مارنے کی منہدی  
 تھی رعیت اوسکو اسقدر چاہتی تھی کہ لوگ جیسے جی اوسکی درگا میں

ما تھے اور نذرین چڑھاتے تھے اسکی سلطنت میں ایک من پائیس سیر کیوں بکنا تھا  
اور دس چودھیر جو اس ریاست کا آخر زمانہ بہادر شاہ ابو ظفر رحمتہ ہوا  
قطعات تاریخ بہادر شاہ از محمد روان علیخان صناعتی لکھنؤ کا رکیپور

پیرس احوال ابن دنیا کی چوہنست  
کجا اسکندر چو شید و ضحاک  
مگر از نیک و بد باقیست نامی  
بچرخ نیلگون رنگ و فانیست  
غینمت دان دوروز عمر نادان  
شہ تیمور چنگیزے ز ترکان  
ہمہ در سایہ صیت جلاش  
ہنودان ہندوشن بود و درامش  
ترکستان سمند شامے او  
تیمور ابدابر بو طعنہ ختم  
شمار سال عمر سلطنت گشت  
ترا بیاہیم لودی باز چون کرد  
ہزار و پانصد بست و شش اہمال  
غرض یہ صد سی یک سال زین

چہ آغازش دگر ہم دیگر انجام  
کجا اسفندیار و رستم و سام  
تو خواہی نیکنامے شو کہ بدنام  
مگر معکوس و خالی صوت جام  
بسر گرد گرت با عیش و آرام  
شنیدہ ستے کہ بوش بخت درام  
ز چین و ہند و فارس رزم تاشاک  
ہمہ ترسا و گیسر و اہل اسلام  
زودہ در ہنصد و ہفتاد و دو گام  
بہند آمد شمار بست و سہ نام  
ازین رو پنج صدای تنیک جام  
ظہیر الدین بابر ہند را رام  
چہ سال از سال عیسی بود ہنگام  
شمار کار ملے گشت ایام

بعد شاه عالم عهد شاهی  
 هزار و یکصد و هفتاد و سه بود  
 ز تخت و تاج شاهی ماند تا هم  
 مگر چون صد فروز و آخر شد آخر  
 عهد از آب جفا گشت قدر سبز<sup>۱۲۴۳</sup>  
 هزار و دو صد و هفتاد و سه بود  
 پس از یک سال شاه بنگلستان  
 هنوز آن شاه شامان حکمرانست  
 بگید آمد بهادر شه چو در نرم  
 دلاوی می کشد شوریده و رشور  
 گرت و اگوش شنوا چشم بیناست  
 شده طالع ز مغرب شد بشرق  
 مقام ترس و عبرت خوف و بیمست  
 من قلوب هر دور کار از قضا هست  
 و اگر مخروش ای رعنا که آمد  
 چه در بنگون شد بیکس قضا کرد

بعضی کپنی چون کرد و نام  
 ز بهر مادی هر خاص و هر عام  
 نشان نام باقی با صد اکران  
 نشان شاهی هم از کپنی نام  
 برنگ سبزه بیگانه ناکام  
 که گشته از بغاوت شاه بدم  
 گرفت از کپنی احکام حکام  
 که حکمش باد و هر ملک مدام  
 بر بنگون رفت آخر با صد آلام  
 شده آغاز شورش را چه انجام  
 شنو نظم سم بهی احوال ناکام  
 شد این روز شده راز و در شام  
 که آغ از آن شود این شد انجام  
 و گر خواب و خیال فکر و اطمینان  
 بگوش از بحر شورم شور کرام  
 بهادر شاه غازی بو نظر نام<sup>۱۲۴۹</sup>

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| شاہیکس رفت از دنیا     | بیکسی کرد بر سرش ماتم |
| دید رعنا چو دشت را خاک | گفت بشتافته غزال ارم  |

۱۲۷۹

## ایضا

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| بہادر شاہ چون سوی ارم رفت | کہ بروی نام شاہی گشت اتمام |
| چنین رعنا رقم زو سال بخش  | بہادر شاہ غارتے خلد خدام   |

۱۲۷۹

## ایضا

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| چون زدین رفت سوی خلد حکم قضا     | یادگار شاہ ترکان چننا کج کلمہ    |
| کرد رعنا بہ تاریخ وفاتش این خطاب | بو ظفر غازی بہادر شہ ہشت آرا مکہ |

۱۲۷۹

## ایضا

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| رفت از دہلی سو گلوچ شاہ ظفر  | شادمان گشتند بہر دعوتش ارباب    |
| رخت بست ملک مشرقی چو خلد تین | گفت رعنا سال بخش و مشرقی با خلد |

۱۲۷۹

## ایضا

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| رہی بست دسہ سال تک بادشاہ | گرو تھی کہ تھی وہ برات چختہ |
| ہوا خاتمہ بو ظفر پر گویا  | ہوئی سلطنت سے نجات چختہ     |

۱۸۶۲ء

## ایضا

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| دار فانی مقام عبرت ہی   | کیا کوئی او س سے آہل کو لگا |
| ویکہ رعنا سرامی فانی سے | شاہ بکس نے رخت باندھا       |

۱۲۷۹

# جدول حال اور نگار نشینان کے بعد تہ موہر مہاراجہ

| نام پادشاہ    | ولایت                         | تاریخ ولادت                | محل ولادت           | تہام جلوں                | تعداد عمر و فرزند    | تاریخ جلوس           | مرض الموت            | تاریخ وفات                     | محل وفات    | مرتبہ عمر            | مرتبہ سلطنت          |
|---------------|-------------------------------|----------------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|--------------------------------|-------------|----------------------|----------------------|
| ابیر تیمور    | ولایت گجرات<br>اولا چکیر پٹنہ | ۳۵ شعبان<br>۷۳۹ شنبہ       | شہر وار<br>خلک پٹنہ | شہر بلخ                  | ۵۴ سال<br>۲۷ یوم     | ۲۲ رمضان<br>۶۷۰ شنبہ | تپ محرقہ<br>بہت زبرد | ۸۰۰۰<br>۷ اشعبان<br>شب پنجشنبہ | سمرقند      | ۱۷ سال<br>۱۱ یوم     | ۳۵ سال<br>۲۵ یوم     |
| جلال الدین    | سیران فغان                    | ۱۳ بیح الازر<br>۷۵ پنجشنبہ | سمرقند              | سیان سمرقند<br>آذربایجان | ۶۴ سال<br>۴۴ شہر یوم | ۷۰۰<br>۷ اشعبان      | درجک<br>مرا          | ۴ ذیقعدہ<br>۱۰                 | بہرہ        | ۱۴ سال<br>۱۱ شہر یوم | ۳۲ سال<br>۳ شہر یوم  |
| سلطان محمد بن | راج پٹانہ                     | ۲۳ ذی الحجہ<br>۸۰۰         | نامعلوم             | سمرقند                   | ۹ سال<br>۲ یوم       | ۲۲ ذیقعدہ<br>۱۰      | عاجستانی             | ۲۴ ذی الحجہ<br>۸۵۵             | خط کش       | ۵۵ سال               | ۵۵ سال<br>۵ یوم      |
| سلطان محمد بن | ابن سلطان محمد بن             | ۱۳ ربیع<br>۸۲۰             | سمرقند              | غزنین                    | ۵ سال                | ۲۴ ذی الحجہ<br>۸۵۵   | دیکھا گنج<br>شہید شد | ۱۲ ربیع<br>۷۲۰ شنبہ            | فواج سمرقند | ۴۳ سال               | ۷۱ سال<br>۱۲ یوم     |
| محمد شہنشاہ   | ظہر ہند                       | ۲۳ ذی الحجہ<br>۸۶۰         | سمرقند              | ولایت<br>اندرجافغان      | ۱۲ سال<br>۱۶ شہر یوم | ۱۲ ربیع<br>۷۲۰ شنبہ  | از نام افغان<br>درود | ۱۲ رمضان<br>۷۹۹                | سمرقند      | ۳۹ سال<br>۳ شہر یوم  | ۲۹ سال<br>۱۲ شہر یوم |







|        |        |             |              |               |           |        |          |           |              |              |              |
|--------|--------|-------------|--------------|---------------|-----------|--------|----------|-----------|--------------|--------------|--------------|
| ۲۹ سال | ۴۴ سال | دکتر حضرت   | ۲۴ بیج لاکتر | عازمیت        | ۷ از قیعه | ۷۱ سال | کرمانشاه | غزنین     | ۲۴ بیج لاکتر | بن جهان شاه  | روشن احمد    |
| ۵۴ سال | ۵۴ سال | نظام الدین  | ۱۱۹۱         | عازمیت        | ۱۱۳۱      | ۵۴ سال | کرمانشاه | غزنین     | ۲۴ بیج لاکتر | ابن جهان شاه | محمد شاه     |
| ۳۰ سال | ۳۰ سال | مفتی میرزا  | ۱۰ اشعاب     | بشیرت         | غره جلاله | ۲۲ سال | پانی پت  | شاه جهان  | ۷ از قیعه    | بن محمد شاه  | ابو نصر محمد |
| ۳۴ سال | ۲۳ سال | پادشاه      | ۱۶۷ روز      | سید درویش     | ۱۱۰۶      | ۳۴ سال | پانی پت  | شاه جهان  | ۳۸           | بارشاه       | الدین محمد   |
| ۵۴ سال | ۴۴ سال | ایضا        | ۱۸ بیج لاکتر | از قیعه میرزا | ۱۱۶۷      | ۶۸ سال | دلی      | صوبه لکنا | ۱۰۹۹         | بن محمد شاه  | محمد نیرنگ   |
| ۵۴ سال | ۴۴ سال | دکتر حضرت   | ۱۱۷۳         | انوار         | ۱۱۶۷      | ۴۸ سال | دلی      | صوبه لکنا | ۱۰۹۹         | بن محمد شاه  | عالمگیر      |
| ۵۴ سال | ۴۴ سال | دکتر حضرت   | ۱۸ بیج لاکتر | عازمیت        | ۴۴ سال    | ۲۲ سال | کرمانشاه | دلی       | ۲ جادی       | بن عالمگیر   | علی محمد     |
| ۳۴ سال | ۴۴ سال | تخلیل الدین | ۷ رمضان      | عازمیت        | ۱۱۷۳      | ۳۴ سال | کرمانشاه | دلی       | ۱۱۳۱         | بن عالمگیر   | عالمگیر      |
| ۳۴ سال | ۴۴ سال | ایضا        | ۷ جادی       | اسمال         | ۷ رمضان   | ۴۸ سال | دلی      | کرمانشاه  | ۲۸ جیب       | بن عالمگیر   | ابو نصر محمد |
| ۳۴ سال | ۴۴ سال | ایضا        | ۱۲۵۳         | دورم          | ۱۲۲۱      | ۴۸ سال | کرمانشاه | کرمانشاه  | ۱۱۷۳         | بن عالمگیر   | الدین محمد   |
| ۶۴ سال | ۹۹ سال | رنگون       | ۱۲۷۹         | ۱۲۵۳          | ۱۲۵۳      | ۳۴ سال | ایضا     | کرمانشاه  | ۱۱۸۰         | بن عالمگیر   | الدین محمد   |

خانم میرزا

## تسلط سرپنی نگاہیں کان

زمانہ اکبر شاہ میں یورپ سے اس ملک میں پہلے پہل پر نکالی او  
 فرانس بطریق سوداگری لاتے جاتے تھے انگریزوں نے جب  
 دیکھا کہ پرتگال اور فرہیس وغیرہ فرنگستانی آدمی ہندوستان میں  
 جاتے ہیں اور یہاں کی تجارت سے بڑا فائدہ اٹھاتے ہیں تو پھر  
 ان آفت کے پرکالوں سے کب چپ چاپ رہا جاسکتا تھا ان لوگوں  
 نے بھی اپنے مال کے جہاز روانہ کیے اور ۱۵۹۹ء میں لندن شہر کے اندر  
 بہت سے انگریزوں نے آپس کے سانچھے میں روپیہ اکٹھا کر کے  
 اس ملک میں سوداگری کرنے کی واسطے ایک کوٹھی مقرر کی اور دوسرے  
 ہی سال وہاں کے بادشاہ سے کئی شرطوں پر اس بات کی اپنے نام  
 سند لکھوائی کہ سوائے ہم ساجھیوں کے دوسرے کوئی انگریز ہندوستان  
 میں جا کر سوداگری نہ کرنے پاوے لیکن جب اس ملک میں ان لوگوں  
 نے اپنا عمل اور دخل کرنا شروع کیا تب ۱۶۱۳ء میں انکو تجارت کرنے  
 کی سناہی ہوئی بلکہ تجارت کا اذن عام ہو گیا روک ٹوک جاتی رہی اور  
 کمپنی ایک سرکار کھلانے لگی انگریزی زبان میں ساجھیوں کو کمپنی  
 کہتے ہیں اسلئے ان ساجھی سوداگروں کا نام بھی انڈیا کمپنی رکھا

جب انگلستان میں یہ کمپنی کھڑی ہوئی تو اس وقت یہاں اکبر بادشاہ تخت پر تھا ہندوستان میں پہلے پہل انگریزوں کی کوٹھیاں ۱۶۱۱ء میں سورت احمد آباد کھجھات اور گجوجھے میں جاری ہوئیں اور ۱۶۵۲ء میں بنگالے کے اندر بلیشور میں اور اوسکے دو برس کے بعد مندرج میں بھی جاری ہو گئی ۱۶۶۵ء میں یہاں کے بادشاہ سے بیہی کا ٹاپو لیا گیا اور ۱۶۷۷ء میں بنگالے کے صوبے دار نے کلکتہ کو بندہ اور جھوٹا ٹاپو یہ تینوں گانوں انگریزوں کو دیدیے اور کلکتہ میں ایک قلعہ بھی جسکا نام اب فورٹ ولیم بنانے کی اجازت ملی اس زمانے میں یہ کلکتہ کل شہر جھونپڑ کا ایک گانا تھا ۱۶۹۰ء میں بنگالے کے صوبے دار نواب سلج الدولہ نے اس بات پر کہ انگریزوں نے ہمارے ایک آدمی کو جو ڈھا کے سے کچھ نذرانہ لیکر بھاگا تھا پناہ دی ناخرش ہو کر کلکتہ چھین لیا اور ایک سو چھیالیس انگریز کو جوار سوت دہان موجود تھے ایسی ایک تنگ و تاریک کوٹھری میں جسکی وسعت بیس فٹ مربع سے زیادہ نہیں تھی اور جسکو اب تک یہ لوگ پٹیک ہول یعنی کالی بل پکارتے ہیں بند کر دیا کہ دوسرے دن ان میں سے کل تیس ۳۱ سنیتے بھلے تب آخر کو یہ خبر سنتے ہی کرنل کلاو صاحب مندرج سے نوسہ گورے اور چند رہ سوتنگے لیکر کلکتہ میں آئے کلکتہ بھی لیا

اور پھر مرشد آباد پر چڑھا کر دیاتب ۵۷۷ء کی ۲۳ جون کو مقام کلاپی  
 کی لڑائی میں سراج الدولہ کی فوج نے جو شیراز سے کم نہیں تھی  
 شکست کھائی نواب بھاگا اور اسی روز گویا ہندوستان میں انگریز  
 عملداری کی نیوجہ گئی پھر تھوڑے دن پیچھے ۵۷۷ء میں شاہ عالم شاہ  
 نے جو اس وقت دلی کے تخت پر تھا صوبہ بہار بنگالا اور اڑیسہ ان تینوں  
 صوبوں کی استمراری یوانی کا پروانہ کمپنی کے نام لکھ دیا کہ جس سے وہ  
 کرور روپیہ سال کی آمدنی کاٹھکانا ہو گیا اور وزیر اصف الدولہ نے یہاں  
 کی لڑائی میں مدد لینے کیواسطے ۵۷۷ء میں بنارس کا علاقہ بالکل انکے  
 حوالے کیا اس زمانے میں ہندوستان کی بادشاہت کا عجیب حال تھا  
 آپس کی بھڑائی اور ہمیشہ کی لڑائی بھڑائی کے باعث تیمور کا خاندان  
 تحس نخس ہو رہا تھا بادشاہ شطرنج کے مہرے کی طرح لوگوں کے ہاتھ  
 میں پڑ کر مات ہو چکا تھا یہاں تک کہ ۵۷۹ء میں ایران کے بادشاہ  
 نادر شاہ اور پھر تھوڑے روز بعد احمد شاہ درانی نے جو پہلے نادر شاہ کے  
 امیرون میں تھا ایسے ایسے سخت حملے اس ملک کے اوپر پڑے کہ  
 کہ رٹا سہارو بھی دلی کے بادشاہ کا جاتا رہا سلطنت میں کچھ ذرہ دم نہیں  
 باقی تھا صوبے داروں نے بادشاہ کی اطاعت بالکل چھوڑ دی  
 اپنی سمجھی جسکے باپ دادا نے کبھی چاہے بھرز میں پر دخل نہ پایا تھا اب بھی

ہندوستان کی پادشاہت پر دل دوڑایا الغرض اوہر تو دکھن کے  
صونے وار نظام الملک نے حیدر آباد میں اپنی حکومت جمائی اور اوہر  
نواب وزیر نے اوہر کے صونے کو اپنا ملک سمجھا اگرے تک مرہٹوں  
نے لوٹ مار چار کر دھینگا دھینگلی سے چوٹھ لینا شروع کیا اور سکھوں کا  
حملہ سربند تک ہونے لگا بھرتھ پور کے جاٹ بھی ہیکڑنے ہوئے تھے  
رہیلکھنڈ کے ریسیدے جدا خود مختار ہو گئے تھے بادشاہ اگرچہ برای نام دلی  
کے قلعے میں پڑا تھا لیکن وہاں بھی اسے کوئی بیٹھا رہنے نہیں دیا تھا  
یعنی اسکی یہ نوبت تھی کہ آج ایک بادشاہ تخت پر بیٹھا کل کسی دوسرے  
نے اسکا سر کاٹ کر سکھ خطبہ اپنے نام جاری کر لیا ابھی تلوار کا لہو نہیں  
سو کھنے پایا کہ تیسرے نے اسکو بھی موت کا جامہ پہنایا اور تاج شاہی  
اپنے سر پر رکھا کبھی بادشاہ مرہٹوں کی قید میں پڑ جاتا تھا اور کبھی ریون  
کے پنجے میں گرفتار رہتا غرض شاہ عزم تک کہ جب اکبر کے پوتے کا بیٹا  
اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ مراٹھ عزم تک یعنی شاہ عالم کے روز اول  
جلوس تک تریپن برس کے اندر نادشاہ اور احمد شاہ چھڑا کے چودہ بادشاہ  
دلی کی تخت پر بیٹھے اور اگر انہیں سے محمد شاہ کی سلطنت کے تیس برس  
تکال ڈالو تو صرف تیئیس برس میں تیرہ بادشاہ گزر گئے پس اب سوچنا  
چاہیے کہ جہاں برائے نام تخت اور تاج کے لیے ایسی چھین چھان اور

نوچ کھسوٹ مچے گی وہاں کی سلطنت کس طرح قائم رہیگی اس لیے سدا سے یہ  
 دستور چلا آیا ہے کہ جب خالق رب العالمین دیکھتا ہے کہ اب بادشاہ میرے  
 بندوں کی پرورش اور نگہبانی نہیں کر سکتا اور جس کام کے لیے اسکو  
 مقرر کیا تھا اُسے چھوڑ کر یہ عیش و عشرت اور ظلم و بدعت کرنے لگا تب  
 اس سے بدقبال بادشاہ کو دفع کر کے جو کوئی اس کام کی لیاقت رکھتا ہے  
 اسکو اپنی قدرت اور طاقت کے زور سے تخت کے اوپر بٹھا دیتا ہے اس پر  
 کچھ شک نہیں کہ جو اس حالت میں انگریز لوگ ہندوستان کو نہ لیتے تو  
 فرہیس یا فرنگستان کا کوئی دوسرا بادشاہ اس ملک کو اپنے قبضے میں  
 کر لیتا اور اگر شاید وہ بھی لیتا تو پھر کوئی دوسری قوم سندھ پر سے  
 آکر اس ہندوستان کی بادشاہ بن جاتی اور اپنے خاندان کی نیو جاتی  
 تیمور کی اولاد سے بادشاہت نکل چکی تھی خدا کے فضل و کرم ہندوستان یوں  
 کے دن اچھے تھے جو انگریز یہاں آئے گویا سوکھے ہوئے کھیت پھر  
 اہلماں نے الغرض پہلے توحید علی کے بیٹے ٹیپو نے ان انگریزوں  
 کے ساتھ دشمنی پر کمر باندھی اور بیٹھے بٹھانے لڑائی اٹھائی حیدر علی  
 یسور کے راجا کانوکر تھا موقع پا کر اُسکا سارا ملک بے بیٹھا ٹیپو کا یہ ارادہ  
 ہوا کہ انگریزوں کو دکھن سے نکال دیوے اور ابھارا اسکو فرہیسوں  
 تھا کئی برس کی لڑائی میں آخر کو ۱۷۹۹ء میں شری رنگ پٹن کے

حملے کے درمیان وہ انگریزی سپاہیوں کے ہاتھ سے مارا گیا اور ملک  
 اسکا بہت سا سرکار کے اختیار میں آیا انھیں دنوں میں سرکار کو مرہٹوں  
 کی طرف سے کھٹکا پیدا ہوا فریسیوں کو وہ بھی نوکر رکھنے لگے تب لارڈ  
 ولزلی صاحب نے جو اس وقت یہاں کے گورنر جنرل تھے انکے پیشوا  
 باجی راو سے دوستی کرنا چاہا اُس نے اس وقت تو دولت راو سیندھیا کے  
 ہمکنار سے نما لیا لیکن جب جس وقت راو ہلکر نے اسپرٹھا و کیا تب ہلکر  
 سے قول و قرار کر لیا اور بنڈیل کھنڈ کا علاقہ بھی دے دیا یہ سنکر سیندھیا  
 بگڑا اور اُس نے چاہا کہ ناگپور والے سے ملکر کچھ فساد اٹھا دے لیکن ادھر تو  
 لارڈ لیک صاحب ڈپٹی اور سواری اور دہلی اور اودھ جنرل ولزلی نے  
 آسانی اور آراگاہوں کی ٹرائیوں میں ہلکر اور سیندھیا کے دانت ایسے کھٹے  
 کیے کہ آخر کو ستمبر ۱۸۱۷ء میں ناگپور کے راجا نے تو کلک کا ضلع اور سیندھیا  
 بالکل انتر بید یعنی لنگا اور جٹنا کے بیچ کا ملک انگریزوں کو دیکے اپنا پیچھا  
 چھڑایا پھر تو اس نے ملک کے ہاتھ لگنے سے انگریزوں کی عملداری  
 دلی تک پہنچ گئی وہاں اس زمانے میں شاہ عالم بادشاہ قلعے کے اندر سیندھیا  
 کی قید میں پڑا تھا لارڈ ولزلی نے اُس کو قید سے چھڑا کر گزارے کیواسطہ  
 ایک لاکھ روپے مہینے سے کچھ اور اسکی تنخواہ مقرر کر دی پھر تھوڑے  
 روز بعد نیپالیوں نے اپنی حد سے قدم باہر نکالا اور بڑھتے بڑھتے دے

کانگڑے تک پہنچ گئے جب پہاڑ سے اتر کر ترائی میں انگریزوں نے رعیت کو  
 تنگ کرنے لگے تو سرکار نے انکو بھی نصیحت دینا مناسب سمجھا تب ان  
 میں مکون کے قلعے پر انکی فوج کو شکست دیکے کالی ندی کے پچھم طرف  
 کے پہاڑ تو اپنے دخل میں کر لے اور پورب طرف کے انکے پاس پہنچے  
 اگرچہ باجی راو نے اپنی مصیبت کے وقت میں انگریزوں سے قول قرار  
 کر لیا تھا لیکن دل میں انکے ساتھ دغا کی زد کھیلنا چاہتا تھا یہاں تک کہ  
 اسنے تاریخ ۶ نومبر ۱۸۱۸ء کو پونا کے درمیان رزیدنٹی میں آگ لگا دی  
 اور انگریزی سپاہی جو تھوڑے سے وہاں رہتے تھے انکا مقابلہ کیا  
 اور اوہر سے سیندھیا کا بھی ایک خط میاں کے راجا کے نام پہنچا  
 پکڑا گیا کہ جس سے اوکی جانی دشمنی انگریز کے ساتھ ثابت ہو گئی  
 پٹناروں نے بھی قریب پچیس ہزار سوار کے اکٹھا ہو کر سارے ملک  
 میں لوٹ مار مچا رکھی تھی ہلکر کے کاردار بھی سرکار کے مخالفوں کی  
 طرف داری کرتے تھے امیر خان ٹونک والا اپنے چھانوں کے ساتھ  
 راجپوتانے کو تباہ کر رہا تھا یہاں دیکھا چاہیے خدا کی قدرت اور مہی  
 کو کہ اگرچہ اسوقت میں ہر ایک طرف ہل چل پڑ گئی تھی اور سارے  
 ہندوستان میں فساد کی آگ بھڑکتی چلی تھی مگر لارڈ ویسٹنگ ہاؤس  
 جو اس زمانے میں گورنر جنرل تھے انھوں نے اس ہوشیاری کے



ساتھ سبکا بند بست کر لیا اور اپنی قوج کو چاروں طرف اس ڈھب سے  
 دوڑا دیا کہ ادھر تو سیندھیا کو جو کچھ سرکار نے فرمایا سب مان کر لے چوگا  
 سے اپنا اختیار بالکل اٹھا لینا پڑا اور ادھر امیر خان نے اپنا توجہ نہ  
 سرکار کے حوالے کر دیا باجی راو پشوانے بھی سرکاری خزانے سے  
 آٹھ لاکھ روپیہ سالانہ پنشن لیکر بٹھور میں گنگا کو سینا اختیار کیا اور ہلکری فوج  
 مہید پور میں شکست کھا کر سرکار کی اطاعت دل و جان سے قبول کی بھرتو  
 ناگپور کا راجا اپنے قصور کے ڈر کے مارے اپنا ہی ملک چھوڑ کر بھاگ گیا  
 چنانچہ سرکار نے اسکا کچھ تھوڑا سا ملک لیکر باقی اسکے وارثوں کو دے ڈالا  
 پنڈارے اس قدر قتل ہوئے کہ نام کو بھی باقی نہ رہے جو کچھ جیتنے پہچے وہ لوٹ  
 چھوڑ کر بھیتی باری کرنے لگے الغرض ۱۸۱۵ء میں مرہٹوں کی لڑائی بالکل  
 فتح کے ساتھ ختم ہو گئی اور سب طرف سے امن چین کی راہ کھلی کابل کی راہ  
 کے وقت سندھ کے امیرون نے کراچی اور ٹھٹھا سرکار کو دے ڈالا تھا  
 اور سندھ ندی کی راہ سے محصول اٹھا لینے کا اقرار کئی باتوں کے  
 ساتھ سرکار سے کیا تھا لیکن غاکر کے اپنے قول قرار سے پھر گئے تب  
 ۱۸۳۳ء میں سرکار نے انکو بھی اُس ملک سے خارج کر کے وہاں بالکل اپنا  
 عمل نخل کر لیا بعد اسکے ۱۸۴۵ء کے اخیر میں سکھوں نے ستلج پارا تر کر  
 سرکار پر چڑھائی کر دی لیکن آخر کو جیسا کیا ویسا پھل پایا پہلے تو سرکار نے

۱۲۶ اسم انکا صرف جالندھر دو آب اور تیج کے اس پار کا ملک ضبط کر لیا  
 اور قصور معاف کر کے ولیمپ سنگھ کو لاہور کی گدی سچال رکھا لیکن بھر بھی  
 جب یلوگ لڑائی بھڑائی سے باز نہیں آئے اور بہت عرصے تک لڑتے  
 رہے تب ۱۲۹ء میں سرکار نے بالکل انکا ملک ضبط کر کے اپنی عملداری میں  
 شامل کر لیا اور ولیمپ سنگھ پنجاب سے نکال کر گڈارس کے لیے دس ہزار روپے  
 مہینا اوسکا مقرر کر دیا اب اش دم لٹک سے لگتے تک بالکل انگریزی عملداری  
 ہی اور ہمالیہ سے سمندر تک انھیں کاؤنگا باری ہی بلکہ پوربہ اور پوچھم میں  
 ہندوستان کی اصلی سرحد بھی زیادہ انکی عملداری بڑھتی چلی

## عند رکا حال

سینہ پر پاہونے غدر ۱۳۵ء کے بہت کچھ صاحبان انگریز بہادرین  
 اور خلاف آن باتفاق انکے اہل ہند نے بھی اسباب اسکے تحریر کیے ہیں  
 غرض تقدیر الہی ہونہار بات تھی جو ہونی اگر غدر میں تین قسم کے لوگ تھے  
 ۱۔ عام لوگ بانی غدر کے اور باغی سرکاری فوج کے تھے ۲۔ سزاران  
 باغی مثل شاہ وہلی اور یگم اودھ اور ناپیشوا مع اوجھن وغیرہ کے جو  
 اپنے اسلاف کے ملک و مملکت سے محروم اور اسکے مدعی تھے ۳۔  
 بیکار اور نوکری پیشہ اور ادب اش اور وہ لوگ جنکا پیشہ رہنری تھا نقطہ

لیکن سرکار کی قدرت اور نیت نے اس مواد فاسد کو جڑ سے ایسا  
دفع کیا کہ اب ہندوستان میں اسکا اثر باقی نہیں رہا

ذکر عہد ولت ملکہ معظمہ شہنشاہ انگلند و ہند خدا علیہ

۱۸۵۸ء میں ملکہ معظمہ یعنی کوئین وکٹوریہ نے اس ملک کا انتظام  
سے لیکر اپنے ایک وزیر کے سپرد کر دیا اور انکے مدد کو واسطے بارہ صاحبان  
جلیل الشان کی ایک کونسل بھی مقرر کر دی اسی وزیر کا لقب سرکری  
اف اسٹٹ فار انڈیا ہو سالا انتظام وزیر کے اختیار میں ہو و صاحبوں  
کو اس ملک کے عہدوں پر مقرر کر کے وہاں سے بھیجتا ہوا دیہان  
پر گورنر جنرل کو باتفاق راجی کونسل اختیار دے رکھا ہوا گورنر جنرل کے  
تحت میں مندرج ذیل وہمیں کے گورنر اپنی اپنی کونسل سمیت اور اگر وہ او  
پنجاب کے فٹنٹ گورنر اور بنگالے کے ڈپٹی گورنر اور اوڈھ اور ناگپور  
کے چیف کمشنر مقرر ہیں اور پھر سوائے پنجاب کے چاروں گورنروں  
کے زیر حکم چار چار صدر دیوانی اور صدر نظامت عدالت اور چار  
بورڈ یونیورسٹیاں اور انکے تابع ہر ایک ضلع میں کمشنر و جج مجسٹریٹ کلکٹر وغیرہ  
اپنا اپنا کام کرتے ہیں پنجاب اور اوڈھ ناگپور میسور میں صدر دیوانی و  
نظامت کی جگہ جوڈیشل کمشنر اور بوڈ کی جگہ فینانشل کاتھسٹ رہی

اور کشر کے نیچے اکثر ضلعوں میں حاکم ضلع ڈپٹی کشر کھلاتے ہیں کلکتہ  
مندراج بمبئی میں انگریزوں پر ناشرات سننے کے واسطے عدالت  
سپریم کورٹ مقرر ہے کلکتہ مندراج بمبئی ان تین احاطوں کی واسطے کمانڈر  
ولایت سے مقرر ہو کر آتے ہیں لیکن کلکتہ والا کمانڈر انچیف دونوں پر  
ہو اسوقت ہندوستان میں فوج گورہ اتسی ہزار سے کم نہیں ہے فقط

## رونق تان

سرکار کے عمل سے جا بجا سڑک اور ریل اور تار برقی اور چوکی تھانہ اور  
اور آمدرفت بلاندر سحت اور اجراء کے کشتی و جہاز و نہر اور انتظام ملک  
کے اسین اور دارالشفاء و مطابع اور اخبار و زبان اور انگریزی اور  
مدرسہ اور ڈاک اور معاشی محصولات اکثر شیا سے اب ہند میں  
رونق اور امن و آسائش بدرجہ ہمزادہ ہے زراعت کی بھی ترقی ہو گئی ہے  
کیفیت سرکاری علاقوں تک ہے جو اڑوں کا حال کم کم بدلا ہے اور اب  
روز بروز بدلتا جاتا ہے چونکہ اکثر تجارت اہل یورپ کے ہاتھ میں ہے اور  
اشیائی لاتی کے آگے اشیائی ہند بقدر ہو گئیں سولے اسکند  
میں نوکری پیشہ بہت لوگ ہیں جو اکثر بیکار ہیں اسی وجہ سے تمام ہند  
ہند کے صورت آسودگی کا حقہ نہیں رکھتے بالدار اور امر لوگ تن پرور

اور عیاشی کے سبب اپنے دخل و خرچ کا انتظام کم رکھتے ہیں اس  
وجہ سے جلد تباہ ہو جاتے ہیں فقط

## جدول ریاستہائے ہندوستانی

| جگہ | نام ریاست | پیشہ کی آمدنی لاکھ | کیفیت          |
|-----|-----------|--------------------|----------------|
| ۱   | اودھ پور  | ۱۱۶۰۰              | ۲۱ لکھ ہزار    |
| ۲   | الور      | ۳۵۰۰               | ۸ لکھ          |
| ۳   | اندور     | ۸۰۰۰               | ۱۲ لکھ         |
| ۴   | اجی گڑھ   | ۰                  | ۲۵ لکھ ۲۵ ہزار |
| ۵   | ارچھا     | ۰                  | ۷ لکھ          |
| ۶   | بانسوارہ  | ۱۵۰                | ۲ لکھ          |
| ۷   | برودھ     | ۲۴۰۰۰              | ۷۰ لکھ         |
| ۸   | بسر       | ۰                  | ۱ لکھ          |
| ۹   | بجاولہ    | ۰                  | ۲۵ لکھ ۱۲ ہزار |
| ۱۰  | پونڈی     | ۲۲۰۰               | ۱۰ لکھ         |
| ۱۱  | بہاولپور  | ۲۰۰۰۰              | ۲۵ لکھ         |

| سلسلہ | نام ریاست   | وسعت میل مربع | آمدنی لاکھ | کیفیت  |
|-------|-------------|---------------|------------|--|
| ۱۲    | بھوپال      | ۷۰۰۰          | ۲۵ لکھ     | والیہ بڑی عاقل و ہوشیار انتظام قابِل تعریف                       |
| ۱۳    | بھرت پور    | ۲۰۰۰          | ۲ لکھ      | ملک آباد والی صغیر سن  |
| ۱۴    | بیکانیر     | ۱۷۰۰۰         | ۲۰ لکھ     | والی حذب اور لائق و نام آور                                      |
| ۱۵    | پٹیالا      | ۵۰۰۰          | ۲۵ لکھ     | ملک آباد رعیت آسودہ مالدار بڑے لائق الٰہی شاہ                    |
| ۱۶    | پنا         | .             | ۴ لکھ      | ہیرے کی عمدہ کان یہیں ہے   |
| ۱۷    | پر تاج گڑھ  | ۱۵۰۰          | ۲ لکھ      | شجر کیاب آب سراب   |
| ۱۸    | تربو انکٹرو | ۵۰۰۰          | ۴ لکھ      | ملک سیر حاصل زار زیر ہے  |
| ۱۹    | ٹونک        | ۱۸۰۰          | ۱۰ لکھ     | حاکم حال بہت و نیندار و تشرع                                     |
| ۲۰    | جودھپور     | ۳۵۰۰۰         | ۷ لکھ      | باشندے یہاں کے افینوی اور والی شوقین خوش اوقات انتظام مالدار سہی |
| ۲۱    | جی پور      | ۱۵۰۰۰         | ۸۵ لکھ     | والی عاقل بیدار مغز مالدار لائق انتظام                           |
| ۲۲    | جیسلمیر     | ۱۲۰۰۰         | ۱ لکھ      | شہر اجاڑ باشندے کم   |
| ۲۳    | جیند        | .             | ۵ لکھ      | والی مدبر و منظم مالدار اچھے                                     |
| ۲۴    | چارکھاری    | .             | ۴ لکھ      | عرف چمکھری والی صغیر سن  |
| ۲۵    | چتر پور     | .             | ۳ لکھ      |  |
| ۲۶    | جسٹینندی    | .             | ۵ لکھ      | آب و ہوا صل علی  |

| نمبر | نام پربت   | پربت کی قیمت | آمدنی سالانہ  | کیفیت   |
|------|------------|--------------|---------------|---|
| ۲۷   | دیتا       | .            | ۱۰ لکھ        | واقع بنیدیل کھنڈ  |
| ۲۸   | دھارا      | ۱۰۰۰         | ۴ لکھ ۵ ہزار  | دار الحکومتہ راجا بھوج و باجی راوی پشواوالی پونا                          |
| ۲۹   | دھول پوٹ   | ۱۶۲۵         | ۷ لکھ         | انتظام دہلکار سہمی والی غافل و یعمد قابل                                  |
| ۳۰   | دیواس      | .            | ۴ لکھ         | محللات قلعہ مسجد تالاب مقبرہ حسین شاہ قابل دید                            |
| ۳۱   | دونگر پور  | ۱۰۰۰         | ۴ لکھ         | جھیل پرپند سنگ مرمر قابل دید  |
| ۳۲   | ریوان      | ۱۰۰۰         | ۲۰ لکھ        | انتظام غنیمت الہاکرم والی عالی منٹس موجا نر                               |
| ۳۳   | رامپور     | ۷۰۰          | ۱۱ لکھ        | ملک سیراب سیر حاصل انتظام چیت الی قابل حصار                               |
| ۳۴   | ساونت پٹشی | ۱۰۰۰         | ۲ لکھ         | ملک کوہ و جنگل و بیڑ تسلط سرکار راجا کو بعد<br>منہائی حرف کے باقی ملتا ہے |
| ۳۵   | سروہی      | ۳۷۰۰۰        | ۱ لکھ         | سروہی کی تلواریں مشہور ہے   |
| ۳۶   | سمتھر      | .            | ۴ لکھ ۲۵ ہزار | واقع بنیدیل کھنڈ  |
| ۳۷   | شکم        | ۱۶۰۰         | .             | کوہ دار جنگ مشہور اور مذہب بدھ آدمی بلکار                                 |
| ۳۸   | فرید کوٹ   | .            | ۲ لکھ         | قریب فیروز پور پنجاب ہے   |
| ۳۹   | قرولی      | ۱۹۰۰         | ۵۰۰۰۰         | والی صاحب حوصلہ   |
| ۴۰   | کھلوار     | ۱۶۰۰         | ۱ لکھ         | جسد بلا سپور ہمالہ پنجاب کوہ پرخشا لکشا                                   |
| ۴۱   | کپورتھلا   | .            | ۱۰ لکھ        | ملک آباد عرت شاہ دہلکار خیر خواہ الی بہترین قبل                           |

| سلسلہ | نام رست   | دستگیر | آمدنی سالانہ | کیفیت   |
|-------|-----------|--------|--------------|---|
| ۴۲    | کچھی      | ۲۰۰۰   | ۸ لکھ        | جنگل و جھیل آب شور برسات عالم آب پھرتی نکلتا  |
| ۴۳    | کشیتر جمو | ۲۵۰۰۰  | ۵۰ لکھ       | والی عاقل الہکار سرکار خیر خواہ ملک آباد عایشاد   |
| ۴۴    | کشیگرہ    | ۷۰۰    | ۲ لکھ        |   |
| ۴۵    | کوٹا نا   | ۶۵۰۰۰  | ۳۵ لکھ       | نشت اولاد ظالم سنگھ کو جسے نابالغی اجا میں کام  |
|       |           | ۲      | ۱۱           | کیا سرکار نے دلاویادہ جھالرا پاٹن میں بن  |
| ۴۶    | کوچی      | ۲۰۰۰   | ۵ لکھ        | عرف کوچین آب تحت سرکار یہ شہر اور کوٹا<br>کے محلات عمدہ   |
| ۴۷    | کولاپور   | ۲۵۰۰۰  | ۵ لکھ        | کوہستان میں لب دریاء  |
| ۴۸    | گوالیر    | ۳۳۰۰۰  | ۸۰ لکھ       | علاوہ جاگیر کے مالوہ ریہا یا آسودہ آباد جنگل بھی<br>والی مدبر جزار شمس الام صاحب خان فرج علی الہکار |
| ۴۹    | گھڑوال    | ۲۵۰۰۰  | ۱ لکھ        | مختصہ بابر کوہستان  |
| ۵۰    | میر کوٹھ  |        | ۲ لکھ        | قدیم خاندان ہے  |
| ۵۱    | منی پور   | ۷۵۰۰   | ۱ لکھ        | باشندہ معتقد دیوبند ہیں جنگلی کوہ کثیر تسلط   |
| ۵۲    | میسور     | ۳۷۰۰۰  | ۷۰ لکھ       | تسلط سہ کار   |
| ۵۳    | ناجھہ     | ۵۵۰۰   | ۷ لکھ        | والی عاقل یہ راج پنجاب میں ہے   |
| ۵۴    | نیپال     | ۸۰۰۰   | ۳۲ لکھ       | سرکار سے عہد نامہ و اشتی ہے   |



## اودہ

نوارینہا ہے ہندو عموماً کتب سنسکرت سے مستنبط ہے کہ قدیمی نام اسکا اوتر  
 کوشل ہے اور ابتدا سے آبادی منوجی موجد اصول ہرم شاستر سے تباہی  
 اور وقر شاہی اور انگریزی میں صوبہ اودہ لکھا جاتا ہے اور قدیم سے اودہ یعنی  
 مقام اچودھیا دارالامارۃ و حاکم نشین رہا اور ہندو لوگ مولود دارالسلطنت  
 مہاراجہ رام چندر جی سے خاص اودہ اور اسکے مضافات کو ایک مہائیت  
 جانتے ہیں عہد سلطنت مہاراجہ رام چندر میں اودہ کا دارالسلطنت اچودھیا  
 تھا کہ کجا طول ایک سو اٹھائیس کوس اور عرض چھبیس کوس تھا یہ ملک بسبب کثرت دریا  
 اور ندیوں کے ہندوستان کا گویا ایک باغ تھا کثرت آبادی و زراعت  
 و مردم شماری و پیداواری و آمدنی میں ہندوستان کے اور بلاد سے  
 جو اکثر مقابلہ ہوا سب باتوں میں صوبہ اودہ کو ترجیح رہی پہاڑ بالکل نہیں  
 زمین ہموار اس ملک میں لاجورد کی کان ہے اور یہاں کالا جورد نہاتا  
 عمدہ اور صاف ہے -

زراعت یہاں کی بیشک چاندل افیون تو مشہور ہے باقی ہر قسم کی پیداوار  
 اور پھول پل افرون اور زائد اب انگریزی زمانے میں تل روٹی افیون  
 کی زراعت کثرت سے ہو چلی ہے قبل تسلط اہل اسلام بطور خود دیا  
 لوگ اپنا گذران قناعت سے کرتے تھے انقلاب عہداریوں سے

کچھ کچھ مل جل ہوتی رہی علی الخصوص اخیر نانہ تموریہ میں بہت بڑا شیبہ فراز  
 ہوا جو توار بخون سے خود معلوم ہوگا اب عہد انگریزی میں ہر مسلح تعلقہ دار  
 میں ایسا بندوبست ہو گیا ہے کہ سرکار کو اب کسی فوج کا دفعہ نہیں اور  
 ہمیشہ سے اس ملک میں معافی اور سکھ ہی بہت ہے کہ اس سے  
 گذرہ یہاں کی خلافت کا ہوتا تھا دعا گو حاکم وقت رہتے تھے اور اپنی قسم  
 کے کمالات حاصل کرتے تھے اب اکثر معافیان اور جاگیرین میں جیا  
 ہین بڑے دریا و ندیاں اس ملک کے یہ شمار کیے گئے ہیں گنگا گھاگرا  
 گوتمی راپتی سر جو وچو کا اور یہی بعض ندیاں ہیں جو بارہون مہینے روا  
 رہتی ہیں مالگزار می کا بندوبست عہد شاہی میں اور اس زمانے میں  
 ہی نصفی کا ہے اور اب بندوبست پختہ بھی کئی ضلعوں میں ہو گیا ہے  
 قریب قریب ہے بندوبست بحال ہے رعایا اور ملک کی آبادی  
 اور بہتری ملائم بندوبست کے سبب سے منظور ہے۔ محاصل پکا  
 اگرچہ پختہ ڈیرہ کردور کا عہد شاہی میں مشہور ہے مگر یہی ایک کردور کا  
 خزانہ نہوا گراں جو مالگزار می کا بندوبست سرسری کیا گیا ہے البتہ قریب  
 ایک کردور ۲ لاکھ ہے سوائے اسکے اور آمدنی ملا کر کل مبلغ ایک کروڑ  
 اس قدر ہیں اس ملک میں اب سرکاری فوج بھی اکثر ہے اور پولیس کے  
 بندوبست سے جنگی سپاہ کو زیادہ ترامداد اور کام کے دینے کی ضرورت

نہیں ہوتی۔ اس نامے میں دارالحکومت لکھنؤ کی حدود یہ ہیں اور تر  
کی طرف نیپال کی ترائی ہے اور دکن لنگا اور اسپار کانپور کا ضلع جاب  
شرق گورکھ پور اور جو پور اور غرب فرخ آباد اور شاہجان پور۔ اس ملک  
میں قبل ۶۳ء چار کشتری تھیں اب صرف تین کشتری رہ گئیں لکھنؤ  
خیر آباد فیض آباد ان تینوں کشتری کے ضلع کی مختصر کیفیت  
ہے قسمت لکھنؤ کا پہلا ضلع

### لکھنؤ

یہ ضلع دارالحکومت اس صوبے کا ہے یہ شہر لکھنؤ دکن روہ  
آباد ہے گوشتی کی دونوں طرف آبادی سے تخمیناً تین لاکھ آدمی کی  
بستی ہے ۲۸ درجہ اوپر ۸۰ درجہ ۵۰ دقیقہ پورب طول  
میں دارالاماتہ کلکتے سے گوشہ شمال اور مغرب کی طرف بسا ہوا ہے۔  
اصل نام اس کا لکشا ناوتی بتلاتے ہیں۔ اور بعض لوگ ایسا بھی کہتے  
ہیں کہ نیشارن جہان موت جی ساٹھ ہزار میتوں یعنی زاہدون کے  
ساتھ جلسے میں پران سناتے تھے اسی مقام پر تھا اصلی نام اس کا لکشا  
ناوتی ہے۔ اور بعضے بچھمن پور کہتے ہیں اصل دونوں کی ایک ہی ہے  
یعنی مہاراج بچھمن برادر خرد راجہ رام چندر جی نے بسا یا شہر لکھنؤ کی دارالحکومت  
ہوئی کا دعویٰ ہر چند جلوس نواب آصف الدولہ سے ہے جسکو عرصہ آستی برسکا

ہوا ہے مگر مدت عید سے یہ شہر زبیر بن عظیم اور مشہور شہر ہائے اودھ سے  
 تہائی زمانہ جہان شہر لکھنؤ آباد ہے اس مقام پر ۶۴۰۰۰ ہا آباد تھے  
 جسکے نام اسمائے محلات سے جو انکی جگہ آباد ہیں معلوم ہوتے ہیں  
 اور باقی رہائے کے نام و نشان مفقود ہو گئے ہیں اور بجز کتب قدیمہ  
 اور کسی علامت سے انکے نام دریافت ہونہیں سکتے تاہم شہر لکھنؤ وہ  
 بلند مقام متصل بل پختہ کے ہے جہاں ایک مسجد نامہ در شاہ پیر محمد صاحب  
 موجود ہے اور جسکو بنام بھیم ٹیلہ مشہور کرتے ہیں اس جانب یعنی پنجاب  
 ٹیلہ مذکور کے ایک گاؤں بنام بھیم پور آباد تھا اور اسی گاؤں کے  
 نام سے یہ شہر لکھنؤ مشہور ہوا۔ ایک قدیم روایت ہے کہ شہر اجدہیا  
 جبکہ خاندان راجپوتان سورج بنسی اس شہر میں حکمران تھے ایسا بڑا  
 وسیع شہر تھا کہ آبادی شہر اجدہیا سے جواب آباد ہے شہر لکھنؤ تک  
 بلا فاصلہ آباد تھا۔ یہ روایت اس وجہ سے قرین قیاس ہو سکتی ہے  
 کہ بھیم جی جو آباد کنندہ بھیم پور کے تھے بھائی سری رام چند کے تھے  
 جنہوں نے اجدہیا کو آباد کیا تھا اور یہ دونوں بھائی کبھی جدا نہ ہوتے  
 تھے اس نظر سے ظن غالب ہے کہ دونوں نے آبادی اپنے اپنے  
 شہر کی متحمل ایک دوسرے سے کی ہو غالب ہے کہ آبادی بھیم پور  
 کی بہمنوں کی تھی اور چند خاندان شیخ چونکہ عین ہمراہ قریب آباد

غازی میان برادرزادہ محمود غزنوی کو کو مغلوب کر کے خود اس کے ملک پر  
 مسلط ہو گئے تھے اس وقت میں اہل اسلام اس ملک میں آئے تھے  
 گواہ ہر ایک خاندان اہل اسلام بیان کرتا ہے کہ وہ ہمراہ فوج پہسا لار کے  
 یہاں آئے ظاہر افدکی تھو اور قیام اس ملک میں بتدریج ہوا ہوا اور غلبہ  
 کہ تنوہر س کے عرصے سے آبادی اونکی یہاں قرار پائی ہو یہ خاندان شیخ  
 جو ہمراہ پہسا لار کے آیا تھا اونہوں نے ملک میں بڑی عظمت و شان  
 پیدا کی یہاں تک کہ فوج میں سے اونکے خاندان کے کئی شخص علاقہ صوبہ  
 پر ممتاز ہو گئے تھے اول اول لوگوں نے تجویز تعمیر قلعے کی کری اور یہ  
 قلعہ استحکام میں بہت مشہور ہوا اور یہ قلعہ اس مقام پر تعمیر کیا گیا تھا جہاں  
 قلعہ بھی ہوں مشہور ہے۔ اور روایت اس طرح مشہور ہے کہ اسکی تعمیر ایک  
 اہمیر کے ذمے تھے جسکا نام لکھنا تھا اس وجہ سے اسکو قلعہ لکھنا کہتے  
 تھے اور جو کہ یہ خاندان شیخ بہت ذی تہ تھا اور کثرت اشخاص اوسمیں  
 تھی اسلئے اسکے گرد و پیش میں اکثر آبادی ہو گئی اور یہ دونوں آبادی  
 کے نام بھی ہمیں پورا اور لکھنا کے نام سے مخلوط ہو کر لکھنو ہو گیا اب یہ امر  
 تحقیق معلوم نہیں ہوتا کہ یہ نام لکھنو اس آبادی کا کہ کیا گیا مگر اس میں شک  
 نہیں کہ آیا، ی قبل از عہد اکبر شاہ بنام لکھنو مشہور تھی شیخان لکھنو ایک قلعہ  
 اثبات بزرگی اس شہر کا بیان کرتے ہیں کہ جب شہزادہ عین بیگ پادشاہ

واسطے جنگ شیر شاہ بادشاہ جو پورے کے بعد از ان شہنشاہ دہلی ہو گیا تھا جو  
 اور اٹھائے اہ میں بقام لکھنؤ چار گھنٹے استراحت فرمائی تھی باوجود اسکے کہ  
 فوج شکست خوردہ و دل شکستہ تھی اور ایسے وقت میں حایا بھی فرما نہ سکتا  
 رہتی مگر تاہم اس عرصے قلیل میں فوج مذکور نے واسطے شہنشاہ کے دستیار  
 روپیہ اور بچاؤ اس سبب ہم بونچاؤ تھے اس قصے میں ہر چند مبالغہ ہو  
 مگر یہ بات ظاہر ہے کہ اس زمانے میں ہی شہر لکھنؤ آباد و مالدار تھا غرض کہ  
 زمانہ آصف الدولہ سے تا عہد واجد علی شاہ آبادی بڑھتی گئی بلکہ کسی زمانے  
 میں آدمیوں کا بن مشہور تھا اور عہد سلطنت میں پانچ لاکھ سے زیادہ سکونت  
 بتاتے ہیں اس شہر میں کتنی سرائیں بہت سے کڑے اور ٹولے اور  
 محلے آباد ہیں جس محلے میں شیخ مینا صاحب کی درگاہ تھی اب وہ محلہ تو مسام  
 ہو گیا لیکن گاہ موجود ہے اکثر لوگ بخشنے کو فاتحہ کے واسطے وہاں جاتی ہیں  
 سوال کے اور یہی زیارت گاہ اہل ہنود و اہل اسلام کی ہیں جنکی تفصیل طول  
 — باغات اس شہر میں اکثر اور میو جات ہر قسم کے نہایت تحفہ انب و خیز  
 اور کوئے مشہور ہیں — کوچے یہاں کے تنگ اور غلیظ مگر اب صفائی  
 شہر کے لیے کیٹی سے تدارک ہوتا جا تا ہے اور اب سڑکیں بھی وسیع اور  
 فراخ نکلی ہیں اور نکلتی جاتی ہیں اور اب بھی اس ٹوٹی پھوٹی حالت پر شہر کو  
 کسی بلند مقام سے دیکھا جائے تو جھانک نظر جائے وہاں تک رخت

پانچ مینار گنبد اور عالی شان مکانات اور بعض جگہ حکمتی ہوئی سنہری سیان  
 نظر پڑتی ہیں۔ حسین آباد اور چوک میں اچھی رونق ہوتی ہے۔ عہد  
 شاہی میں جمامون تک کے بدن پردہ شالے اور حلال خورون کے  
 پادون میں ٹاٹ بانی جوتی موجود تھی جھکے گھر میں چولہے پر تو ابھی زندہ رہا  
 بھی بازار میں بنے پیرتے تھے لفافہ تو اس شہر کا مشہور اور ابھی تک  
 یہاں کے کام اور دوسا اور اہل و ثائق سے شہر کی شان و شوکت کچھ  
 مشتے نمونہ از خرواہ ہے باقی ہے۔ ہر قسم تجارت کی جنس موجود انگریز  
 عملداری سے پہلے پادشاہی مکانات کے بڑی طیاریاں رہتی تھیں  
 فرنیچر اور سجاوٹ دیکھ کر انسان کی عقل دنگ ہو جاتی تھی جہاں کنول شیشہ  
 اور دیگر تکلفات کا کیا بیان ہو قصر جمشیدی کی شان و شوکت اوس  
 عیان ہو فرج بخش مبالغہ منزل انداز سن ہوئی محل شیش محل حسین آباد  
 کتب خانے لائق دید تھے اب بھی جو کچھ مسماوی و مہندی سے محفوظ رہی  
 جسکا بیان آخر میں زیر کیفیت مکانات کے درج ہو گا قابل دید ہیں  
 محرم بیان کا مشہور عالم ہے امام باڑے ایام محرم میں نور کے قبے نظر  
 آتے ہیں خصوصاً حسین آباد۔ لوگ لکھنؤ کے تراش و خراش بل حال  
 میں اور شہرون کی زبان کو اپنے برابر نہیں جانتے بلکہ عموماً اتفاق ہے  
 کہ جیسا یورپ میں فریج ویسا ہی ہند میں لکھنؤ ہے۔ میلے ہی بہت کثرت

سہ ہوتے ہیں مثل عیش باغ آٹھوں کا میلہ سو راج کڈ نو چندی اور باقی حال  
 باشندوں کا آخر میں لکھا جاوے گا اس ضلع میں اگرچہ چھوٹے چھوٹے  
 قصبے بہت ہیں مگر کاکوری کرسی ملیج آباد کاکوری کے مسلمان نہیں  
 بڑے نامور خدمات سرکاری پر اکثر جگہ ممتاز اور عموماً اس قصبے کے  
 لوگ ہندسی عوبی میں مدت کمال رکھتے ہیں نواح شہر کی زمینداری میں  
 البتہ فائدہ آمدنی ترکاری و سنہری کی بہت زیادہ اور ہر موسم کی چیزیں  
 فصل سے آگے اس شہر میں اگر فروخت ہوتی ہیں دارالحکومت عمل  
 انگریزی میں بدستور لکھنوی قرار پایا صاحب چیت کشن بہت نامور سی  
 جگہ پشرفین کہتے ہیں اس ضلع کے تعلقہ دارسی اکثر شہر کی نزدیکی کے  
 سبب سے خوش وضع و پرکلفت ہیں — زمین اس ضلع کی اوسط  
 درجے کی ہے۔ حضور تحصیل لکھنؤ کرسی موہن لال گنج ملیج آباد  
 یہ چار تحصیل ہیں —



## دوسرا ضلع دریاباد

اسکا صدر مقام لکھنؤ سے ۲۰ میل نواب گنج بارہ بنکی میں ہے یہ ایک قصبہ مختصر سا ہے اب ایک سرائے نچتہ نئی زیر اہتمام اہلکاران سرکاری تعمیر ہوئی ہے آب و ہوا اس ضلع کی بہت اچھی زراعت پر فلاحست ہے تعلقہ ارجھی اس ضلع کے نامی گرامی رعایا خوش اور اکثر تعلقہ دار اہل اسلام سے ہیں جنگل کم ندیان اور جھیل سے سارا ضلع سیراب اور مقام تر کھن میں ایک میلہ بھی ہر سال ہوتا ہے اور اب لکھنؤ سے نواب گنج ہوتے ہوئے فیض آباد تک ٹرک نچتہ تیار ہو گئی ہے اور ایک اسکول بھی زیر اہتمام ضلع کے جاری ہے اور اس ضلع میں تحصیل ہائے مفصلہ ذیل یہ ہیں نواب گنج خصوصاً تحصیل ردولی دریاباد رام نگر +

## تیسرا ضلع رائے پری

یہ مقام لکھنؤ سے ۲۵ میل جانب مشرق مائل جنوب واقع ہے قصبہ نرانا مکانات کمنہ اور یہ ضلع قبل از تجویز جدید مقام کشنری بیواڑہ بھی رہا زمین عموماً اچھی اور ہر طرح کی قابلیت زراعت اور تعلقہ دار ہنسے بڑے ہیں اور آسودہ اور مرلہ احوال میں لیکن ہندو خاص

راجپوت کثرت سے ہیں شاہزادہ سہدیو سنگہ خلع سردار شیر سنگہ  
مدراجہ پنجاب کو اس ضلع میں جاگیر عطا ہوئی ہے اس لیے وہ بھی  
یہاں رہتے ہیں اور بعض بعض انگریز جو اس ضلع میں تعلقدار  
ہیں انھوں نے نیل اور پنہ کی زراعت میں توجہ کی ہے  
راتے بریلی دکن بہار حیدر گڑھ یہ چار تحصیل ہیں +

### چوتھا اونام

لکھنؤ سے ۴۰ میل جنوب اسکے گنگا کے پار کانپور ہے  
صدر مقام اسکا اونام ہے بندوبست نچتہ سے رفاہ رعایا برایا  
ہو اسے تعلقہ داری بہت کم ہندو مسلمان کی آبادی ہے برہمن اور  
راجپوت زیادہ ہیں عموماً اوسط درجہ کی زمین خاص مقام اونام  
شیخون کا آباد کیا ہے شاید یہ پرانے خاندان شیخون سے ہیں  
اب بھی ان کے خاندان سے لوگ موجود ہیں اس ضلع کا انتظام  
بہت اچھا اور رعایا کمال خوش حضور تحصیل اونام نواب گج  
پوردا صفی پور یہ چار تحصیل ہیں +

### قسمت خیر آباد

ضلع ہردوئی

مقام ضلع کا خاص ہر دوئی لکھنؤ سے ۸۰ میل ہے یہ ضلع بہت وسیع،  
حدود غربی ملحق ہیں فرخ آباد اور جنوبی حد گنگا سے ملتی ہے اس ضلع  
کی زمین متوسط آدمی بھی عموماً اچھے اور بانگر جہان کے چور شور  
ہیں اسی ضلع میں واقع ہے اس ضلع میں اچھے اچھے قصبے  
بلکہ بطور شہر آباد ہیں سندیلہ بلگرام شاہ آباد گویامو کٹیاری  
لیکن ضلع کا دار الحکومت بہت خراب موقع پر آباد ہے اہل محلہ  
کو بوجہ نہونے گھروں کے تکلیف ہوتی ہے لیکن اب آباد ہوتا  
جاتا ہے جنگل بھی اکثر واقع ہیں اور بہت کچھ نیلام بھی ہو گئے  
اور اونہیں آبادی ہوتی جاتی ہے ہندو و مسلمان دونوں مذہب  
کے رئیس اعظم تعلقہ دار ہیں چودہری حشمت علی رئیس سندیلہ  
اور راجہ ہر دیو بخش کٹیاری کے بڑے عالی نژاد اور نامور ہیں  
سوائے ان کے اور اور بھی رئیس تعلقہ دار خصوصاً اہل اسلام سے  
زیادہ تر با وضع اور پر تکلف ہیں اب اس ضلع میں مدرسہ  
حاکم ضلع کے اہتمام سے اجا ہے اور ترقی پر ہے ہیڈ ماسٹر  
اور مدرسوں کی لیاقت قابل تعریف ہر دوئی حضور تحصیل  
شاہ آباد سندیلہ بلگرام یہ چار تحصیل ہیں +

## دوسرا سیتاپور

مقام دارالحکومت کمشنری و ضلع کا ہے خیر آباد سے جانب شمالی  
۶ میل لکھنؤ سے ۶۰ میل ہے حکام کی نیک نیتی سے اس ضلع  
میں یوٹا فیوٹا برکت ہے تعقدار اور رئیس قدیمی سے یہ ضلع  
گلزار ہے زمین بہت اچھی گنجائشی کئی قصبہ نامی مثل خیر آباد  
باری بسوان رامپور اور ضلع کے صدر مقام سے کچھ فاصلے  
پر مھرکھ اور اسکے قریب نیسار میں یہ دونوں مقام متبرک  
اور پرانے ہیں اور نیسارن وہ مقام ہے جہاں سوت جی نے  
پوران سنایا گومتی اسکے تلے بہتی ہے اسکے نزدیک ایک حوض  
برجھاورت نام کا ہے اسکا پانی اندر ہی اندر جوش کھا کر ایسا چکر  
کھاتا ہے کہ آدمی کو مقدور نہیں کہ اوسمیں غوطہ لگا سکے یہی  
وہ مقام مہنود کے نزدیک ہے کہ انقلابات زمانہ سے جب بید  
اور پوتھیان علوم و فنون کی جو ضائع ہو گئیں تھیں اس مقام  
پر انکی از سر نو ایجاد ہوئی اور حضرات ضیعت کش پاک باطنوں  
کی رہنمائی سے پھر علوم اور پرانی سنسکرت کی پوتھیوں کا ظہور  
ہو گیا اسکے قریب ایک سر چشمہ ہے کہ وہ گومتی میں ملتا ہے  
ایک گز چوڑا اور چار اونچل گہرا ہے جب برہمن پوجا کرتے چانول

اگر ہوں کا سامان اوسمیں چھوڑتے ہیں اوسکا نشان نہیں ملتا  
 اور بھی کٹر عقائد غم ہی کی وجہ سے باتیں مشہور ہیں میسارن  
 مصر کھہ کا ہر سال میں جب کوئی پر ب ہوا میلہ ہوتا ہے اور  
 معمولی میلہ ہر سال بڑی دھوم سے ہوتا ہے کئی سال سے  
 حاکم ضلع اور صاحب کمشنر کی عنایت سے خیر آباد کے مقام پر ایک  
 میلہ ہوتا ہے اس میں گھوڑے اور مویشی کثرت سے بکھنے کو  
 آتے ہیں اور یہ قصبہ خیر آباد بہت قدیمی اور اکثر رئیس سبک  
 نامور اور سرکاری خدمتوں پر مامور ہیں مکا خیاط کا امام بارہ  
 مشہور ہے نیشکر کی زراعت بہت اور کئی مقاموں پر کھنڈر سال  
 ہی ہے بسوان میں قالین بنائے جاتے ہیں اور تماکو بھی اچھا  
 ہوتا ہے اور محمود آباد کی ریاست اس ضلع میں بڑی ہے یہ  
 چار تحصیل کے مقام ہیں حضور تحصیل ستیا پور بسوان  
 باری مصر کھہ \*

### تیسرا لکھیم پور

لکھنؤ سے فاصلہ تخمیناً ۶۰ میل ستیا پور کے اوتر ۲۴ میل پر  
 دار الحکومت ضلع ہے شمال اور غرب میں بہت بڑی حد تک  
 پہلی بھیت اور شاہجان پور اور بریلی اور مشرق میں ہراج

اور دریاباد کا ضلع ہے تعلقدار اور راجہ پور نے پورائے ہین  
 زمین متوسط جنگل بکثرت اور شکاری جانور اس جنگل میں بہت  
 اور جانب شمالی ضلع میں بیماری ہمیشہ رہتی ہے اور گرنٹ  
 مواد یو کا مقام اس ضلع میں بہت متبرک گنا جاتا دوسرے ہی ایک  
 سال میں ہوتے ہین اور متقدر مدد یا کوس سے آتے ہین  
 حضور تحصیل لکھیم پور علی گنج محمدی یہ تین تحصیل ہین +

### چوتھا بہرائچ

لکھنؤ سے نصف صدمہ ۸۰ میل اور ترکی جانب ہے اس ضلع میں  
 بڑا علاقہ تعلقہ داری راجہ کپور تھلہ یعنی علاقہ بونڈی و درگا پور  
 اور بھی بڑے بڑے تعلقدار ہین حدود شمالی اس ضلع کی نیپال سے  
 ملتی ہوئی ہین یہ ضلع گھاگھرا اور راہتی ندیوں کی وجہ سے  
 بالکل سیراب جنگل کی کثرت و گرنٹ بھی بہت ہے اور پیداوار  
 سب قسم کی ہے لیکن دھان بکثرت پیدا ہوتا ہے سرجو  
 اس ضلع کے تلے بہتی ہے سیدالار مسعود غازی کی درگاہ اور  
 رجب سالار کا مقبرہ اسی جگہ ہے سنتے ہین کہ رجب سالار  
 تعلقہ شاد کو بھائی تھے اور سیدالار مسعود غازی کے حال میں اختلاف  
 ہے صحیح قول ہے کہ قوم کر سید لیکن سلطان محمود غزنوی سے

بھی قرابت رکھتے تھے اور بعض کا یہ قول ہے کہ پٹھان تھے لیکن شہید  
 ہوئے غرض درگاہ اونکی اہل عالم کی زیارت گاہ ہے سال میں ایک بار  
 میلا ہوتا ہے دور دور سے لوگ فیضانی کے ہمراہ آتے ہیں کفنے ہی  
 سیاح بیواری بھی آتے ہیں اقوام ارزاں لال لال نیرون کے ساتھ  
 ہزاروں ڈوفالی گاتے بجاتے ساتھ لیکر اپنی اپنی بستیاں سے نکلتے  
 ہیں غرض جٹیہ کا پہلا اتوار اس میلے کا دن ہے عقائد مذہبی و جماعت  
 سے معتقدین انواع و اقسام کی حرکات سے اس میلے میں شریک  
 ہوتے ہیں صدر تحصیل ہرائچ حاکم پور نان ارہ یہ زمین  
 مقام ہیں \*

## تیسری کشنری فیض آباد

پہلا گونڈہ

دارالحکومت ضلع کا ہے لکھنؤ سے فاصلہ ۶۰ میل فیض آباد سے  
 ۲۴ میل شمالی ہے۔ گھاگھرا کے کنارے کنارے یہ ضلع گورکھپور  
 تک آباد ہے پیداوار ہر قسم روئی و نیل کی زراعت کے لائق  
 زمین بہت ہے ہمارا جہ دگبجے سنگھ صاحب بہادر بلہاؤ پور کا  
 تعلقہ اسی ضلع میں اور ایک حصہ تعلقہ داری ہمارا جہ نا سنگھ صاحب  
 بہادر قائم خاں جگ یعنی علاقہ تلسی پور بھی ہے۔ خٹک اقوام بھی ہیں

بڑے بڑے تعلقہ سوائے ہمارا جہ بلرام پور و ہمارا جہ مانسنگ صاحب  
بہادر کے بہت کم ہیں آب و ہوا اچھی و مفرح ہے ۔ یہ مقامات  
تحصیل ہیں حضور تحصیل گوندہ اور تروہ سدا اللہ نگر طبرگنج

### فیض آباد

لکھنؤ سے ۱۰ میل کے فاصلہ پر ضلع کا دار الحکومت لب گھاگھرا  
واقع ہے پُرانا شہر دارالامارتہ اودہ مقام ننگلہ کے نام سے  
۳۰ کوس کے فاصلہ پر آباد ہے یہ مقام ہندوؤں کے عقائد میں  
بڑا متبرک ہے دیس دیس کے مذہبی معتقد اس مقام پر آتے  
ہیں کیونکہ مولد و دار الحکومت ہمارا جہ رام چند جی کا ہے مرناسون  
کی اب بھی کثرت ہے منومان گر بھی اسی مقام پر ہے اب سرکار  
سے مذہبی امور میں مراعات ہیں ہر سال رام نومی یعنی چیت  
کی نومی کو بڑا بھی میل ہوتا ہے ہمارا جہ ہسنگ صاحب بہادر قائم خاں  
اور ان کے خاندان سے اکثر مقامات گھاٹ اور دیو استھان  
یادگار ہے اندون بھی ہمارا جہ صاحب کی اعانت سے اسکول  
اور ایک مدرسہ آموزش مذہبی فرائض کا جاری ہے جسکا مصارف  
ہزار روپیہ ماہوار ہے ہمارا جہ موصوف نے اپنی ہمت عالی پر کیا  
فیض آباد کے قریب دو بڑی قبریں ہیں طعل او نکا سات سات



آٹھ آٹھ گز سے کم نہیں عوام اونکو حضرت شیخ اور حضرت نوح  
 غسب کرتے ہیں اور ہر پنجشنبہ کو اکثر لوگ وہاں جا کر فاتحہ پڑھتے  
 ہیں۔ اور بعضوں کے نزدیک رتن پور میں کبیر جیلا سے کی قبر  
 ہے یہ شخص سلطان سکندر لودی کے عہد میں تھا بنارس کے مقام  
 میں عقائد منہودین عبادت کرتا رہا فقرائے نزدیک موصوف صاحب  
 کمال تھا چنانچہ اس کے طبغزاد اکثر دہرے اہل مذاق کے  
 در دربان ہیں۔ شجاع الدولہ کے عہد کی آبادی بہت تباہ  
 ہیں اور اب لکھنؤ سے اوتر کر صوبہ اودھ میں چن شہر ہے ملک سیراب  
 اور ہر قسم کی پیداواری وزراعت ہوتی ہے ہمارا جہان سنگھ  
 بہادر کا صدر علاقہ اس ضلع میں ہے اور یہ چار مقامات تحصیل  
 ہیں فیض آباد اکبر پور دوست پور پرتی پور +

### سلطان پور

یہ ضلع شرقی و جنوبی حد فیض آباد سے بفاصلہ ۳۰ میل اور لکھنؤ  
 سے بہ فاصلہ ۸۰ میل واقع ہے متوسط کیفیت ضلع ہے  
 اور اشخاص در عایا اچھے اور رٹے تعلقات اس ضلع کے راجہ بادھو سنگھ  
 صاحب بہادر گڑھ مٹیہ کی زمین بہت اچھی قابلیت ہر قسم  
 کی گومتی اور کئی ندیاں اس ضلع میں ہیں اور مقامات تحصیل

یہ مین حضور تحصیل سلطان پور ایٹھی انھونا موہن گنج

### پر تاپ گڑھ

یہ ضلع لکھنؤ سے بفاصلہ ۱۲ میل واقع ہے ضلع کا دارالحکومتہ بلاگھاٹ ہے جنوب الہ آباد شرق جو پور حد مین بلکہ صوبہ اودہ کی شرقی حد اس ضلع کی حدوں پر ختم ہے یہ ضلع سب طرف سے اچھا رعایا آباد تعلقہ ارشرف و خوش او بندوبست پختہ ہوتا جاتا ہے اور یہ مقامات تحصیل مین حضور تحصیل بلاگھاٹ پٹی بکھر بہار سلون +

### اقتباہ

یہ کیفیت نہایت ہی مختصر ہے دوسری کتاب مفصل حالات ملک اودہ مین عنقریب طبع ہونے والی ہے اس سے شرح معلوم ہوگا۔ عمدہ شاہی مین یہ انتظام اضلاع نتھا ہر طرف سرسری طور پر نظامت کبھی چار کبھی پانچ اور اون کے نیچے کے چکھ دار ہوتے رہے اور مالگداری کا انتظام تو کبھی نتھا اب سرکاری عملداری مین ہر جگہ آبادی و زراعت کی کثرت اور فضل المہی سے تولید و تناسل حضرت بنی آدم کی بھی افزائش اللھم یو یا فیو مازید +

## نواب عادت خان برہان الملک

صوبہ داران اودہ کی ریاست کا موت اعلیٰ بیہ نواب ہو گئے ہیں کہ صلی نام اس  
 نواب کا میر محمد امین میا نصیر شاہ پوری مانہ دولت بہادر شاہ ۱۱۳۷ھ میں شاہجہان آباد  
 میں آیا اور عہدہ دولت محمد شاہ ۱۱۳۸ھ میں جبکہ دہلی میں بنگانہ نادر شاہی ہوا  
 تو اس وقت میں اتفاقات انقلابات سے سے مقرب رگاہ پادشاہ ہو گیا بلکہ  
 خدمتیں پسندیدہ اس سے اسی وقوع میں آئیں کہ متر صد عہد وزارت کا تھا  
 چنانچہ اس وقت میں عملداری اودہ میں ہر مقام پر بے انتظامیان ہو رہے تھے  
 واسطے انتظام صوبہ اودہ کے مامور ہو کر آئے اور عہدہ سابلین بھی بدستور بجا  
 رہا اس صوبے میں اس وقت پشتہا پشت سے خاندان شیخ نواب عبدالکریم  
 جو عہد اکبر میں صوبہ دار تھے زمیندارانہ اس صوبے پر قابض و متصرف تھے  
 بلکہ اس صوبے کی آمدنی پائل خورد و بردتی اور زمانہ کارنگہ دیکھ کر درپردہ  
 سرکش ہو رہے تھے جبکہ نواب برہان الملک اس صوبے میں پہنچا تو لکھنؤ  
 میں اگر ٹھہرا اور یو جہد راہ ہونے سے شج زادن کے کٹارہ شہر میں بھی دخل  
 نہو سکا اور کئی مہینے تک لکھنؤ کے اکبری دروازے کی جنوبی جانب  
 خیمہ زن ہوا اور کوئی تدبیر موافق حال نہوئی تو عیاری کو کام میں لایا شیخ زادو  
 رابطہ استقامت بیا کیا کہ خیال عداوت کفتم مخالفوں کے دل سے مٹایا بعد چند

سعادیت خان بمان ملوک





ایک جیشن میں شیراز کی دعوت کا اذن عام دیا چنانچہ وہ جمعیت کثیر سے سا  
 ہزار آدمیوں کے ساتھ بھان ہوئے یہ موقع اور قابو پا کر کہیں گاہ سے صوبہ  
 افواج سواروں کے حملہ آور ہوا اور ساری جماعت کو مع اون کے سرداروں کے  
 اسی جگہ پکڑنے لگایا اور پھر سارے صوبے میں قابض ہو کر انتظام ہمت  
 میں نام آور ہوا۔ ایک روایت ہے کہ شیخون نے داب حکومت اور سیات  
 و کملائنیکو واسطے محکمہ میں دروازے پر شمشیر بربھنہ لگا دی تھی کہ جب پاشا  
 کا صوبہ دار یا حاکم صوبہ داری او وہ پر غارت و مامور ہو کر آتا تھا تو اپنی دلیری و  
 شجاعت سے اس کو تنگ کر کے تھے اور اس سے اس کو تلوار کا  
 سلام لیا کرتے تھے۔

جب برہان الملک کا قبضہ اور تصرف شہر میں کما حقہ ہوا فوراً اس کو تلوار  
 کو پیکو ا دیا اور بعد اس کے بے کنگے اس صوبے پر مستطرد ہوا اس زمانے  
 میں پچاس لاکھ روپیہ حاصل ہو رہا تھا اور عہد برہان الملک میں صوبے کی  
 یہ حدیں تھیں۔ دکن گنگا۔ شمال دریائے رپتی و ترائی نیپال  
 - شرقی محض عظیم آباد۔ مغربی شاہ آباد و محض فرخ آباد اسلئے بحری میں  
 شاہ جہان آباد و پوچکر بعد ہنگامہ نادر شاہ و فات پالی اور شاہ جہان آباد  
 پنج محلہ یہ مکان لکھنؤ میں شیراز کی حکومت گاہ تھی شاید محبی ہوں کے متصل  
 واقع تھا اب زمانہ ہے نہ نشان۔

مین فن اور راجہ جی سنگھ اسکے زمانے میں کار پرداز تھا قطعہ تاریخ  
 ہوئی جسہم کتاب امجد عمر ادیب مرگ کر ہاتھوں بتر تاریخ کی جو نگہ شایا  
 ہوا سال سیم ہی او کی نظر قلم نزال مغولی کو عداد کئی اسم و نشان سے باہر

## مرزا محمد مقیم ملقب بلقب نواب صفدر جنگ

باپ اس نواب کا نواب جعفر علی خان داماد ہمیشہ زادہ نواب برہان الملک کا تھا  
 نواب برہان الملک کی صوبہ داری نسبت اور صوبہ داروں کے اودہ میں زیادہ استحکام  
 سے رہی ہوا سطرے اون کے خاندان میں اس صوبے نے زیادہ ترقیام

یکڑا اور اپنا نقشہ جمالیابعد انتقال برہان الملک کے اٹھ ہجری میں  
 نواب صفدر جنگ قائم مقام برہان الملک کے حضور بہادر شاہ شاہجہان آباد  
 سے ہوا اور وزارت کا منصب بھی حاصل کیا یہ نواب بڑا ہی دلیر اور صاحب

تدبیر تھا اور مقرب پادشاہ دہلی راجا احمد خان ابدالی کی شورش ہندوستان  
 میں ہوئی اور شل نادر شاہ کے ہندوستان میں اگر ایک نسلکہ ڈال دیا تھا  
 ہمراہ لشکر شاہی بر فاق شائہ زادہ احمد صفدر جنگ نے وہ داد شجاعت دی

کہ اور یہی مقرب درگاہ ہوا اور بعد فتح پانیکے شائہ زادہ موصوف معہ صفدر جنگ  
 دہلی کی جانب روانہ ہوا کہ دستہ میں خبر وفات محمد شاہ کی معلوم ہوئی یہ خبر  
 اخصا ہر ہائی تھی کہ صفدر جنگ نے جبر شاہی احمد شاہ کے سر پر ہار لایا

نواب منصور علی خان صغبر







مع اراکین در گاہ جوہم کاب شاہزادہ تھے بہون نے قدیم تخت و تاج کی دین  
 کہ اس جلد و میں عمدہ وزارت حاصل ہوا لیکن اکثر امرا و اراکین سلطنت کہ جو  
 پشتہا پشت سے مقرب و گاہ تھے اس خدمت وزارت صفدر جنگ سے  
 ناخوش ہوئے اور در پی استیصال صفدر جنگ تھے لیکن صفدر جنگ کا  
 عروج تھا کسی دشمن کی پیش کنجی بلکہ ۱۶۷۱ء ہجری میں کمال دلو العرمی سے  
 مخافان ہیلو کو قریب سے قتل کر اپنا قبضہ اور دخل کر لیا راجہ نول راسے کو  
 اپنا نائب مقرر کر کے اس جگہ پر چور کر خود صفدر جنگ و انہ شاہ جہان آباد  
 ہوا چند روز کے بعد پٹانوں نے یورش کی اور راجہ نول راسے اسی  
 ہنگامے میں کام آئے اور یورش کی خبر پاتے ہی صفدر جنگ نے  
 باعانت سورج مل جاٹ راجہ بہر پور و مرہٹہ وغیرہ کی جمعیت کثیر کے ساتھ  
 بہر مقابلہ پٹانوں کا کیا پٹانوں کے افسر احمد خان و رستم خان برادر  
 قائم جنگ کے تھے اس ہنگامے میں لاکھوں آدمی کاشت و خون ہوا  
 اور رستم خان مارا گیا اور صفدر جنگ سلامت کو جا کر شاہ جہان آباد کو پہر گیا  
 اور بقیہ فوج مسکھل سے جانبر ہو کر روانہ آلا آباد ہوئی پہراودہ اور فرخ آباد  
 دونوں صوبوں میں روہیلہ گردی سے روز حشر نمودار تھا سا املک تاج  
 ہو گیا شہر نیاس بج گیا وہاں کے مہاجنوں نے شہر کی حفاظت  
 اور بچانیکے واسطے دو کمر و روپیہ پیشکش کیا کہ روہیلوں کی بدامنی اور

طمع نفس سے لکھنو کا انتظام جتا رہا اور شیخ معز الدین نے اپنے قبضے اور تصرف میں کر لیا  
 ساکنان لکھنو اور نواح اوسکے نے آکر پٹانوں کو تہ تیغ کیا اور علاقہ قجرات پر پنجابی  
 مسلط ہو گئے اور صفدر جنگ کو اطلاع دی کہ یہ وقت ہے کہ روہیلوں سے  
 عوض لیجے چنانچہ صفدر جنگ نے باجوہ بہاؤ و مہارو کو جمعیت کثیر اتنی ہزار ہا  
 میں تہی ہوئی معیت سے احمد خان وغیرہ روہیلوں فرخ آباد کے اس پار گنگا پار کر  
 جنوبی خمیلی اور مرہٹوں نے کہ معاون صفدر جنگ تھے اور واسطے صلح کرادینے  
 احمد خان و ہمدیہ کے صفدر جنگ سے دونوں طرف سے دو کروڑ روپیہ نقدیہ اور  
 ملک کو لوٹ گئے اور اللہ آباد اور دودھ کے صوبے کا انتظام و تسلط خاطر خواہ کر کے صفدر  
 پر شاہجہان آباد کو لوٹ گیا بسکہ الکن سلطنت اعلیٰ حضوری بادشاہ نے صفدر جنگ  
 کی طرف سے بادشاہ کو تشفقہ کرکے مہارو صفدر جنگ تنگ ہو کر اپنے ملک مقبوضہ میں چلا آیا  
 اور دہا برس تک اس صوبہ و دہ مقام فیض آباد و دار الحکومت کی سیر کی ۱۷۵۷ء میں  
 وفات پائی اور فیض آباد میں لاش و سکی سپر زمین ہوئی اور ٹہنے شاہجہان آباد میں تڑپ  
 و رکھنا شروع کر لیا کے دفن کی گئی اور استخوان اٹھائی کر بلا بھجوائی گئی تباہ لڑائی تاج  
 وفات منصور علیخان آہ اہی مدت یا ست بیس برس تنبیہ صفدر جنگ کے  
 زمانہ میں سلطنت اسلام ہند کا زور ہر روز گھٹتا گیا ہر ایک صوبہ و درجہ جہاں خود حاکم  
 و نواب ہو بیٹھا مہمٹوں اور جالوں و سکھوں نے جدا جدا شورشیں کیں تمام ہندوستان  
 پامال ہے نظامی ہو گیا اور ہر ملک لکھنؤ کا خون گانہ اکشت خون ہو اقتصاد خوب سترجہ دکھائی تھی

## بیان جنگ میر قاسم خان ناظم بنگالہ بابا بکر نیرا

نواب شجاع الدولہ بہادر کو جو سرکوبی سرشاران بنڈیل کہندے تھوں سے لگی ہوئی  
 نہی اس مرتبہ حسن الوجہ عمل میں آئی یعنی وہ سرکوب بنچے اور وقت ناگاہ  
 میر قاسم خان ناظم بنگالہ نے کہ انگریز کے ہاتھوں سے شکست پائی تھی اسلئے  
 نواب شجاع الدولہ بہادر کو اپنا مددگار اسطرح سے بتالیا کہ اگر آپ میری دستگیری  
 کریں لاکھ روپیہ کوچ اور پیاس ہزار قلم دو گنا اور بعد فتح کے یہ ستر روپیہ عہد  
 تھا کہ صوبہ عظیم آباد کہ ۹ لاکھ کی جگہ سے ایک کروڑ روپیہ نقد تو اضع میں صوبہ  
 بہادر تھلے فرزند کی خوشی دو گنا نو بھابھ صاحب بھی اس معاملے پر رضی ہو کر مستعد  
 و شریک حال ہوئے حاصل معاوضہ کن رتنامی سڑیہ اور جواہرات نقد و جنس کروڑ ہا  
 روپیہ کے نو بھابھ کے تصرف میں آئی اور میر محمد قاسم خان انکی تھتوں  
 سے یہاں تک تنگ ہوئے کہ حصول عداوت مال متاع سے دست بردار ہو  
 اور بواسطہ فتح علیخان اپنی گلو خلاصی کر کے پریشان و زکار روہیہ کے ملک  
 میں چلے گئے نواب شجاع الدولہ نے اس وقت چاہا کہ ملک بنگالہ اپنے قبضہ  
 تصرف میں آجائے فوج بھی کثیر ہم کاب تھی شجاعت نے ہاتھ پاؤں کھائے  
 انگریزوں نے بصلاح وقت نواب مدوح سے پیغام صلح کا دیا کہ عالیجاہ بنیا  
 اوپریشن فساد کا تدار میان سے گیا تمہارے اور ہمارے درمیان خط انخواست

کوئی امر کہ مبنی فساد یا عناد کا ہو نہیں ہے اہوت میں مناسب ہے کہ سلسلہ  
 رسم اتحاد و محبت کا جاری ہے قول اقرار کی پاسداری ہے دوست و  
 دشمن جانین کے طرفین میں دوست و دشمن سمجھے جائیں اور صوبہ عظیم  
 کا جو عالیجاہ نے نامزد صاحبزادہ عالی مرتبت کے کیا ہے اوس سے  
 ہلکوبی سطح دریغ و نگار نہیں ہے چنانچہ راجہ مینو کی اس وقت میں کارپرداز و مددگار  
 اس سرکار کا تھا بنظر خیر خواہی طرح مصالحہ و رفع فساد کی ڈالی لیکن نواب لاہور  
 و مرزا علیخان و میر نعیم خان وغیرہ کہ ہوا خواہ نواب شجاع الدولہ بہادر کے تھے  
 برہمن اس معاملہ اور مصالحہ کے ہوئے فوج توپ و تفنگ کی آگنی اور شعلہ  
 آتش جدال قتال آسمان سے گذر اٹھو خدا شکست تھی نواب صاحب نے  
 عین محر کے میں یہ چاہا کہ ہاتھی سے اتر کر گھوڑے پر سوار ہوں ہاتھی کو  
 فیلیان نے بٹھلا دیا فوج کو بلا تامل بیٹھ نہیں نشین ہوا کہ نواب مدوح اپنے  
 زخم کا ہی کہا یا قدم میدان سے ہٹایا اور ہر راجہ مینو بہادر دل شکستہ نے پہلے  
 دشن بارہ ہزار فوج ہمراہی اپنی سے خوب میدان کا زار گرم کیا مگر اس وقت  
 یہ خیال میں آیا کہ شجاعت چٹانوں کی دیکھا چاہیے کہ وہ اس وقت خاص میں  
 کیا کار نمایاں کرتے ہیں اور شجاعت دکھاتے ہیں جنگ سے کناہہ  
 ہوا کہ فوج افغان وغیرہ نے عین وقت پر دغا دے آپ کو بے سرد سمجھ کر  
 بہا گے اور اپنے ولی نعمت کا خزانہ بیواریت چھٹا کر خوب لوٹ مال حرام بود بجای

حرام رفت۔ آخر کار شکست فاش نصیب نواب ہوئی شجاعت اور تدبیر سب خراب  
 ہوئی پانچ سو اہم نشان ستے کہ روانہ ملک و ہیلیہ ہوئے اور انگریز مظفر و منصو  
 لکھنؤ میں آئے تاج اس محکمہ کی ہزار فیغ تخلص ہوئے کیا خوب کمی ہے  
 کل مغل پون ۷۷۱۱ الفصہ نواب شجاع الدولہ بہادر ملک و ہیلیہ میں جوتے  
 سوائے مافظ رحمت خان کے کسی کو غمخوار نہ پایا وہاں سے بمشورہ خان کو  
 فرخ آباد میں آئے احمد خان بڑے اعزاز و اکرام سے پیش آیا استقبال کیا  
 اپنے گھر میں لایا تو وضع اور مدارات موافق مزاج اور لائق مرتبہ طور میں آئی  
 اور بصلاح عماد الملک بہادر پنیالیس ہزار مرہٹہ واسطے ملک و راہ و نواب  
 موصوف حسب الطلب آیا تھا چالیس ہزار کوچ اور بیس ہزار مقام رو پیہر  
 تھا المختصر بہر کوڑہ جہان آباد میں انگریزوں سے نوبت صف آرائی کی  
 آئی بعد کشت و خون بسیار انجام کار وہی دن پیش آیا وہ زبردست رہے  
 یہہ زیر باریکست ہوئے ناچار نواب مدوح بصلاح وقت دو انگریزوں کو  
 کہ پہلی لڑائی میں ہاتھ اگئے تھے ان کو قید سے آزاد کر کے بہت سے گھوڑے  
 ہاتھی اور جواہر گران بہا اور اشرفیان نقد دیگر احسان مند کیا اور بدرخواست  
 مصاحبہ طرف لشکر مقابل کے روانہ کیا اور آپ بھی چند سوار سمیت جانب  
 لشکر انگریزی قدم زن ہوئے انہوں نے جو خبر پائی کہ نواب صاحب  
 لشکر میں آئے ہیں باستقبال پیش آئے اور بڑے اعزاز و اکرام سے

اپنے مقام پر لاسیے یہ صورت مصائب کی قرار پائی کہ ایک سو پے مین  
 چھٹے نے حاصلات ملک سے داخل خزانہ انگریزی ہو کر مین اور ملک پر  
 نواب صاحب بہادر بہتور قابض اور متصرف مین انقصہ نواب صاحب بہادر  
 راجہ و خوشی کشتیان جواہرات غیرہ بطریق تواضع سرکار انگریزی سے لیکر  
 داخل لشکر ہوئے اپنے قلم و پر بہتور اختیار حاصل ہوا یہ معاملہ ۹۸  
 مین گذرا لیکن اس معرکے مین بہت مال نقد و جنس عمارت و ملک بہادر کا تلف  
 اور ضائع ہوا تھا اسکی عوض مین نواب صاحب بہادر نے گیارہ لاکھ کا  
 ملک اپنی قلم و سے جدا کر کے سند اسکی عمارت و ملک بہادر کو ارسال کی تھی  
 اسکی ہمت نے قبول نچا پیری اور بخوشی خاطر روانہ شاہجہان آباد کو  
 ہوئے نواب صاحب بہادر باغواں بعض مشیران عاقبت اندیش راجہ  
 مینی بہادر کی طرف سے دل مین ملال رکھنے لگے اور استیصال اسکا  
 منظور نظر تھا چنانچہ بعد چند سے لکھنؤ مین تشریف لاسیے اور بہانے سے  
 اسکو اپنے ہمراہ لیا اور بصلاح ایچ خان کارپرداز کہ اس یاست مین نہا  
 ذمی مرتبہ و صاحب اقتدار تھا بلکہ لکھنؤ مین آج کل ایچ خان کا میدان و مسجد  
 مشہور ہے اسے ہجری مین سلائی اسکی لکھنؤ مین پیری گئی تاریخ ضیاء  
 چشم و امی اور اوسی سن مین شادی اصفت الدولہ بہادر بھی خان عورت مرزا  
 کی ساتھ شمس النساء بیگم دختر خانان خلیفہ قمر الدین خان زیر محمد شاہ کے





نواب شجاع الدوله بھاولو



ہوئی چوبیس لاکھ دپسہ اس شادی میں صرف ہوا تھا۔

## نواب شجاع الدولہ بہادر

مخاطب جلال الدین محمد شجاع الدولہ بہادر ابو المنصور خان اس جنگ فدوی احمد شاہ پادشاہ شہالہ ہجری میں ۲۶ برس کی عمر میں مسند نشین ہوئے اور وہ تمام فیض آباد میں ہوئے مادہ تاریخ مسند نشینی۔ رونق مسند ماہ وزارت اسی نواب کے زمانے میں انگریزوں کی قدرت و اقتدار نے ترقی پائی جوانی عمر و نشہ حکومت کے تقاضے سے ابتدا میں عیاشی و تن پروری میں مشغول تھا اور اسی سبب سے بعض عمائد و اراکین کی بیہ شورت ٹھہری کہ اس نواب کو حکومت سے خارج کر کے نواح علیچان برادر زادہ صفدر جنگ کو کہہ الہ آباد میں مقیم تھا بلا کر مسند حکومت پر نصب کر دیں نواب بہو سکیم صاحبہ نے کہ اس کا اقتدار بہت تھا اس لئے راہہ سچا سے اراکین ریاست کو باز رکھا اور اس وقت سے نواب شجاع الدولہ نے آئین ریاست دہلی کو کار فرمایا اور پردہ غفلت کا گوش ہوش سے اوٹھایا اور اسی زمانے میں سلطنت دہلی میں فتور پر فتور برپا ہوتے جاتے تھے ملازمان درگاہ اور اراکین سلطنت نے مالا لقی سے سلطنت کو ایک کیل بنا کر کہا تھا جس کا ذرا بھی قابو ہوا یا دشاہ کو نچاے پہرے چانچہ عمائد و دیگر وزراء سلطنت میں غیرہ۔ فرشتہ راہہ علی گوہر شاہ عالم کو عداوت سے

خارج کرنا چاہا اور اس سبب سے شانزدہ نذر اللہ باد میں مقیم تھے کہ اس  
 عرصے میں احمد شاہ درانی بادر شاہ دہلی کی امداد کے لیے مرہٹہ بہادر اور غور  
 کے مقابلے کی واسطے پہر ہندوستان میں پہنچا واضح ہو کہ ان مرہٹوں نے  
 بحیثیت کثیر و جم غفیر قریب بیس لاکھ کے دہلی کو گیرا تھا اور مرکز  
 خاطر تھا کہ دہلی کو فتح کر کے تخت و تاج کرین کہ احمد شاہ درانی بارہ لکھ  
 اور امداد شاہ دہلی کے آیا اور حساباً مائے احمد شاہ درانی و پاس ناموس  
 اسلام کے شجاع الدولہ و دیگر صوبہ داران شاہی احمد شاہ کے  
 لشکر میں پہنچے اور باتفاق یکدیگر ان سب نے خوب ہی مرہٹوں کا  
 پانی پیت کے مقام پر مقابلہ کیا آخر مرہٹوں کی گسٹس سے کچھ نہوسکا اور غم  
 نے راہ فراری اس فتح نمایان سے احمد شاہ درانی شجاع الدولہ بادر کی خدمت آنسین  
 ہوئی بلکہ سلطنت کو کچھ استحکام ہو گیا۔ بعد اس ہنگامے کے بادشاہ سے  
 رخصت ہو کر نواب مذکور اپنی دارالریاست صوبہ اودھ میں لوٹ آیا اور سوار  
 سے داو گسٹری و محدث پڑوسی میں بمعصرتان میں مشہور تھا یہ نواب شکار دوست  
 اور ذریعہ اور شجاعت میں ہم با سہمی تھا رفادہ خلعت میں حتی الوسع کو  
 اور اس نواب کے عہد میں صوبہ اودھ بالکل خربخشے مخالفوں سے پاک  
 ہو گیا اور ریاست بالاسقلال سمجھی گئی اوس زمانے میں اقبال نواب سے

پہرہٹوں کی لڑائی اور بہنگارہ و گسٹری کی کیفیت دیگر سوانح میں مفصل تحریر ہے

اس صوبے کی حد زیادہ بڑھ گئی غرب اُودہ و شرق مین مرزا پور اور  
الہ آباد کا صوبہ بھی شامل صوبہ اودہ ہو گیا اس نواب کے عہدِ ریاست مین  
چند لڑکیاں وقوعات تازہ برومی کارآئی جس سے ریاست مین روز بروز  
زوال و تنزل ہوتا گیا اور یہی سبب ہوا کہ ریاست جدید تہی جس قدر  
محموظا رہی غنیمت سمجھتے رہے لیکن اس مین شک نہیں کہ یہ نواب دلیر و بہادری  
اور اوس نسل کے کامدہر سہما گیا تھا

## رہتیاں بڈیل کمند کی شورش مین

اس صوبے کی چھوٹی چھوٹی ریاستیں تھیں زمانہ کارنگ دیکھ کر ہر ایک  
رئیس خود سر ہو گیا سارے صوبے مین غدر ہو گیا اور بعضے بعضے رئیسوں  
خود لشکر نواب شجاع الدولہ سے ہنگامہ کارزار گرم ہوا کہ مین سے فتح اور مین  
شکست ہوئی لیکن انتظام قرار واقعی نہ ہو سکا اس لیے راجہ بھٹ بہادر گوشا مین  
کو مع سرداران دیگر اصلاح بغاوت بڈیل کمند کی اسطے معین کیا بعد کشت  
و خون بسیار نواب کی فوج کو نہریت ہوئی اور بہت سے سردار کام مین  
آئے اور بہت بہادر شکست کھا کر اودہ مین لوٹ آیا یہ معرکہ شہرِ بھری  
مین ہوا اور اس سے کسی قدر اقتدار نواب کا کم ہوتا گیا۔

+ یہ شخص شہور رئیسوں اور ارکان شاہی سے تھا۔

## وقائع احمد خان بنگش فرخ آبادی و نواب شجاع الدولہ

یہ احمد خان دوہی روہیلہ ہے جس نے نائب نواب لڑاے صفدر جنگ کو تہ تیغ کر کے فرخ آباد میں اپنا عمل و تصرف کر لیا تھا جس کے ہتھیار کے واسطے نواب صفدر جنگ نے بیعت مرہٹوں کے بہت سی کوشتہ نشوں کے بعد کامیابی حاصل کی لیکن برائی نام اطاعت قبول کر کے جگہ اٹھی ہو تھا مگر حقیقت وہ اپنی ریاست پر قابض تھا۔ زمانہ صفدر جنگ کے تاحمد شجاع الدولہ رسم دراہ و اتحاد و خلاص فیما بین سرکارین رہا جبکہ نواب شجاع الدولہ سے بعضے بعضے سردار اس کے سرکش ہو گئے تو ایک مسمی امرار کو شائین نواب سے منحرف ہوا احمد خان بنگش نے اسی سردار کو اپنے پاس جگہ دی یہ بات نواب شجاع الدولہ بہادر کو ناگوار گذری اور انہوں نے امرار کے نکال دینے کو لکھا اور سننے در جواب اس کے لکھا کہ وہ طلبیدہ نہیں آیا اور سکا دینا خلاف مروت و مردیت کے ہے نواب شجاع الدولہ نے لشکر کشی کی اور تھوڑے میں فرج کا جاما ہوتا گیا اور تھوڑے کی سپاہ اور دستوں کی جمعیت سے دونوں طرف کی جمعیت لاتعدی چاڑھ تے کہ آتش ہنگامہ مشعل ہو کہ نواب نجیب الدولہ بہادر شجاع الدولہ کے

لشکر کا مدد و معاون ہوا اور اس غایت جنگ اور جہالت بجا کو اسطرح  
 فرو کر دیا کہ اٹھ لوگوں کو فرخ آباد سے لگے بھجوا دیا اور جو جو سردار فاختہ رامپور  
 وغیرہ سے واسطے محکم احمد خان ننگیش کی آئی تھی ان کو اپنی اپنی ریاست  
 پر رخصت کر دیا اور شکر نواب شجاع الدولہ خیریت سے اپنی دارالریاست  
 اودہ کو پہنچا۔ عرصہ سیدہ بود بلانی ولی بخیر گذشت ایسے ایسے  
 بہت سے ہنگامہ ہوئے اور کئی مرتبہ انگریزوں سے بھی شکست  
 پائی آخر کو حسب قرار داد چھ آنے انگریزوں کو دیتے تھے اور باقی  
 نواب صاحب کا حصہ ہا اور روہیلوں سے بھی ہمیشہ تاحین حیات لڑھکتا  
 کی نوک جھوک ہوتی رہی اور اکثر لڑائیوں میں انگریزی سپاہ نے مدد  
 دی چنانچہ حافظ رحمت خان کی لڑائی مشہور ہے شہداء ہجری میں  
 انگریزوں کی مدد سے فتح پائی اور حافظ رحمت خان کا سر کاٹا گیا اور  
 اوس سال میں غازی الدین حمید رتولد ہوئے۔

اس نواب کے عہد حکومت میں سپاہ کا انتظام اچھا نہ تھا اور سردار بھی  
 بعض بعض بیدل ہو گئے مگر ماتحت شاہ دہلی کے سارے صوبوں میں  
 مشہور تھا اور ہر ایک اراکین اور سرداروں خود سر سے میل ملاپ بھی ہا  
 یوم سند نشینی سے ایسے جھگڑے اور خرخشے رہے کہ ایک دن بھی آسیر  
 نہ پائی انگریزوں کے مددگار ہونے سے اودہ کی ریاست کو زور ہوتا گیا

بلکہ موروثی اور خود اختیاری ہو گئی اور دشمنان اندرونی و بیرونی یہ  
 نجات پائی سپاہ میں اکثر سپہ سالار خواجہ سراہو سے کہاں شجاع کا  
 اور کہاں افشاری خواجہ سراہو کی اور اوسے عہد سے عیاشی کی کثرت  
 اس ریاست اور ارکان میں ہوتی گئی آخر زمانہ شجاع الدولہ میں اٹھارہ  
 ہزار حواری باغی شیخ حسا غلی خان بہرچ و خواجہ اسد خان کھسی یوسف خان  
 قندھاری اور کالہ پنی اس صوبے کی جب کسی وقت میں نزع آباد بھی صوبہ  
 صوبہ بودہ کے شریک تھا دو کروڑ ستر لاکھ کی تھی جس میں تراسی لاکھ روپیہ  
 بابت چھ آنے کے سرکار انگریزی میں جابا تھا۔ نواب شجاع الدولہ کے  
 عہد ریاست تک پچ محلے کا کارایہ شیخون کو دیا جاتا تھا شاید دوسو روپیہ ملوے  
 تمام زلیحدہ شہرہ ہجری میں وفات پائی مدت ریاست ۱۹ سال راجہ  
 مینی بہادر کار پر داز تھا اور بعدہ بھیمی خان۔

## مدت ریاست نواب آصف الدولہ بہادر

۲۲ زلیحدہ شہرہ ہجری میں نواب آصف الدولہ فرزند شجاع الدولہ بہادر بہرچ جنگ  
 مقام فیض آباد میں ۷۷ برس کی عمر میں سند نشین صوبہ بودہ ہوا قطعہ تاج محلوس  
 گشت از پابی آصف الدولہ ۱۰۰ روپے سند وزارت ہند۔ اسی نواب کے عہد  
 حکومت میں دارالحکومت لکھنؤ قرار دیا گیا فیاضی اس نواب کی مشہور و

نواب صفی اللہ بھادری





اور شہر کی آبادی اس درجہ بڑھی کہ اتنا بڑا شہر ایک سہے کہ ہندوستان میں نظیر  
 نہیں رکھتا۔ رومی دروازہ و امام باڑہ آصف الدولہ کا بنایا لائق دیکھنے اور تعریف  
 کے ہیں جسکا ذکر خود مذکورہ تعمیرات پر آئیگا۔ پل ایک یادگار ہے۔ آصف الدولہ  
 کے زمانے میں سرکارِ بہادر گوثائین کے حملے میں دو آب کا ملک تھا  
 اسکی رانی ایک بندر بن ضلع متھرا میں موجود ہے۔ اگرچہ آصف الدولہ کی  
 مسند نشینی کے ذریعے سے مختار الدولہ نائب تھا اور اس وجہ سے نہ خود نواب  
 کی نظروں دیگر ارکانِ سلطنت کی وقت اس کے فراج میں تھی آخر الامر ارکانِ سلطنت  
 باہم سازش کر کے سعادت علیخان کو مسند وزارت پر بٹھانا چاہتے تھے خصوصاً  
 بسنت علیخان کا دلی ارادہ یہی تھا کہ سعادت علیخان مسند وزارت پر بیٹھے  
 لیکن مختار الدولہ کے غور و فکر سے ہر ایک سروراز ناراض تھا اور بسنت علیخان  
 کو بدال دس سے ناراض تھا آخر الامر قابو پا کر بسنت علیخان نے جبکہ لشکر  
 نواب آصف الدولہ کا اٹاؤ میں تھا مختار الدولہ کا کام تمام کیا اور ارادہ تھا کہ  
 اوسید نواب آصف الدولہ بہادر کا بھی کام تمام کرے لیکن اتفاقاً ہوا خواہوں  
 خبر پانے سے پہلے گئے۔ نواب آصف الدولہ کہ دوس سے بدگمان تھا اور  
 قتل کا حکم دیا راجہ نواز شکستہ نے فوراً ہاتھ صاف کیا اور تمام چھان بسنت  
 خواجہ سر قتل کیا گیا سعادت علیخان بھی تھوڑے وقت میں ہی نواب آصف الدولہ بدگمان ہو  
 اس وجہ سے سعادت علیخان محمد نواب محمود میں کسی نیاس اور کہی اگر

اور کبھی گلگتے میں رہتے اور اسی فکر میں تھے کہ موقع پا کر خود ہی وارنٹ ریت  
 ہو بیٹھے لیکن نواب احمد الدولہ کی زندگی تک کوئی تدبیر مفید نہیں ہوئی۔  
 بعد اتفاقات نہ مانے ایچ خان جبکہ اگرے سے سعاد علی خان کاتیاہوا لکھنؤ میں  
 پونہ چا خلعت نیابت ملا لیکن زندگی نے وفا کی سات دن کے بعد مر گیا پہر نیابت  
 کا شور رہا ابو طالب خان لکھنؤ میں اسماعیل بیگ خان اور مرزا جعفر یہ تین آدمی تجویز  
 ہوئے تھے لیکن تقدیر کی کسوختی حیدر بیگ خان کہ نہایت افلاس نہ تھا  
 متوقع نوکری سوچا پس روپے کارزڈینٹ صاحب بہادر کی خدمت میں  
 جایا کرتا تھا ان کی عنایت سے خلعت نائب حاصل ہوا اور خطاب اور کا  
 نواب امیر الدولہ بہادر ہو دیوانی کی خدمت راجہ ملکیت راسی کو موقوف ہوئی  
 اس شخص کا اقتدار اور نام اب تک مشہور ہے تالاب ملکیت راسے پر اب بھی  
 ہر سال میلہ ہوتا ہے اور جنرل مارٹین صاحب فرانسس صاحب عمارت عجیبہ اور  
 فیض رشتیق میجر ملر صاحب کو تھو ایک نیک نامی انکی مشہور ہے عہد اصفی  
 میں انکا بھی سکون لکھنؤ میں تھا امیر الدولہ سے بہت موافق تھے عہد و پیمان  
 معاملہ دوستی و اتحاد نے فیما بین میں استحکام پایا تھا اوسی وجہ سے محل  
 و نصب رزیدینٹ کا حسب استدعائی امیر الدولہ ظہور میں آتا تھا اول دنوں میں  
 امیر الدولہ کا اقتدار بہت و کارگزاری چمکی ہوئی تھی اگرچہ راجہ ملکیت راسی دشمن تھے  
 لیکن ایک معاملہ خفیف میں دشمنوں سے مل گئے اسی وجہ سے طلبیت اور حبس

بہادر کی راجہ گیت رائے سے پہر گئی فطرون سے بھی کر گئے خزانہ راجہ مہراج  
 کو سپرد ہوا اب نواب صاحب ممدوح نے پیش خود یہ تجویز فرمائی کہ راجہ جہاؤلال  
 کو بجائے امیر الدولہ نائب سرفراز الدولہ کا کیا جاوے لیکن مقتضای عاقبت اس نے  
 مصلحتاً سرفراز الدولہ کو اس بات پر رکھا کہ آپ نیابت راجہ جہاؤلال کہ آدمی حاکم  
 ہے قبول نہ فرمائیں انجام کو یہ کہ اب کچھ ہاتھ پاؤں نکالنے کا مختصر سرفراز الدولہ  
 کو پیشورہ پسند آیا ہے نائب کے کام کرنا گوارا نہ تارفتہ رفتہ بواسطہ صاحب  
 رزیدنٹ کے پھر خلعت دیوانی کا راجہ گیت رائے کو سرکار عالی نے دلویا  
 چونکہ یہ امر خلاف طبیعت نواب ممدوح کے تھا بعد ایک مہینے کے پھر مل  
 کر دیا نواب ممدوح کے دل میں راجہ جہاؤلال کی کمال جگہ تھی اس لئے ہجری  
 میں لوگوں نے وہ تبیر نکالی کہ راجہ جہاؤلال کو کسی طرح یہاں سے  
 نکالا جاوے کہ انکا اخراج و عزل باعث ممنونی راجہ گیت رائے ہو گا یہاں  
 عرف ریزیان اس بات میں کہ نواب گورنر جنرل بہادر لکھنؤ میں تشریف لا  
 اور جہاؤلال کو آپ سے جدا کیے کے عظمیٰ باد میں بھیجا لیکن اس امر کے طور سے  
 خارج صفت الدولہ بہادر نہایت برہم اور کدرد ہوا اور یہ بات تیان پر لائے کہ  
 تغیر لباس کر کے واسطے نیابت کے طور کے بلا واسطہ علی بیجٹ اشرف کو چلا جاؤ  
 اور زمین و آسمان اپنے مقام گھوٹل جائیں لیکن عمدہ نیابت کا حسن خانہ  
 اور گیت رائے کو نہو گنا آخر کار تجویز نیابت کی بنا پر اس علیخان قورپائی

اوسی زمانے میں گورنر جنرل لکھنؤ میں تشریف فرما تھے کہ اورنگزیس کوئی چٹھی  
 تلاش فرماتے تھے کہ ایک چٹھی نواب گورنر جنرل مارکوئس کارپوئس ہارڈ  
 کی بمبھون عدم تقویض عمدہ نیابت الماس علیخان کو نکل آئی اس وجہ سے  
 وہ صوبہ جو کہ قرار پائی تھی مل گئی تفضل حسین خان نے خلعت نیابت پایا تو  
 کرتے ہیں کہ امیر الدولہ اس سرکار کا بڑا خیر خواہ تھا اتفاق کلکتہ جانیکا ہوا  
 اہالی گورنمنٹ نے حال سبب یہی مزاج آصف الدولہ کا استفسار فرمایا امیر الدولہ  
 نے بیان کیا کہ آمدنی کی صورت قلت پر ہے اور خرچ بکثرت تیس لاکھ روپیہ  
 بابت چہرہ آنیکے سرکار کو بھی دینا پڑتا ہے اور جو صاحبان انگریز بہادر نووارد  
 رونق افروز لکھنؤ ہوئے ہیں ان کی مہمانداری اور تواضع اور روشنی میں  
 لاکھوں کا صرف ہوتا ہے اور انگریزی سودا گروں سے مال کا محصول نہیں  
 لیا جاتا ہے ہزاروں کا اسمین بھی نقصان ہوتا ہے اور سوائے اسکے جو سوداگر  
 مال لایا کرتے ہیں نواب صاحب سے یہ عرض کرتے ہیں کہ یہ اشیاء  
 بے بہا خاص ولایت سے آتی ہیں کیوں اسلئے اسلئے میں چارنا چار مول لینا پڑتا ہے  
 قیمت بھی ان کی خاطر خواہ دینی پڑتی ہے مختصر یہ کہ ان سے دو آنے مفت  
 ہوئے اور انگریزی سودا گروں سے محصول لینے کی اجازت ہوئی اسی  
 ہی حکم ریڈینٹ کا نافذ ہوا کہ کوئی انگریز بدون واسطے ریڈینٹ کے ملاقات  
 کو نواب آصف الدولہ کے پاس نہ جایا کرے چنانچہ امیر الدولہ نے اس بات کی

کامیابی کی عرض کلکتے میں ایسی افشانی کی کہ آج تک مشہور ہے اب حال راجہ  
جہاؤلال کا سینہ کہ انکے جانے سے نواب آصف الدولہ بہادر کو کمال غم و رنج  
پیدا ہوا یہاں تک ضبط کیا کہ بیماریوں نے هجوم کیا اور وہ اسے انکار محض کی  
کہتے ہیں کہ راجہ جہاؤلال کے فراق میں ۳۳ بیس الاول ۱۱۸۳ ھ ہجری میں جمعے کے  
دن انتقال کیا اور پھرت گئے اپنے امام بارہ کلان میں کہ تعمیر فرمایا تھا دفن  
ہوئے تاریخ وفات کلام ملا محمد ندیم مسلمانانی استاد نواب وزیر علیخان سے  
یہ لوح مرقد پر کندہ تھی + گلشن عشرت تبارج خزان رفت ای ندیم شام  
حسرت مینا بد نسیم + لکھنوی آصفست آسمان بی آفتاب + شہر نوایان بی مسیح  
و طور سینائی کلیم + وارد آصف عشرتی و صحیح آصف باغ خلد + انبیاء ہدیم سلیمان  
بنشین آصف ندیم + نقد رحمت در کنار نور بخشش و غل + عاصیان اجنبس  
غفاریت اعطای کریم + نقش بد کاف و لون بر تربت آصف شست

ہنار و جوری جان و جنات نعیم

یہ نواب ۱۷ سال کئی مہینے کی عمر میں دنیا سے گزرے ۳۳ برس کئی  
مہینے ریاست کی مدت ہوئی جناب مخدوم و مہر ویر کا عدل مقام لقب ہوتا  
امیر الدولہ حیدر بیگ خان مختار الدولہ وایلیخ خان و سر فرالدولہ حسن ضاخان و  
تفضل حسین خان نائب رہے مہاراجہ ٹکٹیت رائے کو عمدہ دیوانی سپرد ہوتا  
خطاب راجہ بہیدہ تہا معتمد الدولہ مشیر الملک مہاراجہ الہ علی بہادر و داراؤدیت



نیر علیخان



بہادر صلابت جنگ یہ نواب شاعر ہی تھے آصف تخلص میر باغی یوں چکر  
دل میں تجھے سو لگی ہے + پر شہر ہو ہی کہ او دہر لو لگی ہے + ملنے نہ ملنے کا  
تو وہ خدا آپ ہے + پر تجھ کو چاہیے کہ تنگ نہ دو لگی ہی +

## مرزا وزیر علیخان بھادر

بعد وفات نواب آصف الدولہ بہادر مرزا وزیر علیخان ۸۸ مریع الاول ۱۲۱۳ھ ہجری  
میں نشین وزارت ہوئے مصلحتیں اور عادتیں نبون تھیں تفضل حسین خان اور میان  
علیخان وغیرہ کا زندون سے صوٹ بگاڑ کی پیدا ہوئی یہ لوگ اپنی حفظ جا  
اور آبرو کی واسطے دشمن وزیر علیخان کے بن گئے او دہر نواب سعاد علیخان  
سے صاحبان صورتے اور فرمایا تھا کہ بعد وفات نواب آصف الدولہ کے  
مسند وزارت تمہارے نامزد ہوگی ادھر اراکین وزارت مرزا وزیر علیخان کے  
دشمن ہی تھے درپے تخریب ہوئے صوٹ ابطال فرزند کی بخوبی  
نکالی یعنی محض ہوا ہیر ہو بیکم دار کان دولت و فسران فوج وغیرہ اس مضمون کا  
تیار کروایا کہ مرزا وزیر علیخان فرزند نواب آصف الدولہ بہادر کا نہیں ہے آخر کا  
مسترجان شہ صاحب نے حسب قاعدہ او کو کوٹھی میا پور میں دربار عام کر کے  
نظر بند کیا اور چند روز کے بعد اپنی ذاتی نقد و جنس کے ساتھ بیارس کو روانہ  
کیے کہی وہاں مطلق العنان ہے میں لاکھ روپیہ اس ہر کار سے اس کے ہزار



کے لئے مقرر ہوا لیکن ذاتی شرارت اور جعلی فتنہ انگیزی سے راجہ علی بہت  
 رئیس بذیل کٹھنہ اور گوشائیں بہت بہادر اور سرکار سیندھیا وغیرہ سے  
 نوشتہ خواند کرتا تھا اس سے اسے کلکتے جانیکا حکم ہوا ایک دن کا ذکر ہے  
 کہ چیری صاحب کہ وہاں کا بڑا صاحب تھا اس سے باتوں باتوں میں چل گئی جانے  
 ہلاک کیا جب تک سپاہ انگیزی اس کا محاصرہ کرے بہانہ انگیزی فوج نے  
 اس کا تعاقب کیا بعد سرگردانی اور پریشانی بسیار والی جیپور کا بناہ گرسین ہوا  
 اسے بصلحت وقت اور دبدبے سرکار انگیزی سے مخوف ہو کر پہلے  
 کہ دیا وہاں سے بھرست سرکار انگیزی کلکتے میں گیا قید میں مر گیا (دین  
 ہوا اور اس وقت سے زیادہ ترقی دار سرکار ہو گیا القصد مرزا وزیر علیخان  
 کو کچھ لطف مسند نشینی وزارت کا اس کشمکش میں حاصل نہوا اور نہ رعایا  
 کو کچھ کیفیت ان کی عدالت اور سخاوت وغیرہ کی کھلی سچ ہے چاکرید  
 دشمن جان ہوتا ہے اگر اراکین مرزا وزیر علیخان سے نہ پہچانتے  
 تو یہ صورت ظہور میں نہ آتی یہ شخص اپنے عہد وزارت میں جواہرات بی  
 لکھو کماروپہ کا پیش از گرفتاری کو ٹھون سے نکال کر ساتھ لے گیا  
 تھا کارپردازوں نے ہو بیگم سے اس معاملے کا اظہار کیا انہوں  
 نے یہ جواب دیا کہ وہ جو کچھ اسباب نقد و جنس وغیرہ ہمراہ  
 اپنے بیان سے لے گیا ہے بہمنے اس کو معاف کیا فقط



نواب سعادت علی خان بھٹو



## ریاست نواب سعادت علیخان بہار

جب یمن الدولہ اعظم الملک نواب سعادت علیخان بہادر بہار جنگ  
 لکھنؤ سے رونق بخش بنارس ہوئے اور وہاں طرح اقامت کی جب  
 حکم آئے تو وہ بہادر کے والی تین لاکھ روپے سالانہ واسطے خرچ کے  
 اس سرکار سے ہاتے تھے لیکن سببان زمان اور اسطورہ نگار تھے  
 اپنی فکر سے ایک دم غافل نہ تھے کلکتے میں جا کر صاحبان کونسل سے  
 وعیدار ریاست آبائی کے ہوئے اونھوں نے بھی انکے دعویٰ کو  
 تسلیم کیا اور امیدوار وقت معلومہ کار کیا آخر نواب سعادت علیخان  
 نظر بفضل الہی کر کے کلکتے سے پھر آئے ایام شامی میں عمر بسر  
 کرتے تھے رفتہ رفتہ اوس دن کی نوبت پہنچی کہ جس دن کی تہا میں  
 بیٹے تھے یعنی بعد ایک مدت کے خبر وفات آصف الدولہ اور شہنشاہ  
 وزیر علیخان کی مسند وزارت پر سنی نہایت طلال ہوا اوسی بتیابی میں  
 بحرے پر سوار ہو کر پھر کلکتے کو روانہ ہوئے ابھی نواب صاحب  
 راج محل تک پہنچے تھے کہ تحریر بفضل حسین خان کی بنام مولوی علی  
 اس مضمون کی پہنچی کہ نواب بہادر یحسان شریف لائیں کام دشمن کا  
 تمام ہویہ سنتے ہی نواب سعادت علیخان اوسے قدموں راج محل سے  
 پھرے اور ہوا کے مانند کانپور میں پہنچے یہاں حبش کو وزیر علیخان

کر قرار ہوئے اس کے دوسرے دن صبح کو یکم جنوری ۱۹۴۷ء مطابق  
سوم ماہ شعبان ۱۳۶۶ ہجری بمبت کے دن بڑے محل و شان سے  
نواب سعادت علی خان داخل لکھنؤ ہوئے پہلے دو گھنٹے میں تشریف  
لائے ہو یکم صبح کو نذر دی پھر سند وزارت پابین مقرر ہو گئے  
تاریخ تشریف آوری بنارس سے لکھنؤ میں اور تاریخ جلوس سند وزارت کی یہ

### بنارس سے آنا لکھنؤ میں

در لکھنؤ چارہ برج وزارت آمد  
گفتا بگو سعادت با صد سعادت آید  
۱۲ ۱۲

از بلدہ بنارس با جاہ و کامرانی  
تاریخ مقدس حاتم زیر دانش

### جلوس فرمانا سند وزارت پر

حکومت راجہ وی سال باشد  
بجاہ و شمت و اقبال باشد  
۱۲ ۱۲

حداوند امین الدولہ در دہر  
خرد سال جلوس سندش گفت

صورت تقسیم ملک اودہ کہ انگریزوں کو حسب اقرار نواب سعادت علی خان  
نے مسند آرا ہونے کے بعد دیا اس طرح ہو

### اول تفصیل ملک کہ انگریزوں کو تقسیم میں ملا

|               |             |                        |               |
|---------------|-------------|------------------------|---------------|
| پنجاب         | محالات ریہڑ | چنگلہ کورہ و کورہ اناؤ | کیرا گڑھ      |
| سندھ          | سورج پور    | سورج پور               | سورج پور      |
| آٹھ گڑھ و پور | تمبول       | گورکھ پور              | صوبہ الہ آباد |
| نوب گڑھ       | سورج پور    | سورج پور               | سورج پور      |

|             |             |                  |
|-------------|-------------|------------------|
| چکلمہ بریلی | باندہ وغیرہ | بابل سواری تعلقہ |
| علاء الدین  | موسلمہ      | سیا موسلمہ       |

دوسری تفصیل ملک کہ بعد تقسیم اس سرکاریں باقی رہا

|                 |                |                |                 |
|-----------------|----------------|----------------|-----------------|
| چکلمہ گونڈ      | چکلمہ بسواڑہ   | چکلمہ بانگرو   | چکلمہ پچھم راٹھ |
| موسلمہ          | موسلمہ         | موسلمہ         | موسلمہ          |
| چکلمہ جگدیس پور | چکلمہ خیر آباد | دیواسٹرک       | دریا آباد وغیرہ |
| موسلمہ          | موسلمہ         | موسلمہ         | موسلمہ          |
| رام نگر         | چکلمہ محمدی    | چکلمہ سلطانپور | گوشتا میں گنج   |
| موسلمہ          | موسلمہ         | موسلمہ         | موسلمہ          |
| سندیلوچ پور     | نانک پور بہار  | الاک نواب قلعہ | الاک نواب قلعہ  |
| موسلمہ          | موسلمہ         | موسلمہ         | موسلمہ          |

حصہ تقسیم قلعہ

جب اس تقسیم ملک سے نواب صاحب نے فرصت پائی ۵۴ برس کا سن مبارک تھا ایک سال کامل ہر ایک شخص کی چال ڈھال دیکھتے رہے کیونکہ بعد مغزولی اپنے مقدم کے اہلکاروں کو بڑی قدرت ہو گئی تھی کسی اہلکار وغیرہ سے کسی طرح خبر نہ لے جو جسکا جی چاہتا تھا وہ کرتا تھا

مگر دوست دشمن کا خیال کمزور خاطر عالی تھا زبان پر نہیں لاتے تھے  
 کہ ایسا ہنوزیر علیخان کا سا معاملہ پیش آئے فرستادہ وروانی میں اسطرح  
 وقت تھے نواب سعادت خان سے واجد علی شاہ تک ایسا بیدار غر  
 عالی فہم عقل کوئی صاحب مسند و تخت نہیں ہو واجب سب طرف سے  
 طبیعت انکی مطمئن ہوئے تفضل حسین خان کو بعدہ وکالت کلمتہ ٹالا  
 اور اس انداز سے نکھر امون کو جسے دل کھسکتا تھا آہستہ آہستہ نذر کو  
 پہونچایا نواب نصیر الدولہ بہادر جو ملقب بہ محمد علی شاہ ہوئے اور نواب  
 شمس الدولہ بہادر مرشد زادے کام نیابت کا کرتے تھے امیر الدولہ  
 بشرکت اچہ کیت رامی کارسہ کار کو نظام دیتے تھے اور نواب  
 سرفراز الدولہ برائے نام شریک ہوتے تھے خطاب ناظم الملک کہ  
 مہرین کندہ تھا وہ بموجب حکم حضور پر نور بافتخار الملک مہل ہوا اس  
 رتن چند کہ ملازم قدیم تھا صورت انصاف جملہ امور کی اس کے تعلق تھی  
 اوسی آدمے ملک سے جو انگریزوں کو دیا تھا یہ صورت قرار پائی

شاہزادہ ہمدان علی حاضر حرمت خان کے نواب نام جنگ معافداران جاگیرداران  
 مقیم نائیس کی خواہ اولاد کا سالپانہ احمد خان نگیش کراؤ وروزیہ داران  
کک کک کک کک  
جاگیرداران جاگیرداران جاگیرداران جاگیرداران  
پنجرہ کک کک کک

انکے عہدین پر چون کنی دھوم تھی ہر کاروں کو حکم ناطق تھا کہ وہ رو برو  
 جا کر خبر زبانی عرض کرتے تھے دن رات میں اختیار تھا جب چاہتے  
 سوتے جاگتے میں عرض کریں اس نے میں ہر کاران اخبار کے بڑے  
 کا رخانے تھے رای رتن چند اخبار نویس تھا بلا کا آدمی تھا ارکان  
 دولت کم عزرائیل سے نہیں جانتے تھے بظاہر باب شوت بند تھا  
 دستخط نواب سعادت علی خان کے مشورہ میں جب نواب نے  
 اپنے عہد وزارت میں عدالتین مقرر فرمائیں عدل و انصاف نے  
 رونق پائی ایک دن پرچہ کچہری عدالت کا ملاحظہ عالی میں گذرا وہ  
 اوسکے یہ ہیں کہ فلان صاحب عدالت مثل مالکان سچہ دارست خود  
 میخورد و چکان را میخورد تمام کار و بار وزارت پرچہ ہای اخبار تھا  
 کیا مجال تھی ہر کارہ یا اخبار نویس کچہر خلاف تحریر کرتا اگر کوئی بڑا  
 طور میں آتی تھی ہڑپاتے تھے عمارات عالی بھی اس شہر میں تھیں  
 ہیں کہ باعث آرایش و رونق لکھنؤ اب تک ہیں تفصیل اوسکی جگہ  
 ساتھ لکھی جاوے گی ایک روایت تازہ یہ ہے کہ نواب سعادت علی خان کو  
 تقسیم کر دینا ملک کا نہایت ناگوار و شاق ہوا لیکن کیا کریں فکر اسکی  
 ہر طرح سومان روح تھی اسی تصویر میں تھے بدین زور شمشیر بدیر ملک  
 اپنے قبضے میں آئے بہت سی خاک اڑائی اور عرق ریزان ملک میں



آئین بیان تک کے کیل لندن کو روانہ کیا اور درخواست مستاجری عام قلم و  
 سرکار کی مانند سرکار کمپنی انگریز بہادر کے گزرائی اور سوال جواب نے رونق  
 پائی یعنی بادشاہ لندن نے درخواست نواب مدوح کی قبول فرمائی سما  
 ہی کہ یہ شرط اس اقبال میں لگی تھی کہ اٹھارہ کروڑ روپیہ پیشگی اگر داخل سرکار  
 فیض آثار ہوگا یہ صورت ظہور میں آئیگی۔ نواب سعادت علیخان نے جو  
 ان دستخطوں کی خبر پائی بہت متفکر ہوئے کہ اس قدر زرخیز خزانے میں  
 نہیں اور اجتماع اسکا سر دست و شوار کمال لیکن مرد صاحب ہمت و  
 تدبیر تھے در پی تدبیر فراہمی زر رہے جس طرح ہو سکا ہزار تدبیر شکرہ کر دی  
 روپیہ سترہ برس کی مدت میں جمع کیا تھا فقط ایک کروڑ کی تدبیر باقی  
 تھی وہ بھی قریب ملن تھی مگر بطالع سرکار کمپنی کا یاد تھا جس سے تدبیر اور  
 کوشش نواب کی مراد پر نہ پہنچی کو یہ روایت ہی لیکن یہ نواب بڑا  
 اولوالعزم اور صاحب ہمت و منتظم تھا دوسری یہ بات مشہور ہے کہ  
 نواب سعادت علیخان بیماری سلطان میں مبتلا ہوئے مصلحتاً تبدیل  
 مکان کے واسطے ایک کوٹھی جنرل مارٹین صاحب سے مول لیکر دو کھانے  
 سے اوٹھ آئے اور شفا پائی نام اس کوٹھی کا فرج بخش قرار پایا  
 ایک مدت گزری اس سازگور زولیرنی صاحب کہ نواب سعادت علیخان کے  
 دوست و صاحب خاص تھے رخصت لیکر ولایت کو گئے یہ بات

او کو بدل منظور تھی کہ کوئی ایسی بات مجھے بہتر ظہور میں آئے کہ مقتدا  
 نواب صاحب درست ہو جاوین اسی خیال و فکر میں تھے کہ یہ بات تازہ  
 ہاتھ لگئی کہ لارڈ بینگ صاحب بہادر بادشاہ وقت یعنی جارج چارم کا بڑا  
 رفیق ہی آج کل بوجہ بے زری کے تمام املاک و سکی بیع ہو گئی ہے  
 اگر اس وقت میں نواب سعادت علیخان اونکے ساتھ کوئی سلوک غائبانہ  
 فرماوین خالی مطلب سے نہوگا چنانچہ اس معاملہ سے نواب صاحب کو  
 اگاہ کیا اوہوں نے بھی اونکی تحریر پر عمل کیا تھنہ اور نہجائے بے بہا  
 سے باحسن الوجہ لارڈ صاحب بہادر سے مسلوک ہوئے کہ اونکو  
 نواب پر نظر عنایت ہوئی اتفاقاً صاحب مدوح گورنر کلکتہ کے ہوئے  
 اور براہ درسم محبت کے نواب سعادت علیخان بہادر کو بوسطہ تحریر فرمایا  
 کہ ہم ہندوستان میں اسی واسطے آئے ہیں کہ تمہارے مقدّموں کو  
 بخوبی درست کریں مقام شکر اور خوشی کا ہی نواب مدوح اس مضمون سے  
 بہت مخطوط ہوئے سمجھے کہ اب مدعا و دلی بخوبی کر سی نشین ہو گئیں  
 شدنی سب پر فضل ہی اکثر صحبت خاص میں یہ سخن زبان پر اظہار  
 آجاتے تھے کہ گورنر جنرل بہادر انشا اللہ قریب تشریف لاتے ہیں  
 و صلہ دل بخوبی اونکی عنایت سے نکل جائیگا اور رنگ حراموں کو  
 سزا دی جائیگی کہ بہت یاد کریں گے جن لوگوں کو خوف سزا تھا و لون میں

کھٹکے کو اب آفت سر پر آئی نواب ممدوح کے دشمن جان نہ ہو گئے  
 ایک دن نواب صاحب تھوڑے مصاحبوں کے ساتھ بسوار ہی ہوا  
 دروازہ دلکش تک پہلے چنگے جا کر دو تھانے میں پھر آئے پہرہ  
 گزرتے تک بخوبی عیش و عشرت کا جلسہ گرم رہا پانچ رنگ میں مصروف  
 تھے خواہر علیخان خواجہ سرا یا رمضان علیخان اپنے سارے کے آ  
 سے گوشت کی سخی معمولی پی کر لینگ پر آرام فرمایا ہنوز انکے خواب سے  
 آشنا نہ ہوئی تھی کہ کیا رکھ چوٹک اڑٹھے تین بار حضرت عباس علیہ السلام  
 نام زبان مبارک پر آیا اور ایک بڑے مزا یعنی غازی الدین حیدر کو  
 بھی پکارا بہر صورت حالت غیر تھی وہ سخی مسموم کام تمام کر گئی  
 اس میں روایتیں بہت کچھ ہیں مصلحت وقت سے زبان قلم پر نہیں  
 آسکتیں واللہ اعلم بالصواب ۲۳ ماہ رجب ۱۰۲۹ھ ہجری مطابق  
 ۱۶۴۸ء کو منگل کے دن پہرہات گئے چراغ حیات کا گل ۶۳ برس  
 کئی مہینے کی عمر تھی اور مرگنا میر خلیف ارشاد اپنے کے دفن ہوئے  
 جنت آرام گاہ اوس دن سے لقب ہوا

### قطعہ تاریخ وفات جنت آرام گاہ

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| ناگہان رحلت ازین عالم نمود | زینت افزا شد بقبر و سوسین |
| من شنیدم سال تارخیش غریب   | آہ شد گنج سعادت و عزت     |



غازی الدین حیدر بادشاہ



بعد وفات کے کئی برس میں مقبرہ اونکا تیار ہوا صاحبان رزیدنٹ اول  
 عبدین یہ تھے پلینڈن صاحب بہادر کرنیل ولیم اسکاٹ صاحب بہادر  
 کرنیل کانس صاحب بہادر کرنیل جان ہلی صاحب بہادر اور نواب  
 شمس الدولہ نائب اور نواب نصیر الدولہ یعنی محمد علی شاہ دیوان تھے  
 ۳۲ پلٹن اور پانچ ہزار سوار بعد برطانی ملازم تھے مدت ریاست کی ۱۱ سال  
 ۹ مہینے فقط

### تاریخ وفات راجہ ٹکیت امی

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| راجہ ٹکیت امی سخا پیشہ زہا     | چون جان پاک خود بھمان افزین پیر |
| رفتم بغور از پی تاریخ سال ۱۱۰۰ | آمدند از غیب کہ فیاض عمر در     |
| حال ریاست نواب غازی الدین جید  |                                 |

جب نواب سعادت علی خان جنت آرام گاہ ہوئے نواب رمضان علی خان  
 نے کرنیل جان ہلی صاحب بہادر کو اس سانچے سے آگاہ کیا  
 اونہوں نے حسب ضابطہ شتر سوار بھیج کر منڈیاؤں سے پلٹن واسطے  
 بناوبست کے طلب کین اور مرزا جعفر اور مرزا حاجی کو بلایا اور آپ  
 مع ڈاکٹر ڈلس صاحب اور کپتان فارخین صاحب کو ہمراہ لیکر نواب صاحب  
 کے مکان میں تشریف لائے اور جا بجا پہرے واسطے حفاظت  
 کی مقرر کیے اور حکم دیا کہ کوئی بدون اجازت کے قدم اندر مکان کے

رکھنے پائے محمد غلام عباس نے یہ خبر نواب غازی الدین حیدر کو پہنچائی  
وہ بلباہس فاخرو ولایتی کمرین لگائے نواب خاص محل کے مکان سے  
بارہ دری میں داخل ہوئے آغا میر بھی کسی طرف سے راہ پیدا کر کے  
پہنچا کرنیل صاحب بہادر نواب سعادت علی خان کے سر بالین آئے  
دو سالہ کہ اوپر پڑا تھا اوٹھایا اور ڈپلس صاحب نے واسطے رفع شک  
دونوں کنپٹیوں میں نشتر دیا ایک طرف سے تھوڑا خون اور دوسری  
جانب سے اند کے چربی نکلی یہاں کیا تھا باقی طبیعت مطمئن ہوئی  
گفتگو ٹیس بنانے کے باب میں ہوئی شمس الدولہ کا بھی نام آیا تھا  
لیکن غازی الدین حیدر بہادر کا طالع ور پر تھا ۴۱ برس کی عمر میں کرنیل  
بلی صاحب بہادر انکو مکہ فرج بخش میں لائے اور مسند وزارت پر  
حسب آئین بٹھا کر حکم شلک کا دیا ارکان دولت نے نذیرین گزرا یہ

### تاریخ وزارت

وزیر غازی دوران درستم آفاق نہ ہی جلو منارت نمود باطل شاد  
نذار سیدز ہاتف بن کہ تا بخش بگو سعید متو دامن وزارت باد  
مرزا جعفر و مرزا حاجی کا بھی دور ہوا اب آغا میر کی نیابت اس کی مشورے  
آغا میر نواب غازی الدین حیدر خان بہادر کے خواصوں میں منسلک تھا  
رفتہ رفتہ قسمت نے صورت ترقی کی دکھائی کاروبار خانگی متعلق ہوا

طبیعت چالاک تھی رنگ زمانے کا دیکھ کر غشی علی نقی خان منشی رزید  
 بہادر سے رسم اتحاد پڑھائی یہاں تک کہ ان کو اپنا پر خواندہ کیا اس  
 درمیان میں لارڈ بینک صاحب بہادر بھی لکھنؤ میں تشریف لائے  
 وفات سعادت علی خان سے نہایت طویل تھے اور کمال مہوس  
 فرماتے تھے اور ایسی مرضی مبارک معلوم ہوئی کہ درستی مقدمات کی  
 حسب خواستہ نواب سعادت علی خان جنت آرام گاہ کو منظور تھی تو یہ  
 تھا کہ صورت و خواہ غازی الدین حیدر بہادر کی ظہور میں آئے لیکن آغا میر  
 نے بطمع نیابت نواب غازی الدین حیدر کو اس راوی میں نہ آنے دیا  
 بلکہ یہ بات برعکس فرم نشین کی کہ ایسا نہ ہو کہ یہ ریاست طرف شمس الدولہ کے  
 منتقل ہو جائے جو حق نمک تھا وہ ادا کیا آئندہ نواب صاحب بہادر  
 اختیار ہی انکو وجہ صلہ کہ جو نواب سعادت علی خان کو تھا کما حقہ  
 دام فریب میں آگئے اقرار نامہ جدید پیش کردہ کہ نیل سلی صاحب رزید  
 دستخط کر دیے دوسرے دن خلعت نیابت آغا میر کو نصیب ہوا اور  
 معتمد الدولہ خطاب پایا مرزا حاجی کی صحبت برہم ہوئی گھنٹہ بوقت تنظیم الدولہ  
 حکیم مہدی علی خان منتظم خیر آباد ہوئے نو مہینے کے بعد معتمد الدولہ ساتھ  
 نصیر الدین حیدر کے لارڈ بینک صاحب بہادر کی ملاقات کو گیا تھا  
 اوپر سب حال روشن تھا متوب ہو بلکہ بعد معاودت فرخ آباد سے



گرفتاری معتادہ دولہ کی طور میں آئی اتنے دنوں کے بیچ میں مرزا جعفر علی

### قطعہ

|                                    |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| میرزا جعفر کہ دائم از امام جعفر شش | حب و دل بود این برہر دو عالم است  |
| بہر تاریخ وفاتش چون تامل شد مرا    | آمد از ہاتھ ندا جعفر نیز جعفر است |

نواب غازی الدین حیدر خان بہادر نے پھر بنظر مہربانی مرزا حاجی کو بلا کر اپنا مقرب بنایا اور محمد آفرین علیخان خواجہ سرکا بھی اس زمانے میں ستارہ چمکا بڑا دور ہوا میر خدا بخش انکا کارندہ تھا اور سنے کر بلا بنائی بہت مشہور ہے۔

### قطعہ

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| در ایام غازی دستور مند    | کہ ہم نام حیدر بچود و عطاست  |
| زہی رکن اقبال و ناظرست    | جہان آفرین خوان او در انماست |
| بدر بار او سید با و فنا   | خدا بخش ہمیشہ بفضل خداست     |
| بنا کرد چون کر بلا کر بلا | بچشم جہان خاک او طوطیاست     |
| ز روی بشارت خرد سال او    | بگفتا کہ این نقشہ کر بلاست   |

القصد مرزا حاجی اور محمد آفرین علیخان یہ دو دنوں نواب غازی الدین حیدر کے مشیر ہوئے کچھ دنوں محبت نے رنگ نہ کھایا چین سے گزری باہم شیر و شکر تھے یکایک پھر ہر فلک نے کر وٹ لی نواب محمد علی

مستعدالہولہ کو پھر خلعت نیابت سے سرفراز فرمایا مرزا حاجی اور محمد آفرین علی  
خانہ نشین ہوئے بعد کچھ زمانے کے محمد آفرین علیخان مر گئے تاہم حاجی علی  
وفات کی زیب قلم ہوتی ہے۔

### قطعہ

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| چون محمد آفرین رحلت ازین عالم نمود | مرزا او شد بجا کہ سلطان شاد دین       |
| چون نمودم فکر بہر سال تاریخ وفات   | ہا تقی گفتا کہ ہی بھی کہ در حلت آفرین |

میر خدابخش کو مستعدالہولہ نے مقید کیا بیچارے نے بڑی مصیبتیں اٹھائی  
مرزا حاجی جو مقید تھے مع گھر بار کا پیور کو نکالے گئے۔

### تاریخ

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| سیر مرزا حاجی کہ آن از سالہا در قید بود | اناکہاں اور ابرون از شہر کردہ این فلک |
| سال حال سرگزشتش چون ہا تقی              | گفت مرزا حاجی بیچارہ رفتہ یک          |

بسکہ مرکز خاطر سرکار ہو اور گورنر جنرل کو بھی منظور تھا کہ اودہ کی ریاست  
آباد و شاد ہو اس واسطے ارکان دولت انگلشیہ نے نواب غازی الدین  
کو تاریخ ۱۵ مارچ ۱۸۵۷ء ہجری مطابق ۱۹ مارچ ۱۲۷۵ء تحت شاہی پرچم روانہ  
کیا ب خطاب شاہ دین شہرت پائی۔ تاریخ یہ ہے

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| بجہ شہد کہ با اقبال و دانش  | بہ تخت شہ جلوس شاہ گردید  |
| زمین و آسمان یک نہم عیش است | زما ہی حسرتی تا ماہ گردید |

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| مبارک باطای آفاق عالم   | طلوع آفتاب جاہ گردید        |
| نذا آمد گو شمشاد زیار ب | اکہ شاہ امر و شاہنشاہ گردید |

اور سکہ اونکایہ جاری ہوا

سکہ زوہر سیم و زر از فضل و بخت  
غازی الدین حیدر عالمی نسب شاہین  
اور نواب معتد الدولہ کا خطاب وزیر اعظم ہوا تاریخ وزارت یہ ہے

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| چون شاہ زمین صاحب جو درویش  | شد بروزنگ مرصع جایش         |
| کرد فیروز عظمیٰ شش ضعیف جنگ | کوہست بمضار فراست فارس      |
| از نصفت شاہ شد قوی ہر مظلوم | وز جوہر وزیر شد غنی ہر مفلس |
| ساز و قدم شاہ خروں ریا قوت  | وز خاک در وزیر زر گرہ دس    |
| تاریخ سعید کرد تاریخ تحسین  | شاہ اسکندر وزیر اسطاطلس     |

حکم اقتدار وزارت برہا اپنے پڑا نے حساد اور اعدا کو سمجھنے لگا اکثر  
اشخاص مخالفان کو کانپور پہونچایا کہ ایک چھوٹی سی بات یہ ہے کہ  
بادشاہ بگم اور ولیعہد کے بیچ میں بڑے بڑے فساد و اے فیصل  
داروغہ اور فیض النساء مغلائی کو سرکار بادشاہ بگم سے نکلوا یا بڑے ظلم و ستم  
ظہور میں آئے نوبت کشت و خون کی پہونچی تھی کہ صاحب زینت بہادر  
واسطہ امن کے ہوئے اور کو فرخ آباد میں پہونچایا وہاں جا کہ منتظم الدولہ  
سے ملے رابطہ اتحاد کا پیدا کیا درمیان بادشاہ بگم اور ولیعہد بہادر کے

شاہنشاہ  
کا خطاب  
یہ

وہ آتش افروز یان کین کہ جبکا بھجنا آب تدبیر سے شوارتر تھا مینا جان  
 پیدا ہوے دھوبن کے شکم سے قرار دیا پادشاہ کے کئی بھائی اسی کے  
 ہاتھ سے غریب الوطن ہوئے بہت شہر میں نظر بند رہے اور یہ بھی پان  
 اوسکا ہی کہ معتمد الدولہ یاقوت اور مروت اور اوصفتون میں بی نظیر تھا  
 مگر ہر کسی کو اپنی اپنی زندگی اسکے وقت میں دو بھر تھی غریبوں پر جو رقت  
 اوسکے ظلم و ستم کرتے تھے وہ کسی کی فریاد نہیں سنتا تھا مکانات  
 رعایا کے بجز چھین لینا ایک بات تھی اور اسنے زمین جبر یہ پر پڑے بڑے  
 وسیع وسیع مکان بنوانے مگر رہنا بھی نصیب نہوا غرض اس نائب کی  
 بیدار مغزی اور معاملہ فہمی کی تعریف ہی لیکن سلوک اسکا چہ عام و چہ خاص  
 اچھا تھا اسکے عہد عنایت میں زمانہ اچھا عیش و دوست را لکھنؤ میں  
 آبادی ہوتی گئی اور یہ شخص شعرا کا دوست تھا اب اسکے خاندان سے  
 کانپور میں کئی رئیس موجود اور وثیقہ دار سرکار ہیں۔

تفضل حسین کہ بعدہ وکالت کلکتہ میں تھا موقوف ہوا لیکن معتمد الدولہ  
 نے پھر عرق ریزی کر کے محمد خلیل الدین خان کو کہ مقبول سرکار تھا  
 وکیل کر دیا تقریباً کروڑ روپیہ سرکار شاہی کا سرکار کمپنی انگریز بہادرین  
 فی ہزار پانچ روپیہ داخل کر کے وثیقہ کرا لیا جسکا سودہ سو سال سے  
 حسب تفصیل ذیل وثیقہ جاری ہوا۔

|                   |                        |                   |                  |
|-------------------|------------------------|-------------------|------------------|
| نواب مبارک محل    | سلطان مریم             | ممتاز محل         | سرفراز محل       |
| ملازمان شعلان     | خرچ امام باقرہ         | نواب بیگم زوجہ    | امین الدولہ پسر  |
| مع اسامیہا فرار   | وزیر بیگم و عالیہ بیگم | ذقران محمد الدولہ | معتد الدولہ وزیر |
| ماعتد الدولہ وزیر | وزیر بیگم و عالیہ بیگم | ذقران محمد الدولہ | معتد الدولہ وزیر |

یہ پادشاہ بھی بہت نیک نیت تھا عادل و رخصت اور سخی کمال تھا  
نظم و نسق سلطنت عام تعلق معتد الدولہ کے تھا جو روپیہ کہ نواسی و عیال  
جنت بنگاہ نے خون جگر کھا کھا کہ نہر تہذیب و ن سے جمع کیا تھا نصف سے  
بھی زیادہ صرف عمارات شاہی مین در آیا اور نایاب رنگ تماشا مین کوڑیوں  
کی طرح خرچ ہوا یہ کلام سعدی کا سچ ہے ہر کہ آمد عمارت خشت رفت و نزل  
بدیکرے پر درخت ۲۷ ربيع الاول ۱۰۳۳ ھ ہجری مطابق ۱۷ اکتوبر ۱۶۲۳ ھ  
۵۶ برس کی عمر مین بعارضہ اسہال غونی محل مین وفات پائی امام بارگاہ  
سجھ اشرف مین کہ لب دریا بنوایا تھا دفن ہوئے لقب خلد مکان ہوا

تاریخ وفات کی شیخ نامہ سحر ہے

|                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| از وفات جناب شاہ مرن | گوہر عالمی ہلاک شدہ  |
| دھگر دید بہرہ دوزخ   | بہشت آن جناب پاک شدہ |



نصیر الدین حمید بابا دشاہ



|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| دیمہ ہاشد بنا متشس نناک | سینہ ہا آہ در وناک شدہ   |
| رفت داماں صبر از دستم   | جیب صبر و غیکب چاک ہ شدہ |
| گشت تاریخ مصرعہ استاد   | ای باب آرزو کہ خاک شدہ   |

کنیل جان بلی صاحب استرچی صاحب جنرل ریہ صاحب بیٹن صاحب  
مارونٹ رکٹس صاحب اس عہد میں رزیدنٹ رہے معتمد الدولہ نائب  
سردار قمر الدین احمد خان مزار حاجی محمد آفرین کار پر داز تھے اس وقت تین  
سات ہزار سوار اور اکتالیس لپٹن تھیں ملک کی آمدنی ایک کروڑ اسی لاکھ  
درت سلطنت قریب ۵ ابرش کے

### بیان سیاست نصیر الدین حیدر شاہ

بعد خلد مکان کے ابوالنضر قطب الدین سلیمان جاہ نصیر الدین حیدر شاہ  
پچیس برس کے سن میں ۲ ربیع الاول ۷۸۷ھ ہجری دیوالی کے دن شروع  
کاشانہ تخت سلطنت ہوئے تاریخ اوٹکے جاوےس کی یہ ہی۔

### قطعہ

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| برقواں پادشہ فیض سان عالم    | تخت این مملکت ہند مبارک باشد |
| سال تاریخ جلوس طرب افزا بشفا | جاوہان سلطنت ہند مبارک باشد  |

اس پادشاہ کے دو سگے جاری ہوئے پہلا سکہ یہ ہے۔

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| پہر مرتبہ شاہ جہان سلیمان جاہ | بہر سکہ شاہی زدہ در لطف الد |
|-------------------------------|-----------------------------|



بعد چند روز کے یہ کہ یوں بد لاگب

سکہ زہرہ سیم وزیر افضل حق ظل اللہ نائب مہدی نصیر الدین حیدر پادشاہ

اب تک اس سلطنت میں معتمد الدولہ وزیر تھے فقیر محمد خان اور سید و خان

وزیر پالہ دایم افسران سوار و پیادہ اس نائب کے مطیع و فرمان بردار تھے

رسالہ فقیر محمد خان میں ایک ہزار آٹھ سو سوار اور رسالہ سید و خان میں ایک ہزار

سات سو سوار تھے اور افسران پیادہ سو اسی کے سجان علیخان قوکنو

سانشیر تھا بڑا صاحب عقل و نیک تدبیر تھا تاج الدین حسین خان کنہوہ عمدہ

سفارت پر مامور تھا ہر ایک اپنے وقت کا ارسطو تھا لیکن پادشاہ

حرکات معتمد الدولہ سے کھٹکتے تھے اس قدر قدرت بخیاں برپا ہونے

فتنہ و فساد فوج کے حاصل نہ تھی کہ معتمد الدولہ پر دفعہ ہاتھ صاف کرین چو کہ

ذکی و عاقل تھے بھائی آغا بھائی آغا ہر وقت زبان پر جاری تھا

مگر ولیم دشمن خاندان اپنا تصور کرتے تھے ظاہر میں وزیر و صورتیں

ترقی کی ظہور میں آتی تھیں ایک دن پچاس ہزار روپیہ نقد یکشت خزانہ

سلطانی سے بحکم پادشاہ معتمد الدولہ کو ملا سجان علیخان نے کہ مر و کنہوہ اور

عاقبت اندیش شیراوسکا تھا مزاج میں بہر حال دخل تھا معتمد الدولہ سے

بخیال دور اندیشی یہ بات بیان کی کہ نواب صاحب یہ عنایات شاہی خالی

علت سے نہیں کچھ وال میں کالا ہے باعث تباہی کی ہوگی خبر شرطی

آپ داناہین دام عیاری سے دور رہیے گا قریب ہی کہ کوئی گل تازہ کھلے  
 ایسا نہو کہ ان روپیوں کے لینے کے عوض نے پڑ جائیں وہ لڑکا  
 قیامت کا ہی مجھو اور اس کا کلام یاد ہی کہ اکیدن کہتا تھا کہ وزیر علیخان سے کچ  
 کرتے نہ بن پڑا بہت جلد ہی گر گذرا آغا میر نے در جواب اس کے بکشا وہ پیشانی  
 یہ کہا کہ تم عبارت کا لکھنا خوب جانتے ہو اس مضمون سے خبر نہیں ہم  
 خوب اس مطلب کو پہونچتے ہیں بادشاہ کی اگر تدبیر اور چال چل گئی تو بہت عجب  
 حساب کی آوے گی اس کے سبب باب میں یہ روپیہ صرف کروڑ کا جس  
 کروڑ کا محاسبہ میرے ذمہ ہو گا یہ کون باگدان ہی کہ نہ اوٹھے گا اور  
 اگر یہ یگانہ بہ تھا راجہ میں نہ آیا دہلن بخوشی عنایات سلطانی سے  
 سرفراز ہوا ہوں شیر مادر ہی لکڑ بے سود سے دل کو پریشان کرنا بیجا  
 ہی القصد بادشاہ اور معتمد الدولہ بظاہر شکر یہ تھے اکیدن بے تکلف  
 بادشاہ نے وزیر سے فضلیان برف کی طلب فرمائیں اس سخاوت پیشہ  
 پانچ چار حاضر کہیں مشہور ہی کہ بادشاہ دیجاہ اسکی سر دھری سے اپنے  
 دلمین بہت گرم ہوئے اور طلب فرمائیں ناظرین کیفیت ملاحظہ فرمائیں  
 کہ کیا نشہ شراب سخت آنکھوں میں جا تھا کہ عوض برف کے یہ حرف  
 زبان پر آیا کہ اس وقت اور فضلیان تیار نہیں ہیں واللہ اعلم بالصواب  
 یہ روایت سنی ہی اب آغا میر کی فراست اور دانائی دیکھیے کہ وہ تدبیر

مناسب فتنہ رفتہ عمل میں لایا کہ رزیدنٹ لکھنؤ سے لیکر صاحبان صدک  
 وہ رسم اتحاد بڑھایا کہ وہ سب ہم اسکی محبت کا بھرنے لگے معین بدو گھا  
 تھے بہر صورت مطمئن تھا یہ بات ذہن نشین تھی کہ ہم چاہیں آج پادشاہ  
 بنادیں آخر کار عز و دولت و تدبیر نے یہ دن دکھایا نصیر الدین حبیب  
 پادشاہ کہان تک ضبط کرتے اسکے غل کے درپی ہوئے چونکہ  
 امور خانگی میں مختار تھے رزیدنٹ بہادر کو اس بات پر آمادہ کر لیا اور انھوں  
 یہ فرمایا کہ تم معتمد الدولہ کو ہماری کوٹھی میں بھیج دو ہم گرفتار کر دیں گے آپ  
 اس امر میں مبادرت نہ فرمائیں کہ بیٹھے بیٹھے ناحق کو فساد اوٹھے گا  
 مختصر یہ تجویز جب قرار پائی نصیر الدین حیدر نے معتمد الدولہ کو ایک دن  
 دوپہر کے وقت خوشی خوشی کوٹھی رزیدنٹی بھیجا کہ تمہیں بڑے حبیب یاد کیا ہے  
 چونکہ آمد و رفت جاری تھی اور شدنی درپی گرفتاری تھی راز پنہان سے  
 آگاہ تھا دانائی کام نہ آئی بڑی شان و نزک سے کئی ہزار سوار و پیاد  
 ہم کباب تھا کوٹھی رزیدنٹی میں پونچھا صاحب کلان حسب سرشتہ برہم  
 و آئین مقررہ پیش آئے کوٹھی خاص میں جگہ دی فقیر محمد خان وغیرہ حسب قاعد  
 باہر تھے تھوڑی دیر کے بعد کچھ باتیں مناسب وقت ادھر ادھر کی کر کے  
 اس مقام سے باہر آئے معتمد الدولہ وہاں بیٹھا تھا کہ دوسرے درواز  
 سے دو انگریز جو کمین گاہ میں کھڑے تھے کرچپن حسب ضابطہ برہنہ

لیے ہو۔ کہ مانند عزرائیل ملے اور بکے سر پر آلبو پنچے اور یہ حکم سنایا  
 کہ آپ بوجہ حکم بادشاہ سلیمان جاہ کے قید ہوئے ہتھیار رکھ دیجیے  
 یہ سنتے ہی چہرہ زرد ہوا روح قبض ہوئی بس کیا تھا قید ہوا کہ ایک سات  
 کے بعد صاحب کلان بہادر پھر قسریں لائے اور بہت تشفی اور دلدادگی  
 کی کہا کہ نواب صاحب یہ مقام شکر جانیے ہنظر اب نہ کیجیے ہم نے آج آپ کی  
 عزت و آبرو بچائی کہ بادشاہ کے پنجہ قید و قہر سے چھوڑا کر اپنے پاس  
 رکھا مگر نہ بادشاہ بخارا دشمن تھا بہت بری طرح پیش آتا اب جو بات کہ  
 تم کو منظور ہو اور بہتر سمجھو وہ کہو کہ وہ صورت عمل میں آنے معتاد الدولہ اور  
 آنکھوں میں آنسو بھر کے اس طرح بولا کہ خیر جو کچھ ہوا وہ ہوا اب اس بات کا  
 میزان عدالت سے امیدوار ہوں کہ بٹہ آبرو میں نہ آنے پائے نہ جھکا  
 بہادر نے بہت اطمینان فرمایا کہ خاطر جمع رکھو ایسا نہ ہو گا اب فقیہوں کا  
 حال سنئے جنکو دعویٰ تھا کہ جہان پسینا نواب صاحب کا گر گیا ویاں پاپنا  
 خون گرائیں گے ہر ایک باہر اپنے مقاموں پر بیٹھ گئے تھے کہ یہ حال اپنے  
 آشکارا ہوا نہایت دست پانچ ہوئے اور ہر اور ہر بغلیں جھانکنے لگے  
 ساری رفاقت اور بہادری بھول گئے ہر اسان اور پریشان اپنی اپنی جان  
 اور مال کی خیر مناسبت تھے یہاں تو یہ معاملہ گزرا ویاں نصیر الدین حیدر  
 بادشاہ خورش کہ معتاد الدولہ کو گرفتار ہو گیا اور سیوقت یہ حکم جاری فرمایا ابھی

متوسلان معتدالہ ولہ گرفتار ہون اوسدن شہرین عجب ہنگامہ برپا تھا  
 کہ چوہا سلطانی پہرے لیے ہوئے ہر طرف کوچہ ویرزن میں تھے  
 جہاں کچھ بھی پتا پاتے تھے کہ یہ شخص آغا میر سے سروکار رکھتا تھا اوسکو  
 بلاتال گرفتار کرتے تھے مکان پر چوکی پہرہ بٹھاتے تھے القصد اوسدن  
 اس معاملے میں بہت لوگ گرفتار ہوئے زیادہ تصریح اسکی بیکار ہے  
 سارے شہر میں کھلبلی مچ گئی اکثر دن کے گھر میں سامان شب عاشورہ تھا  
 اب سینے صاحب کلان بہادر نے معتدالہ ولہ کو قید کر کے اجازت دی  
 کہ بسواری نفل اپنے گھر جائے اوسوقت کا عالم کیا بیان کیا جائے دروازہ  
 سیلے گاروسے آغا میر کے مکان تک ایک ازو حام تھا کچھ منیس اور کچھ  
 خوشی صورت قید کی مکان پر یہ تھی کہ ایک کہنی انگریزی واسطے حفاظت  
 آبرو کے نامور تھی منڈیاؤں سے آتی تھی اور ہر ہفتہ میاؤں کی بدلی بھی  
 ہوا کرتی تھی لیکن قید ہونے کے بعد مہاجن اور بیوپاری وغیرہ کہ جبکا  
 روپیہ اوسکے ذمے کثیر تھا رات دن دروازہ کھیرے رہتے تھے  
 اوقات خواب و خور آغا میر کی اسکے ہاتھ نہ تے تنگ تھی یہ معاملہ  
 کچھ سرکاری نہ تھا صاحب کلان بہادر نے حکم دیا کہ جلد زر قرضہ کہ لازم الادا  
 ہی ادا کرے اور ایک انگریز بھی نامور تھا کہ اوسے میر روشن علی کے  
 ہاتھوں سب کا قرضہ ایک کے چار حسب دلخواہ قرض خواہوں کے دلوائے

بعد عرس کے آغا میر علی و آبرو سمیت قصد موضع کجلیان بہادر کے  
 مع زن و بچہ و مال و اسباب لکھنؤ تھے کانپور کو گیا تیس لاکھ روپیہ بابت  
 ضمانت اور خزانہ کے جو خزانہ زیر دہشتی میں جمع تھے اور وہ جملہ ملاک کہ لکھنؤ میں  
 بنوائی تھی محاسبہ شاہی میں محسوب ہوئی مگر یہ کون بڑی بات ہوئی راوی بیان  
 کرتے ہیں کہ اسباب و جواہرات وغیرہ کے سوا ہی چالیس ہینٹا لیس  
 چھکرے فقط اشرفی اور ریویون کے یہاں سے اپنے ساتھ لے گیا  
 چنانچہ کانپور پہنچتے پہنچتے ایک چھکرہ اشرفیوں کا اعظم علی داروغہ نے  
 راہ سے گم کیا اور اس وجہ سے باہم صورت ملاں کی پیش آئی خلاصہ  
 اس تحریر کا یہ ہے کہ باوجود اس خرابی اور بربادی کے آغا میر نے کانپور  
 جا کر پچیس ہزار روپیہ کا وثیقہ تازہ سرکار انگریزی سے اپنے نام کا جاری  
 کروایا وہ آج تک اسکی اولاد کو ملتا ہے اور نئے مکان میدان جوہی  
 تعمیر کروائے اب یہ روایت سنئے کہ جب آغا میر قید ہوا فیض النساء  
 اور میر فضل علی جو فرخ آباد میں کالے ہوئے تھے خفیہ پھر اس شہر میں  
 آئے اور بواسطہ بادشاہ بیگم کے میر فضل علی نے وزارت پالی اور  
 اعتماد الدولہ خطاب ہوا منظم الدولہ اور مرزا حاجی بھی بامید وزارت کانپور  
 سے شہر لکھنؤ میں آئے تھے لیکن منظم الدولہ اور اعتماد الدولہ میں نفقت  
 سنوئی مایوس پھر گئے لیکن مرزا حاجی رفاقت منظم الدولہ سے کنارہ

کر کے رفیق اعتماد الدولہ کے بنے پر لکھنؤ کا رہنا طہیت جانتے تھے  
 اعتماد الدولہ مدارالمہام تھے اس میان میں رتبہ اقبال الدولہ کہ پستان کے  
 بیٹے کا زیادہ ہوا عہدہ جبریلی کا پایا کاروبار سلطنت میں بھی دخل کامل ہوا  
 طبیعت بادشاہ کی اعتماد الدولہ کی طرف سے پھر گئی لوگوں نے یہ  
 ذہن نشین کر دیا کہ یہ شخص معتد الدولہ سے درپردہ ساز رکھتا ہی تو فتنہ  
 کیا لیکن ایسا عنیق میں ڈالا کہ وہ خود خانہ نشین ہوا اور تھوڑے عرصے  
 میں بیمار ہو کر دنیا سے گزرا اور لاش اسکی کر بلا عیضاً بخش میں دفن  
 ہوئی یہ بادشاہ حجابہ بڑا سیر شہم و دریا دل تھا سخاوت میں بی نظیر ہوا  
 چار روپیہ کا نوکر تک اس عہد سلطنت میں امیر ہو گیا مہینوں تنخواہ نہیں  
 پاتے تھے لیکن سب طرح فانیع البال تھے اپنے محلوں کو اس بادشاہ  
 نے بڑے بڑے مرتبے اور رتبے بخشے یہ وثیقہ اور مشاہدہ نظر کیا  
 نواب ملکہ زمانیا محمد زہ علیا ————— تاج محل ————— سلطان علیہ علیہ

پادشاہ محل  
 محمد زہ علیا

اس بادشاہ کے زمانے میں محلات میں قدیمہ محل کا اقتدار  
 بہت تھا اور اس محل نے بڑی سخاوت کی اور کروڑوں روپیہ کا خرچ  
 کیا سارا شہر اب تک اس محل کی سخاوت کا قائل مگر وہ بھی کسی

وجہ سے آخر ویر اکھا کر فضا کر نشین

اس زمانے میں منتظم الدولہ حکیم مہدی علیخان کانپور سے بلا کر عہد  
وزارت پر سرفراز ہوئے تھے نظم و نسق ملک سب و سب  
قدرو منزلت کمال میں نظر تھی حضور خطاب و یا یہ شخص منتظم اور معاملات مالی  
میں اپنا ثانی نہ رکھتا تھا اور اس کی بہت سے لوگ دشمن تھے خصوصاً  
قدیمی خائن و بے ایمان اس شخص سے جلتے تھے یہ نائب منتظم اور  
کفایت شعار تھا خوب ہی انصرام خدمت نیابت کیا اور اسی عہد میں  
حضرات کنبوہ بھی بڑے مغرزا اور صاحب اقتدار تھے تاج الدین حسین کی  
لیاقت و سفاقت مشہور ہی لیکن تاج الدین حسین اسی فکر میں رہتا تھا  
کہ حکیم مہدی علیخان منتظم الدولہ کو اس عہدہ وزارت سے گرا دے چاہتا  
ہو یا شاہ بیگم سے ملکر پادشاہ کی خاطر میں حکیم صاحب کی طرف سے  
شک ڈالا اور آخر کار وہ محتوب مغرول ہوئے جسکی تاریخ مغرول  
شیخ امام بخش ناسخ سے یہ ہے

### قطعہ تاریخ

تاریخ بطرز نور و تم کمن  
سلسلہ مرتبہ نصف نصف کمن

افتاد حکیم از مراتب  
از حامی حکیم بہشت بر گیر



مکہ غزل اسکا باعث برہمی مزاج صاحبِ بزرگوں ہوا خلافِ راجہ کے  
 یہ بات ظہور میں آئی تھی کچھ کچھ کہورت بنے ولین گھر کیا چونکہ پادشاہ  
 فیض اور عقیل کمال تھا بڑے نڈیا لیکن پادشاہِ سلیم اور داروغہ حسین علیخان  
 اور امانی بیگم کی صلاح سے روشن الدولہ محمد حسین خان فرزندِ نواب  
 اشرف علیخان نے خلعتِ وزارت پایا یہ وزیر بھی سخی تھا اکثر عمارت  
 بھی اپنی وزارت میں تعمیر کرائیں اب تک کوٹھی روشن الدولہ کی  
 معروف بہ قیصر پسند مشہور ہی تانچ بنیاد یہ ہے  
 کیا رشک ارم ہے کوٹھی

اسٹن سلطنت میں راجہ درشن سنگھ راجہ بختاؤر سنگھ بڑے  
 ذمی عزت و ذی اختیار تھے جنگی یادگار ہوت مہاراجہ مان سنگھ  
 بہادر میں اعلیٰ درجہ راجہ درشن سنگھ غالب جنگ قوم کو رمی جسکا بیٹا  
 راجہ جی لال سنگھ بغاوت کے جرم میں بمقام لکھنؤ پھانسی دیا گیا  
 بڑا صاحب اختیار تھا اکثر عمارت شاہی زیرِ اہتمام راجہ بختاؤر سنگھ  
 تعمیر ہوئیں نواب سعادت علیخان نے جو روپیہ جمع کیا تھا اور بعد  
 صرف غازی پور میں حیدر پادشاہ کے باقی رہ گیا وہ مع آمدنی ملک کے  
 اور زمینداروں میں جو کچھ روپیہ دیکھائی ملا وہ سب اس پادشاہ نے خرچ کیا  
 سلاخی عمارت کے جرات و بہت ہو کر دفر کی بوداوغ میں سمائی تھی

مزاج نہایت برق تھا آخرین بعض بعض نمک حراموں کی سازش  
 سے پادشاہ سلیم اور پادشاہ میرزا اور نوبت بفساد بھی پہنچی۔  
 اس لیے پادشاہ سلیم نے مناجا کو لیکر الماس باغ میں استقامت اختیار کی  
 تخم عناد کا دلون میں پڑ گیا روز بروز ترقی رہی کئی ہزار آدمی جس کا گناہ  
 پادشاہ سلیم نے نوکر رکھے نگاہداشت جاری کی اس بات پر پادشاہ  
 اور بھی مناجان کے فرزند ہونے سے انکار محض کیا اور آئندہ الغیب عند اللہ  
 اشتهار دیا کہ وہ فرزند میرا نہیں ہی اور انواع انواع کے معالے پیش  
 آئے کہ اوسے زمانے میں پادشاہ نے بھی فرج بخش چتر نزل چھوڑ کر  
 دلکشائیں رہنا اختیار کیا اسکے بعد پادشاہ نے اپنی عمر عیش و نشاط  
 میں بسر کی کوئی دشمن اندرونی و بیرونی برسرِ عدوت نہ باصاحبانِ انگریز بھی  
 اس پادشاہ سے موافق رہے عیاشی و فحار و دست بدمت تھا اگرچہ جد  
 نازک مزاج تھا لیکن سخی و قدردان تھا اندوختہ سابق کر و روئے و پیہ صرف میں  
 لایا اسکے عہد سلطنت میں خاص خصوصیتیں یہ تھیں کہ اہل تجارت کو رفاہ ہوا آمدنی  
 بھی نہیں مکی ملک بھی آباد و مارعب سلطنت اب سیاست بھی بہت تھان  
 اچھے اچھے شعرا اس زمانے میں تھے اپنے مذہب ابامیہ کا بہت پابند تھا بلکہ  
 انھیں کے عہد و ولایت اس نے رہے لکھنؤ میں شتی کپڑی نائب الملک یعنی حکیم  
 جو کئی مرتبہ عہدہ وزارت سے سرفراز اور مغربل ہوا بعد اسکے زمانہ روشن الدولہ کا قیام

مقرر یہ تھا اسی پادشاہ کے عہد میں کہ نئی ماہی گیری تعمیر ہوئی اور

اچھی اچھی اور عمدہ عمدہ تعمیرات طیارہ صاحب رزیدنٹ سے

دوستی رہی گوشتی کے کنارے، بکثرت مکانات تعمیر ہوئے

اس وقت میں اکثر اوبہ سلطنت کے کارپرداز اور دیکھنے والے موجود

ہیں اور سب کچھ بتفصیل حکم معلوم ہی لیکن مختصار میں گنجائش تفصیل

نہیں آخر میں نگر امون نے اس شاہ جم جاہ کے ساتھ دغا کی زہر دلوادیا اور یہ

بات بھی زبان زوخلات ہی کہ دہنیا مہری نے زہر دیا، اور بعض کو عقل راجی

لگاتی ہیں کہ بعض حکام اس کی ناپسندید صاحب رزیدنٹ کو ہو میں اس واسطے اس کے

مار ڈالنے میں مشورہ ہوا غیب اللہ ۳۰ ربیع الثانی ۱۲۷۵ ہجری مطابق ۱۸۵۸ء

جماد کے دن ۳۵ برس کے سن میں وفات پائی اپنی کر بلا میں کہ اس وقت

دریا کی گوشتی کے تعمیر کی تھی دفن ہوئے خلد بنزل لقب مشہور ہے

مدت سلطنت ۱۰ برس ۵ یوم تاریخ وفات یہ ہی

رفت شاہ جهان سلیمان جاہ سوی جنت زہر بارگاہ اودہ

ہاتھ گفت از سرافوس بارم رفت پادشاہ اودہ ۳۵ ۱۱۸۸ھ

کز نیل جان لو صاحب بہادر رزیدنٹ تھے معتدالہ ولہ واعتمادالہ ولہ

صیاء الملک سید فضل علی خان بہادر سیادت جنگ روشن الدولہ میر الملک

محمد حسین خان بہادر قائم جنگ رکن بکین خلافت و جہانماری و تضاد سلطنت





و شہر یاری یقیم جنگ مراد الہام وزیر الملک منتظم الدولہ مہدی علیخان بہادر  
جلادت جنگ اقبال الدولہ بہادر پطر الدولہ بہادر معظم الملک کپتان  
فتح علیخان بہیت جنگ منشی الملک فخر الدولہ دبیر الملک مسافر  
رتن سنگہ بہادر ہوشیار جنگ متخلص زرخمی فطیر الدولہ مصلح الملک  
غلام تھپی خان یقیم جنگ منور الدولہ بہادر اسکے شرف الدولہ شہر الملک  
محمد ابراہیم خان بہادر ستقیم جنگ بعد اسکے رکن کین خلافت جہان  
اعتماد سلطنت شہر یاری امیر الامرا مدار الہام وزیر الممالک یار وفادار  
رستم بہند نواب مین الدولہ عمدہ الملک امداد حسین خان بہادر فوجدار  
یہ سب مدار الہام اور کارپرداز سلطنت تھے۔

بیان حال بایست فیج الدین حیدر محمد مہدی افریدی نجات بہادر  
عرف مناجان

صاحب ریڈنٹ خبر وفات کی پائے ہی بارگاہ پادشاہ مین تشریف  
لائے بنظر تقدم بالخط پہلے ہزار سپاہی مع توپوں کے واسطے  
حفاظت خزانہ وغیرہ کے مامور کیے اور ممانعت آمد و رفت دوست  
و دشمن کی عمل مین آئی بعد اسکے محل مین جہان نصیر الدین حیدر شاہ  
جان بلب تھے گئے دیکھا کہ حضرت نے حسرت سے آہ سر دھنی کر  
جان بھن تسلیم کی اسوقت ہاتھ کی مضابھی کھولی گئی مگر اونہیں کیا بات تھی

اب شیخ جب کرنل جان لو صاحب سے درویشین کامل ہوا کہ نصیر الدین  
 ناگاہ مہیا سے گزرے ایک فوج آویز کا مثل اس مضمون سے  
 کہ جو کچھ نواب کو رزخبر لایا بہادر ارشاد فرمائیں گے ہم عہد نامہ جدید پر  
 دستخط کر دینگے پاس نصیر الدولہ کے بھی سامان بدستخط منظور  
 ہو کر آیا ابھی یہ گفتگو کسی نشین مطلب ہوئی تھی کہ پادشاہ بیکم مع مناجا  
 کے کہ ہذا صلہ چاریل بارگاہ سلطانی سے الماس باغ میں تھیں باوجود  
 حکم مانفت رزیدنت بہادر کے باوجود کثیر بعد گزرنے تین پہر رات کے  
 درویش پر آپہنچیں کرنل جان لو صاحب بہادر کہ مہیا کرنے سے ان  
 جلوس میں سرگرم تھے یہ خبر سنتے ہی سخت متحیر ہوئے اور کپتان جس  
 کو اجازت دی کہ محافظان دروازہ بیرمنی کو حکم حکم دو کہ کوئی یہاں بدون  
 اجازت نہ آنے پائے اور روشن الدولہ بہادر سے تاکید فرمائی کہ تم  
 سد باب مقابلہ پادشاہ بیکم کا کرو اور لغت بیکس صاحب کہ یہ فرمایا کہ تم  
 سپاہ انگیزی منڈیانوں سے لاؤ کپتان جس باپن صاحب بہادر بیکم  
 دروازے پر آئے اور گفتگو سے ملائم مقابل سے ہمیشہ کرنے لگے  
 کہ یہ حرکت متحار جی باعث بربادی مطلب کی یہ کہ سنتے تھے ہو اس کے  
 گھوڑوں پر سوار تھے ہزوریل دروازہ توڑ کر مکان سلطانی میں اپنے  
 گھر کی طرح در آئے ہا کہ کپتان جس صاحب اس حقیقت میں مجروح بھی ہوئے مگر

بتیغ زبان وہ بھی کام کرتے رہے گفتگو سے نہ بانائے کہ دیکھو انجام اس  
 آغاز کا بہت بدین پیش آگیا بھر کھٹ یہ تو گرفتار ہوئے سپاہی پادشاہ یکم  
 کے یک قلم شمشیریں کھینچے ہوئے اور نوڑے بندو قون کے شیر اندرون  
 حجرے کے پہنچے کرنیل جان لو صاحب کو اپنے قبضے میں کیا اور  
 نصیر الدہ اور امجد علی خان اور کا فرزند اور عظیم اللہ خان اور رفیع اللہ  
 اور روشن اللہ وغیرہ ایک مکان میں نظر بند تھے اور یہ لوگ ایوان شاہین  
 بہر جانب پھرتے تھے اور ہتھیاروں کو بدلتے تھے قریب و ہزار آدمی  
 کے تھے اس شور و غل سے پادشاہ یکم نے مناجان کو لا کر تخت سلطنت  
 بٹھادیا اب ہر طرف نواح رنگ کا ہنگامہ شروع ہو گیا سلامی توپوں کی  
 حسب قاعدہ ظہور میں آئی اوس جگہ مشعلیں بمشمار روشن تھیں کشمکش  
 حد سے زیادہ تھی کرنیل جان لو صاحب بہادر پر ایک یورش کا ہنگامہ  
 نازل تھا یہ کہتے تھے کہ تم حسب آیین و ضابطہ کے اپنی زبان سے  
 مناجان کی سلطنت کا اقرار کرو مگر انکی زبان سے کب یہ کلمہ نکلتا تھا  
 ہرگز نہ کہا خداوند کریم نے اوس وقت صاحب بہادر کے حال پر رحم فرمایا  
 کہ اور لوگوں نے اگر حسب الحکم پادشاہ یکم کے اس گروہ کے پنجے سے نجات  
 دلاؤنی اور سب مقتدر ہے اب جان لو صاحب بہادر جو انکے ہاتھوں  
 جابر ہوئے پادشاہ یکم سے سوال وجواب شروع ہوا کلمے صاحب بہادر



یہ تھے کہ اگر سربراہ ہمارے کہنے سے انکار کر دیتی تو انجام نہایت بُرون  
 دیکھو گو اپنے ہاتھوں آپ گرفتار غضب نہو یہ باتیں تھیں کہ فوج  
 انگریزی طلب فرمودہ صاحب مدوح کی منڈیاؤں سے آپہنچی منگامہ حرب  
 و ضرب گرم ہوئی مگنس صاحب کہ سرکار شاہی کا ملازم تھا اسکے رسالہ کی  
 توہین واسطے سلامی مبارکباد کے آئی تھیں برعکس پیش آئین بوجھا چھوڑ  
 لال بارہ درمی پر پڑنی شروع ہوئی ۱۰۰ آدمی پادشاہ بگیم کی طرف کے مخرج  
 اور بارے گئے اور تین سپاہی انگریزی زخمی ہوئے ظہیر الدولہ  
 غلام سہی خان نے کہ اوں دنوں میں مقید تھے کیا جرات کی کہ اس سرکے  
 میں کوٹھی فرج بخش کی پشت پستے لب یا کو در پڑے پاؤں میں چٹائی  
 کشتی میں جا چھپے پادشاہ بگیم مع مناجان کہ ۱۴ برس کا سن اس وقت میں تھا  
 مع امام بخش کا زندہ کے گرفتار ہوئیں جو ذلت کہ اوسکے پیش آئی زبان پر  
 لایمیں غیرت اور شرم آتی ہی آخر کار بلی گارو میں اگر کج حفاظت تمام مقید ہو  
 جسقدر اس پادشاہ نصیر الدین حیدر کے جوان مرنے اور حسرت سے  
 جان دینے کا بعد افسوس چرچا ہی اوسی قدر مناجان کی بد نصیبی کا اند  
 پادشاہ بگیم کی کم قسمتی کا بیان زبان خلالت پر ہی یعنی یہ فرزند پادشاہ کا  
 بختلاب مع الدین حیدر محمد ممدی مرزا فریدون بخت بہادر جو خاص شاہزادہ  
 ہوتا ہی معروف تھا اور حیات پادشاہ کے بے غفلت مراتب و برسیاں



محمد علی شاه



رہتا تھا ابوجہ اس بات کے کہ پادشاہ کو اسے ملا لکھال حاصل تھا پادشاہ حکیم  
 کے ساتھ تھا وہ پرورش کرتی تھیں پادشاہ نے طیش میں آکر  
 منصوب اور عاق کر کے باجرامی اشتہار فرزند ہی سے خارج کر دیا اسکی  
 سلطنت کے حق میں یہ وجہ سرکار کو چشم پوشی کی مہوئی یہ انقلاب بہت  
 بڑا ہوا فقط

بیان حال سیاست نصیر الدولہ محمد علی شاہ  
 ابو الفتح معین الدین سلطان زمان نوشیروان عادل محمد علی شاہ پادشاہ عم  
 پادشاہ منصور یعنی فرزند نواب سعادت علیخان جنت آرا سنگاہ کو صاحب کلان  
 نے بعد دستخط کاغذ مذکورہ کے نظر بندی سے نکال کر بخشی تمام اپنے  
 پاس بٹھایا اور حکم دیا کہ وہ مکان تخت گاہ شاہی جلد صاف کرے ہو  
 معاً کارپردازان سننے لاشین تو دریا میں پھینک دیں اور مچروحن کو وہاں  
 دور کر کے اسکی جگہ پر پاک کیا گیا ۴۰۔ بیچ اثنانی ۵۲ ہجری کو پھر  
 چڑھے صاحب کلان بہادر نے روبرو افسران فوج کے محمد علی شاہ  
 ۶۰ برس کے سن میں تخت نشین سلطنت فرمایا اور تاج شاہی حسب آئین  
 سر پر لٹکا پادشاہ او وہ اپنی زبان سے کہا تو پین مبارک باد کی حسب ضبط  
 سر ہو میں نذرین گذرین خلعت ہو سے خاص عام کو طمانیت حاصل  
 تاریخ تخت نشینی یہ ہے

شہ عرش تمکین فلک تہدار چو گردید پشت و پناہ او وہ  
 سر و شہن از سر دولت آواز داد محمد علی گشتہ شاہ او وہ  
 اور کہ بھلی اس پشاہ کا تاریخی ہی

بجود و کرم کہ زود و جہان محمد علی پادشاہ زمان  
 جس وقت دربار بخواست ہوا محمد علی پادشاہ کرنل جان لہ صاحب ہوا کہ  
 خلوت میں لائے اور فرمایا کہ رہنا پادشاہ بیگم کا شہر لکھنؤ میں مناسب اور زیبا  
 نہیں ہے کس واسطے کہ یہ عورت بڑی فتنہ انگیز ہی ہر دم اسکی نواہت سے  
 فساد مازہ ایجاد ہوگا صاحب بہادر نے کہنا اور کجا قبول کیا ۱۲ تاریخ کو  
 آدمی رات کے وقت بحرست سوار پیاوہ ہا سی انگریزی کانپور روانہ  
 ہوئیں وہاں ایک مکان میں کمال حفاظت نظر بند ہیں اور وہاں سے  
 قلعہ چنار گڑھ میں پہنچیں دو ہزار چار سو روپے ماہانہ واسطے صوبے خزانہ پادشاہ سے  
 ۱۶ محرم ۱۲۶۲ ہجری مطابق ۱۷۷۸ء کی زبان نے انتقال کیا  
 وہیں دفن ہوئے (نہ ہستی رفت) تاریخ وفات کی ہی دوا لگی  
 چھوڑ گئے ۳ صفر ۱۲۶۳ ہجری پنجشنبہ کے دن پادشاہ بیگم نے اس  
 جہان فانی سے کوچ کیا (آمین قضا کرداہ) تاریخ وفات ہی۔

اس پادشاہ نے خوب سر انجام خبر و کل امور سلطنت کا کیا اسوجہ سے کہ  
 تربیت یافتہ نواب سعادت علی خان کے تھے مسن اور کارآمد تھے

برادر پردی اور زقا نوازی نے رونق پائی انتظام وزارت ملک کا بھی حوالہ  
 ظہور میں آیا آرنی کا بھی انتظام ہوا زکثیر اپنے عہد سلطنت میں جمع کیا  
 اور باوجود ضعف و پیری اور کثرت امراض کے ہر چیز کو کل کار سلطنت کا خود  
 کرتے تھے اس پادشاہ کے وقت میں صورت برہمی کار سلطنت تبدیل  
 بخوش ہلوی ہوئی لیکن باوجود اس بیدار مغزی کے نکھر امویں بنے  
 وہ کام کیا کہ باجم تحقق ہو کر تنخواہ رسالوں اور پلٹنوں کی دود و اوڑھن  
 جگہ وصول کی اسی رسالہ اور پلٹن کی تنخواہ جمع خرچ سلطان پور میں مندرج اسی  
 پلٹن کی تنخواہ کا ذخیرہ آباد میں اور اسی کی تنخواہ علاقہ گونڈہ و بہر ایچ میں  
 اور اسی کی تنخواہ بخشگیری لکھنؤ میں پڑتی تھی لاکھوں کا تغلبہ تھا  
 سچ ہی جب کار پرداز ہی یہ کام کریں پادشاہ کیا کرے خلاصہ یہ پادشاہ  
 بہت نیک نیت تھا کسی کام خیر کے انتظام میں بند تھا لاکھوں روپے  
 درگاہ حضرت عباس کی ترمیم میں صرف کیے اور درستی نہراور روضہ  
 حضرت حرم کی طیاری میں خرچ کیے اور ہزار روپیہ مہینا اون ہندی لوگوں  
 کے واسطے مقرر کیا کہ جو کہ بلامین زیارت کو جاتے ہیں اور متوسلوں کو  
 بواسطہ صبریہ و شفیقہ بطور وظیفہ مقرر کیا

صاحبان محل نواب ملکہ جهان نجات  
 شہزادے اور اس کے محل  
 سلطان آراہیم  
 رعہ اسم صحت

شرف الدولہ محمد ابراہیم خان ————— عظیم الشان

۱۰ جولائی

مالک

شہزادیاں ————— متفرقات

مع

۷ اتم  
۸ اتم

مع

ایضاً نوٹ واسطے امام بابر حسین

—

اور بہت سارے وزیر اور یہ مکانات اپنے عزیزوں کو تقسیم کیے تھے  
ہر ایک کو صاحبِ مالا مال و راجہ دل کر دیا محتاج دوسرے کا نہ تھا  
کرم پروری انکی مشہور ہی کہنبھون سے کمال نفرت تھی روشن الدولہ کو دنیا  
منصیب ہوئی اسی تمنائیں مر گئے کیا وجہ کہ سجان علیخان دوست انکی  
کارپرداز تھے منتظم الدولہ کو فرخ آباد سے بلا کر اپنا وزیر بنایا اور وزیر الدولہ  
کو انکی جہیلی دی صاحبان صدر انکی روش نیک سے بہت اصرار  
مخطوط تھے ہر خواہش صدر میں مقبول ہوتی تھی عمارت حسین آباد وغیرہ  
جو کچھ تعمیر کروائی عمدہ یادگار ہی فضل مکان میں مفصل بیان ہوگا مگر موت نے  
پنچھوڑا تپ محرق نے ۶۸ برس کے عمر میں کام تمام کیا ۵۰ برج انکی  
شعبہ ہجری روزِ شنبہ کو وقت رات کے انتقال فرمایا اور حسین آباد میں  
دفن ہوئے فردوسِ منزل کھلائے۔





امجد علی شاه



کرنیل جان کو صاحب بہادر اور کرنیل کالفیلڈ صاحب بہادر زیر دست  
 نائب ویشن الدولہ اور قنظم الدولہ اور ظہیر الدولہ اور منور الدولہ اور پیشہ  
 شرف الدولہ محمد ابراہیم خان اور اسکے عہد میں فوج ۳۲ ہزار پیادہ اور  
 تین ہزار سات سو سوار اور ملک کی آمدنی ایک کروڑ چاس لاکھ روپے  
 کی تھی تاہم وفات رفت شاہ اودہ بملک قدس  
 لیکن کبرنی کی وجہ سے جو اس میں خلل تھا سارے کاروبار صاحبزادہ  
 کے مشورے سے طے ہوتے تھے اور انکی سلطنت میں کوئی بات  
 جدید نہیں ہوئی۔

### بیان حال بہت امجد علی شاہ

ابوالمظفر مصلح الدین شریا جاہ سلطان عادل خاقان زمان محمد امجد علی شاہ  
 ۴۳ برس ۶ مہینے ۲۰ دن کے تھے ۵۰ بیج انسانی ۵۰ بیج ہجری ۵۰  
 دن تخت نشین ہوئے زمین موبلی عمل میں آئیں تاریخ جلوس کی سبب  
 الفت امی بخشی نے لکھی۔

|                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| شاہ فلک مرتبہ امجد علی   | مہر سماء شرف انجم سپاہ |
| دادودہ عمل چو نوشیروان   | ثانی دارا اسکندرباہ    |
| ناصر دین دافع کفر و ظلام | دارا رس عالم و ظنل الہ |
| پنجسم ازماہ ربیع دوم     | ساعت فرزندہ بوقت پگاہ  |

ساخته بر تخت خلافت جلوس از دست بطرسالت پناہ  
 ساخته الفت پی تاریخ و سکر تا بودش بار دران بارگاہ  
 مصر عہد جبرستہ در ہاتھ ہشید تاج و اورنگ مبارک بشاہ  
 اور سکھ اس پادشاہ کا یہ جاری تھا ۱۲۵۸ھ

در جہان زد کہ شاہی بتائید اللہ ظل حق امجد علی شاہ زمین عالم پناہ  
 یہ پادشاہ کمال دیندار خدا پرست اپنے مذہب کی ترقی بہت مد نظر تھی  
 عدالت کا کام سلطان العلما اور سید العلما کو سونپا اور انکے عہد میں  
 سلطان العلما کا کمال دور دورہ تھا اہل مہند اور سنت جماعت کے  
 عروج پر سد کرتے تھے کتنے ہندو مسلمان اور کتنے سنی شیعہ ہو گئے  
 بازار اس امر کا گرم رہا زکوٰۃ شاہی ہر برس سلطان العلما کو سرکار شاہی  
 سے ملتا تھا وہ اپنی رائے پر جسکو چاہتے تھے تقسیم کرتے تھے  
 محنت یعنی جبرائیل کا نام مگر میں اور جہان جہان اس شہر میں رہتے تھے انکے  
 حکم سے نکالے گئے انکے انتقال کے بعد بیچارے خاندان برباد آباد  
 ہوئے اور مدرسہ شاہی کی بنیاد اور صد خانی کی مکمل انکی سلطنت میں ہوئی پلانی  
 بنوایا شرف الدولہ کہ عہد ولیعہدی میں نظروں سے گزرے تھے اور کو  
 تین مہینے کے عہدہ وزارت سے موقوف کیا اور امین الدولہ مدد اودھ  
 کو خلعت نیابت مینا اور پیشدستی کے عہدے پر اکبر علیخان نواب امیر الدولہ

کے بیٹے کو مامور کیا اور دیوانی مشیر الدولہ بہادر کی جلی آتی تھی وہی بدستور  
 رہی اور سید عنایت علیخان معین الدولہ جو پادشاہ کے مامون تھے انکو  
 ملک کی نظامت اور امور سلطنت کے مشورے کے لیے مقرر کیا بعد وفات  
 اکبر علیخان قطب الدین حسن خان کو پیشدستی وزارت کی ملی اور بعد انکے  
 معین الدولہ کو یہ عہدہ نصیب ہوا لیکن امین الدولہ اور معین الدولہ میں صورت  
 ناموافقیت کی ظہور میں آئی لوگوں نے بادشاہ کا وال میں الدولہ کی  
 طرف سے باتوں میں پھیر دیا کہ ورت نے یہ دن دکھایا کہ امین الدولہ  
 ناچار ہو کر مستعفی ہوئے اور گھر بیٹھے مگر معین الدولہ کو عہدہ وزارت  
 نصیب ہوا منور الدولہ بہادر کانپور میں تھے بلالائے خلعت وزارت کا  
 اونکو دیا گیا کئی مہینے معین الدولہ کا روبرو سلطنت میں مصروف رہے  
 مگر چاہ کندہ راجاہ درپیش یہ بھی بادشاہ کی نظروں سے گرے لیکن  
 میل آیا یہ بھی گھر بیٹھے اب منور الدولہ تنہا کاروبار سلطنت کا کرتے رہے  
 چونکہ آرام طلب تھے مختصر بات دن کی گوارا نہ ہوئیں عہدے سے  
 مغزول ہوئے پھر امین الدولہ بہادر اپنے عہدہ وزارت پر بدستور  
 قائم ہوئے نواب حامد علیخان اعتماد الدولہ کے خویش کو سررشتہ  
 پیشدستی کا ہوا انکے بعد سعید الدولہ علی محمد خان فرزند میر بندہ علی کے  
 پیشدست ہوئے سعید الدولہ عجبر مردچا لاک تھا ایک دن مجلس بارگاہ

جملہ وکلاء و تعلقداران و زمینداران کو طلب کر کے بہت لمبائی اور استقامت  
 بیان کی کہ جس کو ضرورت روپائی کی بھینڈ نہ تقاوی وغیرہ درپیش ہو  
 وہ معروضہ اپنے مہر کی دستخط اور چھلکے لکھ دین اور مفت خورد کا کیا  
 حسب دیاقت اپنی اکثر دن سنے در خواستیں لکھ کر حوالہ کیں اس شخص کی کار بار  
 دیکھا چاہیے کہ وہ سب کو انخذ سرکار شاہی میں پیش کر کے درگزر سے  
 حاصل کیا اور اپنے تصرف میں لایا یہ بیچارے سب اوس سے محروم  
 رہے سحان اللہ کیا کھر عالیشان تھا کہ ہزاروں محتاج نواب زیر بن گئے  
 کو می باسی ڈھارٹی وغیرہ راجہ اور دولہ اور بہادر ہو گئے سچ ہی لکھنؤ  
 چراغ شبستان ہند کا تھا اور جو سامان امارت یہاں اس آخری وقت میں تھا  
 وہ کسی ریاست میں نہوگا ایک یہ جان بھی قابل فکر ہی کہ اٹلہ اجری کو  
 انھیں کے عہد سلطنت میں نواب مصام الدولہ بہادر فرخ آباد کے  
 نواب لکھنؤ میں واسطے ملاقات بادشاہ مدوح کے آئے تھے جن عین  
 جو کہ عمارت عمدہ اور باغ پر فضا تھا اوس میں جب الحکم شاہی فروکش ہوئے  
 بلکہ وہ باغ خاص ہوا سٹے مقرر تھا کہ جس میں اور امیر جلیل القدر کی خاندان  
 شاہی میں سی کبھی شادی ہوتی تھی اوسکو یہ باغ غایت ہوا تھا چنانچہ  
 شادی مرزا نصیر الدین حیدر بادشاہ کی اور مرزا عالیجاہ اور مرزا والا جاہ  
 پسران دلیر الدولہ مرزا حیدر نیشاپوری کی بھی اوس میں سر انجام پذیر ہوئی تھی

اکثر اسطرح عائد کو عنایت ہوا تھا اور رئیس قازہ وارد بھی اوسمین اوتارا  
 جاتا تھا چنانچہ کارن صاحب بہادر سوداگر جاگیردار کوڑیا کا سنگج کے بھی  
 زمانہ نصیر الدین حیدر مین وارد و شہر ہوئے اور کو بھی سبب غراز و قتلہ  
 کے بذریعہ پرچہ پیام میجر جان لو صاحب بہادر کے یہ باغ عنایت ہوا تھا  
 اسی باغ مین صاحب موصوف نے لاکھ روپی صرف کر کے محرم مین  
 تعزید داری بڑی دھوم سے کی تھی وجہ اس تعزید داری کی یہ ہی کہ انکی  
 بی بی مسلمان تھی اور کو کمال چاہتے تھے لہذا یہ خرچ گوارا کیا تھا  
 اور وہ بی بی بنت مرزا سلیمان شکوہ بہادر پسر محمد شاہ بادشاہ کی تھی اور  
 سبب اس بی بی کا انکے پاس آنے کا یہ ہوا کہ مرزا سلیمان شکوہ شاہزادہ جیل  
 تھے زمانہ بادشاہ غازی الدین حیدر خلدیرکان مین یہاں تشریف لائے  
 تھے بادشاہ نے کمال اونکا اغرا کیا اور مکان پہنے کو اونکے واسطے  
 متصل سلی کار و تانکیہ حجم سرشکر لب دیا کئی لاکھ روپیہ صرف کر کے  
 بنوا دیا تھا دس ہزار روپیہ ماہواری اور دو ہزار روپیہ میوہ خوری کے لیے  
 مقرر کر دیا تھا بعد بچوئی اور خاطر داری کے اپنے فرزند ولیعہد نصیر الدین  
 کی شادی کا اونکی لڑکی کے ساتھ پیغام دیا چنانچہ بعد شرط مرزا سلیمان  
 نے وہ شادی منظور کی چنانچہ بڑی بیٹی سلیمان شکوہ کی عقد نصیر الدین  
 مین آئی اس شادی ہونے سے غازی الدین حیدر بادشاہ نے

پچیس لاکھ روپیہ کے نقد جس سے اونکے ساتھ سلوک کیا تھا بعد  
 چند روز کے نواب محمد الدولہ وزیر بادشاہ نے دوسری بیٹی کے واسطے  
 اپنے فرزند کے ساتھ چایم شادی کا دیا مرزا سلیمان شکوہ بسبب طبع و  
 کے رہی ہو گئے شادی قرار پا گئی یہ خبر بادشاہ غازی الدین حیدر کو پہونچ  
 آگ ہو گئے اور دونوں سے استدر آرزو ہوئے کہ جسکی شرح حد سے باہر  
 ہی یہاں تک کہ مرزا سلیمان شکوہ کو اوسی دن شہر سے نکال دیا اور مکان  
 بھی اونکا کھدوا ڈالا بار بار یہ فرماتے تھے کہ ہم اس شاہزادے کو لالچی  
 ایسا بناتے تھے کہ محکوب بیٹی دے کر میرے نوکر کو اپنی بیٹی دے گا  
 سلیمان شکوہ جو یہاں سے نکالے گئے قریب شاہجہان آباد کے پہونچے  
 اوس زمانے میں اکبر شاہ ثانی کا دور تھا اوہ خون نے جو یہ حال سنا  
 حکم دیا کہ ایسے شخص کا یہاں آنا مناسب نہیں چنانچہ سلیمان شکوہ وہاں سے  
 پھر کر کوڑیا کاس گنج میں آئے طرح اقامت کی ڈالی گلشن صاحب موصوف  
 نہایت دو لقمند تھے اسکے دام طمع میں اگر شاہزادہ موصوف نے شادی  
 اوس لڑکی کی اوس صاحب کے ساتھ کر دی اس عرصے میں غازی الدین حیدر  
 بادشاہ نے قضا کی اور سلیمان شکوہ نے وفات پائی یہاں نصیر الدین حیدر  
 بادشاہ کو بھی اوس بی بی کے یہاں آنے کی کمال تمنا تھی بذریعہ  
 رزیدینٹ بہادر بادشاہ نے اجازت آنے کی دی صاحب موصوف

شکستہ ہجری کو مع اوس بی بی کے لکھنؤ میں تشریف لائے تھے اور  
 حسن باغ میں اور تیسے اور تعزیر داری کی اسی حاصل اوس باغ میں منحصام  
 رونق افروز ہوئے اور دوسرے دن بادشاہ کی ملاقات کو گئے نظر  
 تحفہ ایک تھالی جوڑ مع آبخورہ سنگ اشب کے مرصع کار مطلقا بہت  
 و بہتر سے گئے تھے اور اپنے نزدیک و سکونایا بنا جانتے تھے۔  
 بادشاہ کو دیا بادشاہ نے بھی بپاس خاطر ان کے بہت خوش اور محظوظ ہو کر  
 اوسکو قبول کیا اور تعریفیں بہت زبان مبارک پر آئین بیان دستور تھا  
 کہ جس رئیس سے بادشاہ ملاقات کرتے تھے روز ادا الہام رسم تحفہ دیتا تھا  
 اور اہوتے تھے عطردان اور کشتی وغیرہ موافق رسم کے دی جاتی تھیں  
 دوسرے روز سامان دعوت کا ہوتا تھا اس میں خواہ اگر نیر ہو ہوا ہندو  
 چنانچہ نواب مسوق الذکر کی تین دعوتیں قرار پائیں اور دوسرے ہی  
 دن سی مقر ہوئیں اور بیان کی شان و شوکت اور انداز دعوت چاہیانی  
 یا بٹے کھانے کا یہ تھا کہ ایک عالی شان مکان میں کہ وہ سب طرح شیشہ آلات وغیرہ  
 سے آراستہ ہوتا تھا اوس میں تین گز کا لانا اور بارہ گز کا چوڑا میز بچھتا  
 تھا اور اسکے گرد ایک سو پندرہ کرنی پتی تھیں اور سپر بادشاہ اور اعزہ  
 بادشاہ اور کارپرداز ممتاز اور ریزیدنٹ بہادر مع صاحبان عالی شان  
 جلوہ افروز ہوتے تھے قصہ کوتاہ اسی میز پر بزرگ دعوت اول تمام



برتن سے چنگیر و گلدان و حوض و فوارہ وغیرہ سب سنگ لیشب کے مروج  
 مطلقاً چوہر نگار چنے اور کھانوں کا کیا وصف بیان ہو کہ بادشاہی خاصہ  
 تھا وہ نواب در سب حکام عالیشان یہ سامان دیکھ کر متعجب تھے دوسرے دن  
 دوسرے مکان میں سامان ضیافت کامیا ہوا اس میں بھی اسی قدر مزین تر  
 جملہ برتن اسی انداز سے چوہر نگار سنگ لیشب کے صورت میں اور طحلو  
 لگائے گئے تیسرے دن بھی اسی قدر سامان اتنی ہی بڑی مزین پر  
 برتن اسی مقدار پر اور روزوں سے نہایت تھکے عمدہ خوبصورت باریک  
 کار چوہر نگار سنگ لیشب کے مہیا تھے نواب مروج یہ سامان دیکھ کر  
 اپنے دل میں سخت محبوب و شرمندہ ہوتے تھے شان خدا کو یاد کرنا  
 تھے حاصل کلام بعد برخواست چاہ پانی اور کھانے اور بعد نصرت  
 نواب مروج کے امجد علی شاہ بادشاہ نے مجد الدولہ بہادر ہمت خزانہ  
 کو شجاعت بلوچ اس حسن نظام کے نہایت خوش اور محفوظ ہوئے  
 اور زبان مبارک سے بہت تعریفیں کیں خلعت گراں بہا سے مٹھایا  
 اور وقت مجد الدولہ بہادر نے دست بستہ ہو کر عرض کیا کہ غلام قبال  
 بادشاہ سے تین دن تک بجاؤں کرتا ہی کہ اگر حکم ہو تو سیاح کے  
 ہر روز سنگ لیشب کے برتن طرح طرح کے صورت میں نئے لگایا کرے  
 اس عرض میں بیان پر دوسرا غلام اب سنکر رستہ سے کہیں نہ آیا جلد

واینت و امانت میں غمایت ہوا یہ فضول فیاضی ہمیشہ سے اس سرکار میں  
 رہی کچھ نئی نہیں ہی۔ اور عوام کو قدر دانی اور وادہ وادہ کے فقر سے  
 گھر لوٹ کھایا کارخانہ خدا ہیں کہ اب دھنیں امجد علی شاہ کے فرزند  
 واجد علی شاہ بادشاہ کو ایک ایشیت کے بعد شاید ایک پھول دان بھی  
 سنگ یشب کا میسر نہ ہو گا مگر ان اور یشب غامون میں عوض و دن طوط  
 یشب کے ایٹو نکا فہمیر البتہ نظر آتا ہی اس انقلاب و زوال پر سخت حیرت کا  
 مقام ہی فقط۔ اس زمانہ امجد علی شاہ میں ولیعہد الدولہ دلاور الملک مرزا  
 محمد حیدر علی خان بہادر فیروز جنگ یعنی والد اعلیٰ جاہ والا جاہ کا بڑا اقتدار  
 جو اس عمل انگیزی میں قضا کر گئے مشہور بلقب مرزا حیدر تھے اور  
 لڑ کو نکا ذکر اوپر چکا ہی عمدہ رئیس تھے۔

اور امجد علی بادشاہ کا حال کیا لکھا جاو اس بادشاہ کے عہد و ولایت  
 کوئی جدید بات نہیں ہوئی اور مجتہد کا زمانہ رہا اور بخل اس بادشاہ کا  
 یادگار ہی ۱۲۳۱ھ جمادی الثانی میں ۲۶ ماہ صفر یوم شنبہ پانچ بجے ۲۸ برس  
 پانچ مہینے ۱۷ دن تک سن میں بعارضہ سرطان آٹھ دن کے درمیان میں  
 جہان فانی سے گزرے اور سیدہ خاتون رسالہ دار کی چھاؤنی میں دفن  
 ہوئے جنت مکان بقیع پایا تاریخ وفات کی منشی مظفر علی اسیر  
 اور تاد مؤلف سے یہ بھی



۱  
واجد علی شاه



ابتدائی خلافت میں نواب امین الدولہ وزارت پر ممتاز تھے لیکن عجب  
 ولیم ہدی سے پادشاہ کا مزاج اسے درپردہ مکر تھا اس کے عمل و زندگی  
 سے خیال تھا کہ کسی دوسرے کو خلعت وزارت نہ یا جاوے اس کا  
 کی عہد حکومت میں کئی باتیں غلو ہوئیں جو اب تک یاد ہیں نواب امین  
 سانچہ مولوی میر علی کا شہید ہوا ہنومان گڈھی کا ڈنگہ اور فساد عیاشی  
 غفلت نالائق الکماروں کا دخل تعمیر قیصر باغ امین الدولہ کا حکم کہ  
 بہت مشہور ہے کہ بسواری گھجی در دولت پر آتے تھے وقت صبح  
 شیخ فضل علی احمد خان غلام غوث خان وغیرہ پانچ جوان بد معاش  
 شرک گولہ گنج میں زیر دیوار امام بارہ نواب ملکہ زمانیاں بجوئے نصیر الدین حیدر  
 بادشاہ گھجی سے نواب کی لپٹ گئے اور انہیں سے درختوں نے  
 بچا لاکھی امین الدولہ کو گھجی سے اوتار کر زمین پر گرا دیا اور چھری سینہ  
 رکھ دی اور تین آدمی قراہینیں لیے ہوئے اس کے سر پر کھڑے  
 تھے اور یہ کہتے تھے کہ جو کوئی پاس آئے گا ہم نواب کا کام تمام کر دیں گے  
 اسوجہ سے کوئی درست اندازی نہ کر سکتا تھا اس عرصے میں یہ خبر  
 عام ہوئی افسران فوج شاہی مع اراکین موقع واردات پر پہنچے  
 بڑے صاحب بہادر اور چھوٹے صاحب بہادر وغیرہ وہاں آئے  
 سوائے تالیف قلوب اور طمع زر کے کچھ بن نہ آئی ۷۵ ہزار روپیہ پر



صاحب کلان بہادر نے اونکو راضی کیا اور دار کھڑے منگوا دیا مگر  
اصل مطلب اور حکم معلوم نہوا اور ام طمع میں آگئے نواب مجروح کو ریا کیا  
کہ امین آباد گئے تاریخ او کی تدبیر الگ دولہ منشی مظفر علی ہیر سے یہی  
بوقت کینہ او ہاش چند نواب زمانہ گفت کہ یارب ذوالجلال بخیر  
ایسر سال وقوع فساد کو درقم رسیدہ بود بلائی ولی مال بخیر  
چنانچہ وہ سب و پیہ ہاتھوں پر رکھکر پانچون بد معاش سوار ہوئے اور  
صاحب کلان بہادر کے ساتھ سبلی گارو میں گئے حکمت علی مہتیا  
اونسے لیے گئے گرفتار ہوئے چوتھے دن چار بجے کے بعد  
اونکو اپنی کوٹھی سے نکال دیا دروازے پر از دحام تھا اور سپاہی  
سرکار شاہی جوق جوق جمع تھے جیسے وہ باہر نکلے گرفتار ہوئے  
مارے گئے قید خانہ دیکھا اور نواب مجروح کا علاج ڈاکٹر لوکن جہا  
نے اس حسن تدبیر سے فرمایا کہ ۱۲ دن میں غسل صحت کیا اور بارشاہی  
میں آئے نازیروی خلعت معمولی سے سرفراز ہوئے خوش خوش گھر  
گئے دوسرے دن چوہدری سلطانی نے زبانی انجم الدولہ کے حکم پہنچایا  
کہ آپ عہدے سے معزول ہوئے سوار نہوجیے گا اور نظام اند  
کار و بار وزارت پر بدین عطای خلعت نواب نقی علیخان چچکاسر  
بادشاہ کے مامور ہوئے بعد تین مہینے کے خلعت وزارت پایا

جو کہ یہ بادشاہ فوج رانی میز بادشاہ ہوا اور ان میں سے کھائیں تھا خاص  
 شباب سے طبیعت نائل عیش ہوئی رفتہ رفتہ صحبت گانے بجانے  
 اور طوائف اور میرانی کی گرمی اس کا دل اور تفریط عیش و عشرت کا  
 یہ ہوا کہ سواہر محلات ممتاز کے گلی بیکیں اور ہویان زمرہ متعہ اور نکاح  
 میں درانین اور نیک سلو جوطائف گانے بجانے کی خدمت پر مامور  
 تھیں وہ بوجہ ایجاد پسندی اور انتراعات شاہی کے بلبق ہنس اور  
 پروں کے نام زد ہوئیں ایک عالیشان عمارت بنا کے موسوم قصر باغ  
 کی حسین سب بگیات بڑے بڑے سامان اور تھانڈے سے عیش و  
 عشرت زہتی تھیں ہر ایک بگم کا انوکھا اور نرالا خطاب اور لقب ہوئے  
 اور نام دلربا تھا ایسی طرح بھڑوسے اور زیرانی بھی خوشامد اور لکاوت  
 دخل اور قرب پیدا کر کے دولہ اور نواب بر بہادر کے خطاب سے  
 مخاطب ہوئے اور لکھو کہا روپیہ پیدا کر کے مال مال ہو گئے مگر یہ سب  
 کہنے اور مالالت سے تھے چند خواجہ سراؤں نے موافق اہل ان شاہی کے  
 عروج اور مرتبہ بلند پایا انہیں سے مثل حاجی دیانت الدولہ اور حاجی سید  
 کمی خواجہ سالانق اور وفادار بامنفش تھے اور علاوہ عیش دوستی  
 اور ایجاد پسندی اور تکلفات کے اس بادشاہ کو کچھ مرض مثل النویا وغیرہ  
 بھی تھا مہذب بقول حافظ عیبے جملہ بگشتی نہر شریک نہی حکمت کن ہلکا



چند اوصاف اس بادشاہ کے قابل ذکر کے بھی ہیں گو یہ بادشاہ اس قدر  
عیاش تھا مگر موافق مذہب شیعہ کے سب عورتیں نکاحی اور متاعی تھیں  
بے اسکے کسی عورت نامحرم سے اس بادشاہ نے مقابلت نہ کی اور  
نہ کسی کو جبر سے یکم بنایا اس کثرت عیش و عشرت اور عالم جوانی اور  
سلطنت پر نماز پنجگانہ میں سے کوئی نماز قضا نہیں ہوئی یہ حکم ہا او  
اب بھی ہی کہ اگر صبح ہوتے بھی ہم سو جائیں تو بھی زبردستی بے خوف  
خطر اور کچاں لب جگا دینا چنانچہ ایسا ہی ہوتا ہی اور کبھی نماز اور تلاوت قضا  
اور ترک نہیں ہوتی ہی۔ این کار از تو آید و مردان چنین کنند۔ —

یہ بادشاہ اس قدر رحم دل و رقیق القلب ہی کہ باوجود اس قدر سلطنت  
اور زور و زور کے اس سن شباب میں کسی طیش اور برہمی نہیں کی بلکہ  
گالی تک بھی زبان پر نہیں آئی نہ کسی موافق اور مخالف کو ظلم سے تیار  
نہ کسی کی جان لی۔ باوجود اس سلطنت اور جاہ و جہت اور شباب کے  
اس بادشاہ میں غرور و نخوت جس سے ہزاروں میں بھی کوئی امیر خالی  
نہیں ہوتا نام کو نہ تھا مصرعہ گردولت برسی مست نگر دی مروی + جیسے  
یہ بڑی ہفتین خداداد تھیں ویسے ہی غفلت اور عیش کا عیب بھی تھا  
مگر وہ اپنی ذات کے واسطے بھابے عیبات خدا کی ہے چنانچہ  
اب بسبب اعتدال قوام جوانی اور سن کے بہ نسبت سابق بہتر بھی ہے اور

وہ باتیں خواب خیال بھی ہوتی جاتی ہیں۔ یہ بادشاہ عادل تھا کسی موافق  
 اور مخالف یا امیر یا پیکار نے کسی عدل میں رعایت نہیں کی یوں بندستانی  
 سرکار کے اہلکار جو اپنے اپنے کام کے مالک اور مجبور عیدہ ہوئے تھے  
 اگر انھوں نے کوئی حق یعنی کی تو ان کے نصیب ایک عدل بابشاہ کا  
 جو مقدمہ پرنالہامی مکان میر محمدی حسن متخلص شمشیر داروغہ عمارت سلطانی  
 بمقابلہ امامی بگیم داروغہ سرکار نواب مخدومہ غلمی ظہور میں آیا اور بادشاہ نے  
 عدالت فرمائی وہ شتموی درہ التاج میں نظم ہی۔ اول سال جب یہ بادشاہ  
 تخت نشین ہوئے یہ منظور تھا کہ تمام علاقجات قلم و سلطانی جنس و سبیل  
 ہو جائیں زمیندار اور تعلقدار اپنے علاقہ کی معرفت زر آمدنی داخل خزانہ  
 سلطانی کیا کریں ناظم اور چکھ دار موقوف ہو جائیں کہ یہ علاقوں پر جا کر  
 زیادہ ستانی اور تنگ طلبی کرتے ہیں رعیت تباہ اور نقصان سرکار بھی  
 ہوتا ہی لیکن اہلکاروں نے کہ ان کی حاکمات لاکھوں روپوں کی جاتی تھیں  
 اس حکم کو جاری نہ ہوئے دیا آغاز میں ویکس تقریبی تیرون پر نام <sup>سلطان</sup> سفید  
 ہمراہ رکاب سرکار بادشاہ رہتے تھے مستنیت اپنی عرضداشتیں اس میں  
 ڈال دیتے تھے اور اس کو بادشاہ اپنے ہاتھ سے کھول کر حکم لکھتے تھے  
 اور طبیعت بھی نہایت رسا اور چالاک تھی ترتیب صبح بھی بائیں تازہ ہوتی  
 تھی یعنی قانون رزمیہ زبان فارسی میں موجد طبع عالی تھا ترجمے اور

بانکے دو رسالے اولاً آخری اور نادری دو لپٹنیں تلنگون کی بموجب  
ہدایت اور تعلیم بادشاہ کے کام کرتی تھیں بادشاہ آپ تو اعدا لیتے تھے  
اور روشن اور بول چال سکھاتے تھے اکیدن خواب علی نعمتی خان نے  
عرض کی کہ یہ امر خلافت مزاج صاحب زینت بہادر کے ہی لہذا بادشاہ  
نے بالکل اس طرف سے کنارہ کیا اور ایک میلہ قیصر باغ میں پوشاک جوگیا  
بنجم سلطانی تھا ۳۱ ذیقعدہ ۱۲۶۹ ہجری کو ہوتا تھا لہذا اچھوٹے بچے  
لڑکے بوڑھے امیر غریب جوگیا لباس پہنے ہوئے شریک میلہ ہوتے  
وجہ یہ تھی کہ سفید پوش اندر قیصر باغ کے جانے نہ پاتا تھا رنگریز امیر جوگے

### تاریخ میلہ

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| بقیصر باغ چون سلطان عالم | منورہ میلہ رنگین و نادر |
| پتی تاریخ این فرخندہ جاہ | ند آمدن شاط افزای خاطر  |

اس میلے کا سامان اور تکلفات اور آرائش قیصر باغ اور چوچلے  
کسی طرح بیان میں نہیں آسکتے جس طرح کا بازار دوکاندار اور سی رنگ  
کے تھے اور بنیاد اس میلے کی یہ تھی کہ واجد علی شاہ کی چھٹی کی آرزو یہ  
اونکی ماں نے لڑکپن میں جوگیا لباس پہنایا تھا اور کی سالگرہ اس  
لباس سے ہوتی تھی پادشاہ نے عہد سلطنت میں میلہ قرار دیا اور اس  
پادشاہ کا تخلص آخر تھا افسانہ عشق دریا سی تعشق بحر الفت اور چند نوا

اور مشنویات اور رسالہ موسیقی وغیرہ تصنیف اور تالیف پادشاہ کی طبع  
 سلطانی میں چھپی تھی اور پادشاہ کے پانچ شاہزادے بھی اس طرح ہیں  
 ملکہ مخدرہ عظمیٰ نواب بادشاہ محل سے  
 عرف خاص محل سے  
 سے فرزند

چہارم ملکہ ملک تاج نواب محبت علی  
 یک فرزند  
 فریدون مرزا بہار

اول مرزا نوشہ قادری دوم ملک تاج  
 محمد حیدر علی بہادر مرزا جاوید علی بہادر  
 جو دیوانہ مشہور ہے

سوم کیوان قادر  
 مرزا محمد حامد علی بہادر

پنجم نواب حضرت محل صاحبہ سے  
 برجیس قادر مرزا محمد رمضان علی بہادر  
 یک فرزند

پہلے مرزا جاوید علی بہادر ولیعہد ہوئے ڈھائی برس کے پھر مرزا محمد  
 ولیعہد ہوئے اور مرزا محمد نیر علی بہادر جرنیل ہے ان بادشاہ کو  
 نواب صاحب سے کمال محبت تھی اکثر گھوگھاٹ میں نواب صاحب کے  
 مکان پر تشریف لیجاتے تھے اور دو دو دن چار چار دن وہاں رہتے  
 اوں نواب صاحب کے بہنوئی تھیں ایک بیٹی کی شادی نواب محسن الدولہ  
 بہادر کے فرزند کے ساتھ بڑی دھوم سے ہوئی اور دوسری بیٹی کا

کہ نواب اختر مخلصا جبہ خطاب سے پاؤ شاہ کے ساتھ عقد ہوا برہمنی دھوم  
 اور رونق تھی روشنی نواب کے مکان تک کہ تخمیناً چار میل کا فاصلہ  
 ہی دوزیہ ٹر روشنی کے نصب تھے اسکے پیچھے تیار بنی ہو جا بجا تپیلے یعنی بڑے  
 بڑے دروازے روشنی کے سٹرک پر سرخ کپڑے اور گولے چٹھے  
 سے منڈھے تھے اور عمدہ عمدہ میٹان آرائش ابرس کی بزرگ و عن  
 گلکاریاں بنی ہوئی لگین تھیں کہ جس سے وہ عالیشان پر تکلف معلوم  
 ہوتا تھا اور نواب صاحب کے مکان عالیشان میں ہر چار طرف دریا کو اس پار  
 اور اس پار کمال روشنی کی دھوم تھی اور آتش بازی ہر قسم کی آرائش سے  
 زیادہ امیروں کے خیمے خانہ باغ میں جا بجا نصب تھے محفل قنوں سر و دستہ  
 اور خیموں میں گھم تھی یہاں بہت مجلس شامانہ قابل دید تھا کہ جس کا شہہ بیان سے  
 باہر ہے۔ شکستہ میں عہد سلطنت واجد علی شاہ میں نواب گورنر  
 جنرل لارڈ ویلنگ صاحب بہادر بے فتح ملک پنجاب جب لکھنؤ میں تھے  
 ہوئے تو بادشاہ کی ملاقات سے البتہ خوش ہوئے اور ملک کی  
 بے انتظامی سے شاکی ہو کر بادشاہ سے فرمایا کہ کرنل جان لوصاحب  
 سابق ریڈینٹ نے اس پاست سے عہد کیا تھا کہ در صورت فتور  
 وہ بے انتظامی اہالی سرکار انگلشیہ اس ملک کی قبضہ تصرف میں لاؤں گے  
 اور جو منافع کہ بعد اخراجات بچکا حوالہ خزانہ شاہی ہوا کرے گا لیکن

حکام ولایت کے نزدیک یا یہ سچو بیڑا پسندیدہ ہوئی اور اسکو عرضہ دراز ہو چکا اب تک سرکار انگریزی کو انواع و اقسام کی مراعات اس ریاست کے ساتھ مرعی تھی باوجود اسکے اب تک کچھ بندوبست نہوسکا اسپر اوشا نے عذ کیا کہ اور دو برس کی مہلت چاہیے با اینہم یہاں تو دن عید شب شب برات خواب غفلت پھر ستورہ باد و برس کیا کئی برس ٹل گئے پھر ولایت سے تحریک ہوئی کرنل سلیم صاحب بہادر زینت اول نے اس ریاست کا حال مفصل پمشیخ تحریر فرمایا چنانچہ جسٹس گورنمنٹ اور ایم ای بادشاہ کرنل سلیم صاحب بہادر نے دورہ فرما کر ایک رپورٹ گورنمنٹ کو بھیجی اور اسوقت سے اس بارہ میں بہتواتر تحریر کیا گیا میں گورنر جنرل بہادر بادشاہ اور وہ کے بہن چنانچہ اوسی پورٹ کے معاہدہ سے بے سراسر سامانی معلوم ہوئی حکام ولایت کو ایسا ہوا کہ شاہ اور وہ اور اسکے خاندان کے وظائف مقرر ہوں اور امتراع سلطنت محل میں آوے چنانچہ کارپردازان گورنمنٹ نے بجاوری اس حکم کی کی بعد سلیم صاحب کے جنرل وٹرم صاحب نے زینت گورنمنٹ سے اودھن کے زمانے میں مولوی امیر علی صاحب شہید ہو اس معرکے کا بہت طول بیان ہی مختصر یہ کہ بیٹھے بٹھائے حمیت مذہبی سے مولوی صاحب آمادہ استیصال منہاں گدھی کے پیوے

اور اکثر اشتعالک اور باداوشخاص بدوضع اور شر کے ناعاقبت اندیشوں  
 کی تھی جمالت مذہبی تو مشہور ہی ہر چند اراکین سلطنت شاہی نے بہت  
 سمجھایا نہ مانا آخر کار ضلع دریا بادی کے مقام ہندوؤں اور مسلمانوں کا معرکہ  
 ہوا کہ حسین فوج شاہی نے واسطے فزو کرنے اس بوسے سعی  
 موفورہ کی آخر کار جب مولوی صاحب نے مانا تو اوہر فوج شاہی نے  
 قافیہ تنگ کیا اور اوہر ہندو کو بچہ تعمیل حکم اور کچہ مصلحت وقت کر دیا  
 مقصد جو بحیثیت کثیر مجتمع تھے مقابلے میں درانے اور مولوی صاحب  
 اور بہت سے اونکے پیرو اور ہم راہی اس معرکہ میں شہید ہوئے  
 آخر زمانہ پادشاہ میں یہ معرکہ بھی اونکی بے انتظامیوں پر فوجی  
 دلیل ہو گیا غرض تقدیر کے لکھے کو امکان نہیں ہی دہونا آخر الامر  
 ہر فروری ۱۷۵۷ء حسب الایام و حکام ولایت موجب حکم گورنمنٹ بمبئی  
 سپاہ جبار گورہ و ہندستانی کانپور سے آکر لکھنؤ کا محاصرہ کیا اور  
 جرنیل اوٹرم صاحب بہادر نے دولتمدار سلطانی پر جا کر بادشاہ کو  
 منشاء حکم سے اطلاع دی بادشاہ نے مصلحتاً حکم سرکاری کو تسلیم  
 کیا اور اُنوقت احکام تسلیم و بین جاری کرائے گئے کہ آج کی  
 تاریخ سے اس ملک پر قبضہ سرکار انگلشیہ ہوا غرض باطاعت شاہی  
 جملہ اراکین و توابع و راجگان و زمینداران و غیرہ فرمان طاعت کی تعمیل کی

اس شہر کے رؤسا و امرا بلکہ اکثر اراکین سلطنت اس وقت تک جو باغی  
 غفلت میں محض خیر تھے جبکہ فوج سرکار نے لکھنؤ کا محاصرہ کیا اگرچہ  
 پادشاہ کو غرمت گورنمنٹ سے اطلاع تھی بلکہ اہلکاران نالائقی نے  
 والی ریاست کے دل پر یہ بات نقش کا بھج کر تھی کہ سلطان عالم ہم  
 خیر خواہوں نے ولایت میں سب بندوبست کر لیا ہے گورنر جنرل  
 اور دیگر حکام کیا ہیں غرض ہمیشہ سب مانع تدویر دکھاتے رہے  
 رقت انزع سلطنت محلات شاہی میں جو کھرام چا وہ بیان نہیں  
 ہو سکتا شہر میں گھر گھر ماتم تھا سارے شہر میں ہل چل تھی کہ کیا ہے  
 کیا ہو گیا عبرت و حسرت کے سوا کیا تھا۔ ماوہ تاریخ یہی

مرگ انبوہ بہ از جشن شاطی واد

غزوہ جمادی الثانی سنہ مذکور کو کہ ابتدائی برہان الملک سے ایک  
 ایک سو چالیس برس ہوئے ہیں عمل انگریزی اور دہلی میں جو  
 القس جس بلکہ اراکین سلطنت کے دونوں میں خداوند تعالیٰ  
 نے یہ ولولہ ڈالا کہ رہا سوا جو کچھ باقی ہی اوسکا بھی خاتمہ بالخیبہ ہو  
 سب اہلکاروں نے پادشاہ کو یہ صلاح دی کہ ولایت میں تشریف لے جا کر  
 حضور ملکہ معظمہ سے داد جو فی کیا دے ہر چہ اس امر کے واسطے  
 پادشاہ کے عزیزوں اور اراکین سے ولایت جانے کے واسطے



کیا کم تھے لیکن تقدیر کا اتفاق ایسا ہی تھا کہ لکھنؤ کی رونق اور سلطنت کا  
 نام بھی مٹ جائے غرمتِ محکم ٹھہر گئی بالآخر مرزا محمد جواد علی بہادر برادر  
 مرزا ولیم علی بہادر و جناب عالیہ و محلات وغیرہ بامید استرداد ملک موروثی  
 بصواب و بدیر نواب منور الدولہ بہادر روانہ کھلتے ہوئے مہاراجہ ایشور کمار  
 رئیس بنارس بکھڑا نیند نہ نذر لافقت اور مہانداری سے جو شایانِ عفت  
 اور ریاست کے تھا اس نے پیش آنے کو قیامت تک یاد نگاہ نہ کیا اور  
 وہاں سے بادشاہ بعد طی راہ دریا سے شوال سے ایلیہ کو کھلتے میں پوچھ کر  
 کوٹھی راجہ برودان واقع مینارج میں مقیم ہوئے اور اکثر و بیشتر  
 شاہی مثل انجم الدولہ بہادر و حاکم الدولہ و فتح الدولہ محمد ضارب و  
 پوچھے ۴۴ شہر مذکور جناب عالیہ متعالیہ اور مرزا سکندر حسنت بہادر اور  
 مرزا ولیم علی بہادر و مسیح الدین خان ساکن کاکورہ و غیرہ ملے وادے  
 و لکھنؤ شہر سلطنت کے بسواری جہاز روانہ لندن ہوئے اور بعد  
 مہینوں راہ دریای شومزل مقصد دیہ پور پہنچے بھی گو یہ مقصد مہنوز ہاتھ  
 نہ آیا تھا کہ آتش فساد بغاوت فوج باغی سرکاری مشتعل ہوئی اس عمر میں  
 مرزا سکندر حسنت و جناب عالیہ متعالیہ بقضائے الہی بعد کمال کامی ہوئے  
 راہی ملکِ عم کے ہوئے۔

جناب عالیہ رشک مریم باغیس بہم کنندہ حسنت بہادر و جیہ  
چو از حال نمودند در سواد فرنگ و چند گشت بعالم ظهور حسرت آہ  
دوبارہ مصرعہ تاریخ سال بدین خواند و پارہ قلب ہمہ از دوشدہ جا  
بعد گذرنے اس سانچے او یک نیم سال کے مرزا ولیم بہادر حسب الطلب شاہ  
۷ ہجری کو ولایت سے کلکتے کو پھرے بقول حافظ  
تہستان قسمت چہ سوار ز کابل کہ خضر از آب حیان تشنہ می آر و کند  
بیان تفصیل سرگزشت سفر فی اثر کی محمول شکایت اور خالی از عبرت تھی  
لہذا طول لاطائل جا۔ نکلے قلم انداز کی وہ ہی لکے دیو شاہ شاہ موصوف کو جو حین  
لمتہای جو مقر ہوا تھا او کل مال اسباب و جامداد ضبط سرکار ہی مگر  
نیک نیت سرسہری لارنس صاحب بہادر نے تخمیناً بیس لاکھ کا جواہرات  
منجملہ مال شاہی سے بچا رکھا تھا جو انکو کلکتے میں دیا اور اس سے جو  
بادشاہ پر قرض تھا کپڑا ہوا ایک سال پانچ مہینے گیارہ دن لغایت آخر  
ذیقعدہ ۱۲۷۵ ہجری عکداری انگریزی بخوبی ہی کرنیل وٹرم صاحب بہادر  
چیف کمشنر اور میجر کلین صاحب بہادر اور کرنیل سرسہری لارنس صاحب بہادر  
تھے کہ نگاہ نکو امری و رفق فراموشی سے سپاہ سرکاری نے نشان لغات  
بلند کیا پانچ اوہدہ میں بھی ماہ جون ۱۲۷۵ء میں بغاوت فوج ہوئی  
۱۲ ذیقعدہ ۱۲۷۵ ہجری جس میں قاری محمد رمضان علیخان کو مسند حکومت

بٹھا کر اپنا بادشاہ بنایا اور بدستور سلطنت قائم کی۔ تاریخ یہ ہے

رکن دین کیوان مکان جبریں انجم سپا

بہادر

شرف الدولہ محمد ابراہیم خان نائب تھے اور مومنان بختا علی محمد خان  
داروغہ دیوان عام ہوئے اس طرح سے بہت لوگوں کو خدمتیں ہوئیں ناظم  
اور چکلہ دار علاقوں پر بدستور امور ہوئے گورکھپور بھی شامل اس ملک کے  
ہو گیا تھا آٹھ تو مہینے فوج سرکار محصوریلی کلرد سے مقابلہ رہا اور دیر  
باقی رئیس شہر کے سرکار سے موافق رہے جس کے سبب سے جاسوسی اور  
دیگر کار ضروری جاری تھے آخر فوج سرکاری کانپور سے آکر شجاعت  
استقلال تمام ان کو نکال کر کنپ عالم باغ میں لے گئی مفصل ذکر اس کا  
دیگر تالیفات میں لکھا جاگا گریب سرورنگی اور حسن انتظام نہر کی کنیل لائیں صاحب  
چیف کمشنر کا تھا جنھوں نے شجاعت اور وفاداری میں آپ کو سرکار پر  
نثار کیا اور ساری بار فوج سرکار مع ملک اجمہنگ بہادر ہر چار طرف  
یوریش کر کے سرحد لکھنؤ میں پونہچی اور ناکہ ہندولہ سے حسین گنج  
اور حضرت گنج میں کہ نہر سے پورب طرف واقع ہی درآئی اور بعد  
عبور دریا گوتمتی محاصرہ مکان شاہی کا ہوا ۲۷ رجب ۱۱۸۵ ہجری  
اندر مکان کے درآئی سلج رجب اور غرہ شجیان سندھ کو تمام شہر  
عمل دخل ہو گیا صاحب عالم نوشیروان قدر بہادر فرزند کلان واجدیشاہ

جو دیوانے مشہور تھے ہمدنہ گولی سے کہ اونکے مکان سکونت  
میں برستی تھیں مارے گئے اور شرف الدولہ جو نائب تھے درگاہ  
حضرت عباس میں نالے کے اوپر مردان احمد اللہ شاہ کے  
ہاتھوں سے باشتباہ سازش سرکار مارے گئے

### تاریخ دیا کرشن ریحان

بے گور و کفن ہی جلاش اوسکی سرور || بولا کہ وہ سب وف ملاٹھی میں

لکھنؤ میں عجب ہنگامہ محشر برپا تھا کہ تمام رعیت امیر غریب پادشاه اعمال  
گھبراہ اپنے چھوڑ کر خوف جان یک بینی دو گوش خوف سرکار سے  
بے سامان خانہ بدوش ہو کر جنگل و بریر و نجات میں چلے گئے وہ  
وقت تھا کہ شہزادیوں کو سواری ایک ٹمے لی کی بھی نصیب تھی  
اس سبب سے یہ شہر خوب لوٹا گیا اور مرزا حبیبی را اور حضرت مخلص  
مان اونکی ۹ مہینے ہمدن کی حکومت کر کے لکھنؤ سے کنارہ کر گئے  
پارہونچے وہاں مرزا حبیبی قدر کی اس لقب سے برجیس و تدر  
محمد رمضان علی سکندر جاہ اقبال شاہ خلد اسد ملکہ کندہ ہوئی و مملو کو  
عمدہ وزارت اس خطاب سے ملا ناصر الدولہ نصیر الملک علی محمد خان  
منصور جنگ ناظم و عامل بھی باقی ضلعوں پر مقرر ہو گئے مگر مجاہد اور  
مجاہدے میں بسر ہوئی انجام کار جمادی الاول ۱۲۵۷ ہجری صاحبان

حالی شان بہادر اور ترے مطمئن ہو کر اوس اپار گھاگرہ کے پوسنچے  
 نو مہینے چند روز یہاں بھی رہیں قدر اور اونکی مان حکومت کر کے  
 نواح ملک نیپال میں گئے اور کل ملک پر قرار وقتی بدستور  
 تسلط سرکار ہو ملک سے جلد آشوب کا رفع ہونا اور آہودی مطمئن  
 سے رعایا پریشان کا آباد ہونا یہ سب نتیجہ سرکار کی چشم پوشی و اشتہار  
 شاہی کا تھا۔

یہ عجبات ہی اس محل پر قابل ذکر ہیں کہ واجد علی شاہ تو ایسے عیاش  
 اور کابل و آرام طلب ہوں اور اونکی ایک خادمہ حضرت بیگم نام اور وہ سالہ  
 و سہ زندہ ایسا بیباک اور جبری نکلے جسکی انکے توپ تلوار سے بھی چھکی  
 اور بد عوی سلطنت سرکار سے مقابلہ اور تحالف کیا اور اب حوالی  
 بھوٹ میں سلامت سنی جاتی ہیں اگرچہ بیجا بانی اور رانی جھانسی نے  
 مردانگی میں اور سکندر بیگم والی بھوپال تال نے رسوخ اور مظالم میں  
 اور رانی چندہ مادر والی لاہور نے چالاکی میں اور زینت محل بیگم شاہ  
 باغی دہلی نے وفاداری میں نام کمال مگر اس بیگم لکھنؤ نے کہ یہاں  
 مرد عیاش و آرام طلب ہوتے ہیں ایسی باتوں کا ظہور میں آنا تعجب  
 ہے آئے۔

نہ ہر زمان نیست و نہ ہر مرد مرد      حسرت اینچ انگشت یکسان نکرد

## تعمیرات لکھنؤ

بیا نقش عمارات شیرازان بین کہ این سپہر جا پیشہ چون بہت و شکست  
 اس شہر میں عہد نواب صف الدولہ بہادر سے ہر ایک کی عہد  
 حکومت و سلطنت میں مکانات عمدہ عمدہ تعمیر ہوئے رہے  
 شہر کے اوتار کی طرف گومتی کے کنارے کنارے کثرت سے  
 مکانات شاہی موجود تھے ہنگامہ و بلوے کے پہلے بعض بعض  
 مکان سرکاری کام میں آگئے پھر ایم غلامین ٹوپ کی زمین  
 جو مکانات رہ گئے گولے اور گولیوں سے بالکل مسمار  
 اور شکستہ ہو گئے چون کہ بعد انتظام بلوہ مرمت میں صرف  
 کثیر ہوتا اس سبب سے اکثر مکانات مسمار کیے گئے  
 اور بس کی احوال عبرت نال خیال طوالت کتاب ظلم انداز کیا گیا شہر  
 ہر کجا افتادہ بنی خشت ویرانہ بہت فرد و فقر اہل صاحب خانہ  
 اب جس قدر تعمیرات مشہور مشہور باقی ہیں حد شرعی سے سلسلہ  
 اوس کا شروع ہو کر حد غریبی تک تمام کیا جاتا ہے

## کوٹھی جیالپور

جسکو نواب صف الدولہ نے سیر گاہ و شکار گاہ کے طور پر  
 کر دیا تھا اور وہاں جا کر سیر و شکار کیا کرتے تھے مگر خبر حسب

۱۰  
 صاحب  
 کوٹھی جیالپور  
 بن دیا تھا

رزیدنٹ بہادر سابق لکھنؤی تبدیل ہو کر روانہ ہوئے اور دوسرے  
صاحب بجابی اونکے کارفرما ہوئے تو دوسرے روز اس مقام پر نواب  
بڑے ترک و شان سے واسطے ملاقات صاحب رزیدنٹ بہادر  
کے تشریف لائے و بروقت خدمت صاحب بہادر کو اپنے ساتھ بھیجی  
پر سوار کروا کر کوٹھی رزیدنٹی میں لینگئے اور اس امر کا تصفیہ ہوا کہ وزیر علی  
کو مسند سے ہٹا کر کے سعادت علی خان سپرٹنڈنٹ الیو  
کو بجائے اونکے مسند نشین کریں اور یہ بات مشہور عام ہو کہ اسی مقام  
میں جناب لاٹ صاحب ٹلین ہو تہ بہادر فریڈر ہار ہا لیاں دریا شاہی  
کا فرمایا تھا اور اسی جلسے میں وزیر علی کو حکم معزولی مسند کا سنایا  
اور اسی مقام سے اونکو روانہ شہر بنارس کیا تھا جو جگہ  
اونکے قیام کو واسطے سرکار سے تجویز ہوئی تھی

### کوٹھی ولکشا

اس کوٹھی کو سعادت علی خان نے اپنے سیر و شکار کی واسطہ بنوایا تھا  
اور جنگل گرد و پیش کو صاف کر دیا کہ ایک چراگاہ مقرر اور اس میں  
جانور ان شکاری مثل ہرن وغیرہ چھوڑ دے تھے اس کوٹھی میں  
اکثر بیگمات بھی سیو کے واسطے آیا کرتی تھیں

### ولایتی باغ

اس باغ کو پادشاہ نصیر الدین حیدر نے تیار کیا تھا اور اوسمین اکثر ولایتی  
دخت لگائے تھے اسی وجہ سے اوسکا نام ولایتی باغ مشہور ہوا و اب علی  
شاہ نے اوسکی چار دیواری کو وہ بندی بخشی جواب موجود ہے کہ چونکہ اوسکے  
محلات اکثر وہاں جا کر سیر کیا کرتے تھے اور اسکے واسطے دریا کا مکان چھوڑ

### کوٹھی مارتین

جسکو کنسٹین ٹیا بھی انگریزی زبان میں کہتے ہیں اوسکو جنرل کلاؤ  
مارٹین صاحب نے تعمیر کیا تھا صاحب نے اوسکی تعمیر شروع کی  
اور نقشہ نواب آصف الدولہ بہادر کو دکھلایا تو اب صاحب نے نقشہ  
کو پسند فرما کر جو اہش اوسکی خرید فرماتے کی ظاہر کی اور ونس لاکھ روپے  
اوسکی قیمت قرار پائی مگر نواب صاحب کو مرگ نے اس معاملے کو  
انجام نہونے دیا اور بعد چند روز کے جنرل مارتین صاحب بھی فوت  
کر گئے اور یہ تعمیر ناتمام تھی مگر صاحب صوبہ بنظر اسکے کہ کوئی حکمران آئیہ  
اوسکو ضبط کرے یہ حکم دیا تھا کہ اوسکی لاش اسی مکان میں دفن ہو  
اور جو روپیہ اوسنے واسطے ترتیب مدرسہ کے جمع کیا ہے اوسکے سود  
کی آمدنی سے یہ تعمیر اتمام کو پہنچی سچ ہنگام مفسدہ کے مفسدہ تیر  
نے صاحب کی قبر کھود کر اوسکے استخوان وغیرہ جو باقی تھے اوتکو  
پاش پاش اور پریشان کر دیا تھا مگر بعد فراموشی مفسدہ کے چہرے



استخوان صاحب کے جو دستیاب ہوئے دوبارہ قبر میں رکھے گئے  
نہر گنگ

اس نہر کی کھودائی نصیر الدین حیدر کے وقت میں شروع ہوئی تھی  
اور زرکشیر اس میں صرف ہوا اور علت غائی اس مطلب سے بہت  
مفید اور کارآمد تھی راجہ بختاؤرسنگ نے یہ امر شاہ اودہ کے گوش گزار  
اور عرض کیا کہ اس نہر سے پانی گنگا کا لکھنؤ تک آویگا اور اس کے  
سبب سے تجارت اور زراعت کو بہت فائدہ ہوگا بلکہ اوکو مزید غائب  
و تحریریں دیکر شروع کروایا تھا مگر چونکہ یہ امر علم سے تعلق رکھتا ہے  
اور کسی صاحب انجمنیر کی صلاح اور مشاورہ اس میں نہ تھا اس لیے یہ امر  
اختتام کو نہیں پہنچا اور اکثر ٹھیکہ داران کو جنھوں نے ٹھیکہ  
کنڈیدگی کا لیا تھا متمول کر دیا یعنی وہ لوگ روپیہ لیکر بھاگ گئے  
اور اس نہر کو نا تمام ہوڑا ہنگام بلوہ معتمدین نے اسی نہر کو  
اپنا اول مورچہ قائم کیا تھا

تعمیرات عہد نواب سعادت علی خان

تعمیرات مفصلہ ذیل سعادت علی خان نے تعمیر کروائی تھیں تاکہ شہر غری  
جانب سے ویسا ہی آراستہ ہو جیسا کہ اس کی بھائی علاقائی نے  
شرقی جانب کو درست کیا تھا کوٹھی حیات بخش حسین جانب صہبائے

رونق افروز ہیں کوٹھی دار الشفا جس میں صاحب سکرتر بہادر  
 نشریف رکھتے ہیں کوٹھی بیگم جس میں توپخانہ اب قائم ہے  
 کنکر والی کوٹھی جس میں برگیدیر صاحب قیام فرما ہیں کوٹھی  
 جس میں صاحب ڈپٹی کمشنر فروکش ہیں پادشاہ منزل جس مقام  
 پر اب قیصر باغ طیار ہوا ہے چینی بازار اور ٹیڑھی کوٹھی انجکٹ  
 میں اکثر صاحبزادے رہا کرتے تھے اور جو خالی تھے وہ نواب صاحب  
 کے سیر و تماشا کیواسطے آ رہا کرتے تھے جس مکان میں او  
 ولیم آتا تھا اوس میں سیر و تماشا کرتے تھے اور ٹیڑھی کوٹھی  
 واسطے سرانجام امور ملکی کے تیار ہوتی تھی جو کام ملکی ہوتا تھا  
 وہ وہاں درپیش ہوتا تھا ان مکانات میں سے اکثر مکانات کے  
 نام بوسے میں مشہور ہو گئے یعنی کوٹھی حیات بخش میں سحر ہوڈ  
 جو نہایت دلیر و شجاع تھے جان بحق تسلیم ہوئے اور بیگم کی ٹھی میں  
 بہت سے سپاہیان شجاعت شعار گئے ہاتھ مفندین سے  
 شربت مات پیا کوٹھی نو بخش کے بالا خانے سے سر ہنری  
 ہو لک صاحب قیسری مورچال مفندین پر گولہ مارتے تھے اور  
 رستم قیصر باغ کا نکالا تھا اور اس کوٹھی پر مفندین کے گولے  
 اس قدر لگے تھے کہ اب تک نشان گولوں کا اوسکی دیوار پر موجود ہے

اور اس کثرت سے ہے کہ گویا دیوار چلتی ہو گئی ہے  
 سبطین آیا یعنی مقبرہ امجد علی شاہ چہارم پادشاہ اوڈ  
 جس میں اب گرجا گھر قرار پایا ہے اور جسکو عوام غلطی سے چھوٹا نام پڑھ کر کھڑکی

مادہ تاریخ  
 آرامگاہ ظل اللہ  
 ۱۲۹۴  
 سکندر باغ

تعمیر کردہ واحد علی شاہ جو شاہ مہاراج نے سکندر یکم کو عطا کیا  
 اور اسی سبب سے بنام سکندر باغ مشہور ہوا اس میں کوئی شجر  
 قابل تعریف نہیں مگر یہ کہ اس میں ہنگام بلوہ سپہ سالار بہادر  
 افواج سرکاری نے قریب دو ہزار سپاہ معتمدین کو سزا دی تھی  
 اور انکی لاشیں بہتیری اسی میں دفن ہوئی تھیں اور یہ بت  
 اوس آٹھ من پڑی زمین جو شمالی اور مشرقی جانب باغ کو جاتا تھا

قدم رسول

ایک مذہبی مقام اہل اسلام کا جسکو غازی الدین حیدر نے ایک  
 مقام بند تیار کروا کر تعمیر کیا تھا اوس میں ایک سنگ پارہ ہے  
 جو عرب سے ایک حاجی لایا تھا اور جسپر نقش قدم پیغمبر کے ہیں  
 ہنگام بلوہ سنگ پارہ مذکور گم ہو گیا کیونکہ اوسکا ایجا ذوال معلوم نہوا

## بخف اشرف

جو بنام شاہ بخف مشہور ہو اور سکو غازی الدین حیدر نے اپنا  
مقبرہ بنوایا تھا اور اسی میں دفن بھی ہوئے ہیں اس مقام کو  
یہ نام واسطے دیا گیا تھا کہ ایک مقام کوہ بخف ہو جس پر  
حضرت علی دانا حضرت محمد پیغمبر کی تعمیر ہو اور مشہور یہ ہو کہ یہ  
مقبرہ اسکی نقل بنا ہو اور غازی الدین حیدر نے کچھ روپیہ  
واسطے مصارف اس مقبرے کے سرکار میں جمع کر دیا تھا  
جسکے سود سے خرچ اس تعمیر کی مرستہ اور تنخواہ عملہ مقبرہ کی مثل  
سید وغیرہ ہوتا ہو اس مقام پر بھی سپہ سالار افواج سرکاری  
کو مقابلہ معسندین بڑی تکلیف اٹھانی پڑی تھی اور معسندین نے  
یہاں نہایت سخت مقابلہ کیا تھا اس مقام پر ہنگام جنگ معسندین  
سر ولیم پیل صاحب کی بھاری توپیں آئی تھیں اور دو گھنٹے تک  
اونکے گولے اسپر گرتے رہے اور اسی مقام پر برگڈر ہو چکا  
نے کار نمایاں کیا تھا یعنی تہا واسطے تلاش چوراستے کر گئے تھے  
اور ایک کھڑکی دریافت بھی کی تھی مگر اسی عرصے میں اتوات گور  
کے صدمے سے دیوار شق ہو گئی تھی اور سپاہ سرکار اس  
شق کے راستہ سے اس مکان میں داخل ہو گئی تھی ۔

## تاریخ

باسم عقیدت نجف شریف | فرمود بنا بہند فواب وزیر  
تاریخ مبارکش جو بہم از عقل | باقی گفتا عجب نجف شد قنبر

۱۲۳۶ ہجری

## تعمیرات موتی محل

تعمیر کردہ سعادت علیخان شمال کی جانب احاطہ کے ہو اور موتی محل  
اس واسطے نام رکھا گیا تھا کہ اس میں ایک برج بنا تھا جو بشکل موتی  
کے تھا مگر اب وہ ہمار ہو گیا ہر دوسرے مبارک منزل اور قریب  
شاہ منزل مبارک منزل غازی الدین حیدر نے کنارہ دریا تعمیر  
کیا تھا اور شاہ منزل جہان اب مل کشتیوں کا ہر اور اس منزل سے  
مبارک منزل بجانب شرق تھا شاہ منزل واسطے لڑائی حیوانات کے  
تعمیر ہوا تھا چھوٹے چھوٹے جانور و کی لڑائی اندر احاطہ شاہ منزل کے  
ہوا کرتی تھی اور شیر وغیرہ کی لڑائی بھی اوس احاطے میں ہوتی تھی  
اس واسطے مضبوط پنجرے اور استحکام میں تاشا دیکھنے والوں کے لیے  
تعمیر ہوئے تھے مگر لڑائی ہاتھی اور گنڈیوں کی دریا پار میدان میں حضور باہم  
کے سامنے ہوا کرتی تھی کیونکہ اسیر حیوانات کی لڑائی کی سیر کے  
واسطے فائدہ بہت ضرور ہو اور شاہ اور دیگر ارکان سلطنت  
برآمدہ شاہ منزل پر سے دیکھا کرتے تھے +

## خوشید منزل

اس تعمیر کو سعادت علیخان نے شروع کیا تھا اور غازی الدین نے  
نے ختم کیا مگر کسی خاص مطلب کی واسطے یہ عمارت نہیں بنی تھی  
اور بعد تسلط ملک اس میں سکونت ۳۲ حجٹ کا قرار پائی تھی

## تارا والی کوٹھی

اس تعمیر کو نصیر الدین حیدر نے بہدایت اور بہارکاری کر لیا  
دلو کو کس صاحب کو جو بنجہ شاہی تھے تعمیر کروایا تھا اور آٹھ نجوم بھی  
اس میں نہایت اچھے رکھے گئے تھے شمسہ امین کی نسل صاحب  
مدوح مرگئے اور واجد علی شاہ نے عملاً صاحب مرحوم کو برخواست کر دیا  
اور آٹھ نجوم حفاظت رکھے گئے مگر مفسدے میں گم ہو گئے مین  
افو کا پتا نہ ملا اس سے گمان کیا جاتا ہے کہ مفسدین نے ان کو توڑ ڈالا ہو  
مولوی فیض آباد احمد شاہ نے خکوڈنگہ شاہ بھی کہتے تھے اس سبب  
سے کہ جب وہ سوار ہوتے تھے تو اونکے آگے ڈنگہ بجا کرتا تھا  
نہنگام بدوہ اس مقام کو قیام گاہ اپنا قرار دیتا تھا اور  
کو نسل مفسدین کی اکثر اسی مقام میں جمع ہوا کرتی تھی

## میدان

جو درمیان کوٹھی مذکور اور قریب سے باغ کے

واقع ہوا اس میدان کی حکمت از بس حیرت آمیز باقی ہے یعنی اس میدان میں  
دو گروہ صاحبانِ عالی شان کے جسکے ایک گروہ میں تو وہ صاحب  
لوگ تھے جو راجہ دیور پورہ نے بھیجے تھے اور وہ لوگ جو پہلی گارڈ  
بھاگ کر شہر میں گرفتار و امم معسندین ہوئے تھے اور اس میں مس  
جیکسن صاحب اور میم گریں صاحب اور میم و جرز صاحب اور کمر و صاحب اور  
سلیم صاحب بتاریخ ۲۴ ستمبر ۱۸۵۷ء اور دوسرے گروہ میں بانیان  
احسان ہندی و مہمان نوازی راجہ تھولی کی جس میں سب جیکسن صاحب  
اور کپتان آمد صاحب اور ٹنٹ ریز صاحب سرخٹ مورٹن صاحب  
بتاریخ ۱۶ ماہ نومبر ۱۸۵۷ء تھے قصہ بیماری و قید و بھرتی و ناسیدی کو ختم  
کر کے معسندوں کی بریجی سے راہی ملک بھاہوے اور واسطے  
یادگار ان امور قیدیہ کے ایک عمارت مقامات واردات پر بنائی  
گئی جو فونون یہ واردات باعث غصہ سپاہیان مغلوب کے واقع ہوئی  
تھیں جب اونسے بمقابلہ فوج ظفر موج خزل ہو لوک صاحب اور سپاہی  
بہادر افواج ہند کی کوئی بات بن نہ پڑی مگر دو فونون میں ترغیب اور  
تائید سرگردان معسندین اور رئیسان اودہ کی تھی ایک ان مسوئین  
سوی یعنی راجہ جی لال سنگھ جو ایک بڑا رئیس ملک تھا اور جسکی خاطر ای  
در بیان معسندوں کو بہت تھی اور جو ساتھ گروہ اول کے قتل گاہ تک

گیا تھا اور ایک دروازہ قیصر باغ پر جواب منہم ہو گیا ہر اس مراد  
 سے چڑھا تھا کہ سیر اس واقعہ قبیحہ کا اچھی طرح دیکھے کہ کیونکہ ٹرپ  
 ٹرپ کر یہ لوگ جان دیتے ہیں اور کارگزاری اپنی سپاہ کی کہ سطر  
 اوپر ہاتھ صاف کرتے ہیں دو برس بعد اس واقعہ کے وہ چہرہ  
 ذیل عاطفت سرکار میں آیا اور اس کی سرکشی پر بھی شیم پوشی کی گئی  
 اور اس کو دل میں یقین و اثق ہو گیا کہ تحسہ و تکدر واقعہ معلومہ کا  
 اب صاحبوں کے دل سے دور ہو گیا اور گویا اب وہ اپنی موت  
 مر گیا اور سب سے ملاقات ہو گئی مگر انصاف نے مجرم کا تھپا  
 پنچھو اگو بدیر مطلب برآیا مگر اتفاقاً اور یکا یک اس کے سر پر آ پڑ  
 اور اس طرف سے آنی جب طرف سے اسے بالکل اطمینان  
 حاصل تھا لہٰذا اس کے معتمد ملازم اس کے مخالف ہو گئے اور ثبوت  
 پر ثبوت اس امر کا بخلاف اس کے ظاہر ہوتا گیا اور اس کے سپر  
 بوجھ اس گناہ کا بجاری کرتا گیا کہ تباہ یکم اکتوبر ۱۸۵۹ء  
 اسی مقام پر کہ جہاں یہ واقعہ ہوا تھا اس راجہ نے سزا  
 پھانسی پائی اور بعد ازاں تباہ ۱۲ ماہ مذکورندہ حسین فتح علی گڑھ  
 جو چند صاحبان کو اور مقامات سے گرفتار کر لائے تھے نرہ پھانسی ہوئی

قیصر باغ



ایک نہایت عمدہ تعمیر عہد واجد علی شاہ کی ہر یہ تعمیر کتبہ میں  
 شروع کی تھی اور ششہ اعین ختم ہوئی اور مع کتبہ سامان  
 آرائش کے اس میں انسی لاکھ روپیہ خرچ ہوا تھا وجہ تسمیہ  
 اس نام کی یہ ہے کہ بادشاہان اودہ اپنی اہم وغیرہ میں لقب صیر  
 کا لکھا کرتے تھے کیونکہ قصیر خطاب بادشاہ روم کا ہوا اور شاہ  
 روم بڑا بزرگ اور نامی بادشاہ اہل اسلام ہوا اس تعمیر کے بیان کرنے  
 میں لازم ہے کہ ایک جانب سے بیان شروع ہوا اور تہرہ ہے  
 کہ دروازہ شمالی اور شرقی سے شروع ہو جو دروازہ روبرو اوس  
 کے واقع ہے جو سامنے تاراوالی کوٹھی کے تعمیر کیا گیا ہوا اسی دروازے  
 میں سے اور بعد ازان ایک کھڑکی میں سے جواب بند ہے  
 جہان گرفتار شدہ اپنے قید خانے میں پہنچائے گئے تھے اس  
 دروازے سے آگے جا کر ایک صحن وسیع روبرو دروازہ جلو خانہ  
 کے ہیں صحن میں سواری اور جلو شاہی تیار ہو کر راستہ ہو کر تھی  
 یہاں سے آگے جا کر ایک دروازہ ہوا اوس پر وہ پڑا تھا اوس سے  
 گذر کر چینی باغ ہے اسکا نام چینی باغ اس واسطے تھا کہ اوس میں  
 اسباب چینی کا باغ کی آرائش کو لیے تھا وہاں سے آگے جا کر  
 اور ایک دروازے سے گذر کر حضرت باغ ہوا اس باغ کی جانب است

چاندی والی بارہ دری ہوا اس بارہ دری میں فرش چاندی یعنی نقرہ تھا  
 اور اسی جانب خاص مقام اور پادشاہ منترن ہوجس میں خاص کراشاہ  
 رہا کرتا تھا اس پادشاہ منزل کا بیان پیشہ ہو چکا ہے کہ اوسکو عادی تعلیم  
 نے تعمیر کیا تھا اب واجد علی شاہ نے اوسکو اپنے نقشہ تعمیر باغ میں  
 کر لیا تھا اوس دروازے جس سے گذر کر حضرت باغ کو آتے ہیں  
 نواب علی نقی خان وزیر اس مراد سے رہتا تھا کہ ہمیشہ قریب پادشاہ  
 کے رہے اور ہر وقت پادشاہ کی حرکات سے خبر لیتا رہے سب  
 چپ اس مکان کے تعمیرات چو لکھی ہو یہ تعمیرات عظیم اللہ خان حجام  
 شاہی نے بنوائی تھیں اور پادشاہ کے ہاتھ چار لاکھ روپے کو بیچ  
 ڈالی تھیں ان تعمیرات میں خاص محلات شاہی اور خاص عرصہ تھی  
 اور بگیم فساد بھی انھیں تعمیرات میں رہتی تھی اور ایک اصطبل میں  
 جو متصل ہے قیدیان انگلشہ کے ہفتے تک مقید تھی یہاں سے  
 آگے چل کر ایک درخت ہے جسکے نیچے سنگ مرمر کا فرش کیا گیا ہے  
 اور اس درخت کے نیچے واجد علی شاہ زر و کپڑے مثل فقیران بہر  
 میلے کے دنوں میں بٹھا کرتے تھے یہاں سے آگے بڑھ کر لکھی دروازہ  
 ہے جسکی تعمیر میں لاکھ روپیہ خرچ ہوا تھا اور اوسکے آگے چوک خاص بنی  
 کا ہے جسکے گرد و جسد رکانات ہیں سب میں حرم شاہی رہا کرتی تھیں

جاگہ است یہاں ایک ٹرامیلہ ہوا کرتا تھا اور اس سیرت شہر والے  
 بغیر مزاحمت کے بار پاتے تھے اس سے آگے پتروالی بار درہی جا  
 جس میں اب تماشا گاہ مقرر ہوا ہے اور لکھی دروازہ مغربی سے غرب  
 کی طرف تعمیر پسند ہے جس کے گرد نصف دائرہ طلع لگا بنا ہوا ہے اس کو  
 روشن الدولہ وزیر نصیر الدین حیدر نے تعمیر کیا تھا اور واحد علی شاہ  
 نے ضابطہ کر کے معشوق سلطان اور محل خاص کو عطا کیا تھا یہ دروازہ  
 بھی اسی مقام کا ہے جیسا مغربی لکھی دروازہ ہے اور اس تعمیر کے نیچے کے  
 مکانات میں جنتن انگلشیہ جو دہو رہے سے آئے تھے مقید تھے  
 اور یہاں سے قتل گاہ کو پہنچائے گئے تھے بجانب رہت اس مکان  
 کے ایک اور جلو خانہ اسی قسم کا جیسا بجانب مشرق بیان کیا گیا ہے  
 اس میں سے محلات میں گذر کر اور اس کے نیچے کی جانب چل کر باہر حدو  
 فقیر باغ کے جو روبرو مشہد دروازے کے ہوتے ہیں اس مشہد دروازے  
 کو نیل دروازہ بھی کہتے ہیں کیونکہ اسی دروازے میں جب نیل صاحب  
 گلاب کے گولے سے جو فقیر باغ کے دروازہ کی توپوں سے  
 آیا تھا جان بحق ہوئے تھے

### تاریخ

جو فقیر باغ تعمیر فرمود | دل رضوان بہ جنش گفت بارک

بصد بخش بهارش ملک شیر نوشته سال آن باغ مبارک

تاریخ نهنگین قصیر باغ که خطاب و ششمه حسن است ۱۲۹۹

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| حضرت سلطان عالم ابرو و بحر عدل | ساحلی دریای رحمت قلم حسن صفا |
| نهر سنگ بسین از گلشن نباتات    | صوت عین کرم شد ششمه غزلت     |
| سال طیار سی سر و شغیب از شیر   | ششمه حسن آبروی منبع آب است   |

تاریخ باره در سی سنگین واقع قصیر باغ ۱۲۹۹

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| چون حضرت سلطان عالم شاه خردین        | واجد علی شاه زین جان هم قصیر شرم   |
| فرمود این باره در سی سنگین بخوبی است | از بهر تشریف آوردی مقدم شاه ام     |
| از حسن نیت چونکه نذر چاره معصوم      | نظاره عتبات عالیات گردیم           |
| آید چو کس به برایت اندران ضوان       | آواز طبعتم فاء خلوه با خالدین برقم |
| شمشیر چون تاریخ آن پس از روح میز     | گفتا مکر از اوب قصیر ارم نظیر      |

تاریخ باره در سی نگینه والی واقع حضرت باغ ۱۲۹۹

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ز بهی قصیر صمد حضرت باغ تعمیر      | از امکان نیاید باز بخلد برین بند   |
| پی سالت چو چشم ملک شمشیر این تم کز | شد از باره در سی باگین ز رنگین خند |

تاریخ دروازه اول قصیر باغ ۱۲۹۹

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| ساخت قصیر باغ چون شاه زمان | شد درش رنگ در باغ جهان |
| ز در قم شمشیر بر محراب آن  | سال دروازه در باغ جهان |

## تاریخ درواریہ دوم

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| در باغ قیصر بنیدارفع      | کہ یا بندازان کیف ز بادورند |
| در بنیاب شمشیر کردہ چو فک | نذا داد و عنوان در باغ ہند  |

۴۴ از ہجری

## مقبرہ سعادت علی خان

در میان گوشہ قیصر باغ اور چینی بازار کے دو قرین ہیں ایک تو سعادت علی خان کی جسکو بعد مرگ جنت آر امگاہ کہتے ہیں دوسری او نکی بیگم مرشدزادی کی یہ دونوں قرین ان دونوں کی وفات کے بعد غازی الدین حیدر نے تعمیر کرائی تھیں اس سے محبت بشری ظاہر اس مقام پر اول ایک مکان تھا جس میں غازی الدین حب خود جن حیات رہتے تھے اور ایک بات مشہور ہے کہ جب زلیلہیز حیدر تخت پر بیٹھے تو خطا ہر کیا کہ جب میں سعادت علی خان کے تخت اور محل پر قابض ہوا تو مجھے لازم ہی کہ اپنا مکان اون کو دون اسی خیال سے فوراً حکم دیا کہ جس مکان میں وہ رہتے تھے اوسکو مسما کر کے ایک قبر سعادت علی خان کی تعمیر ہو ++

## مکان چتر منزل

جسکو نصیر الدین حیدر نے واسطے سکونت محلات حرم کے تعمیر کیا تھا اور جسکے متصل کوٹھی فرحت بخش اپنے رہنے کی واسطے بنوائی تھی

اس مکان کا نام خیر منزل اس واسطے قرار پایا تھا کہ اس کے اوپر خیر طلالی  
 بنے تھے اور نہ اس محاط سے یہ نام اس کو دیا تھا کہ وہ چار منزلہ ہے  
 جیسے بعضے بعضے تصور کرتے ہیں اس مکان کے ایک جانب  
 کچہری صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر کی ہے اس مکان کی وہ طرف جو جانب  
 دریاہی اور جب پریشان گولہ نامی تواب جنرل اور مہ صاحب کے موجود ہیں  
 واسطے دربار عام اور دیگر امور عامہ کے تیار ہوتا ہے

### کوٹھی فرحت بخش

یہ کوٹھی عہد سعادت علی خان سے محل شاہی تھا اور واجد علی شاہ  
 کے اس عہد تک مقام قیام شاہ راجب تک قیصر باغ تیار  
 نہیں ہوا تھا اس کوٹھی کی وہ جانب جو لطیف دریاہی اور اس کو جنرل  
 مارقین صاحب نے تعمیر کئے تواب وزیر کے ہاتھ فرحت بخش  
 باقی تعمیرات جو اس سے ملحق تھیں اور کنگھاہ ب سعادت علی خان  
 نے بنوائی تھیں ان تعمیرات میں تخت گاہ جس کو قصر سلطان کہتے تھے  
 اور اب یہ مکان یادگار انہ مرمت ہو گئی ہے اس واسطے دربار شاہی  
 کے آراستہ ہوا تھا اور جب کبھی نیا بادشاہ جلوس کرتا تھا تو اس کو  
 صاحب زینٹ اس محل میں تخت نشین کرتے تھے اور نذر  
 دیتے تھے اس نذر سے مراد یہ تھی کہ سرکار گورنمنٹ نے اس تخت نشینی

کو منظور فرمایا اسی کو ٹھہری مین بادشاہ بگیم نے مناجان کو تخت چھانے  
کا ارادہ کیا تھا اور جبکہ حال سر ڈبلو سلیم صاحب نے اپنی تواریخ  
اور وہ کی دوسری جلد مین تحریر کیا ہے اور اسی کو ٹھہری مین اوسوقت  
بقیدین ہمارے بادشاہ بگیم نے کرنل بو صاحب رزٹنٹ ارادہ  
جبر یہ نذر دلوانے مناجان کا کیا تھا بدین کا خاکہ اگر نذر گذر جاویں  
تو تخت نشینی مناجان کی صدر گورنمنٹ تک ثابت ہو جائے گی

### کو ٹھہری رزٹنسی

یہ کو ٹھہری بہت مشہور ہے اور اس کا بیان مفصل ضرور ہے جب نواب  
آصف الدولہ بہادر دولت خانے مین رہتے تھے جبکہ حال  
دفہ ۲۶ مین درج ہے صاحب رزٹنٹ بہادر اوسیکے ایک مکان  
میں شریف رکھا کرتے تھے لیکن جب نواب سادات علی خان نے  
کو ٹھہری فرحت بخش اپنے رہنے کو بنوائی تو اس کے نزدیک ایک  
کو ٹھہری صاحب رزٹنٹ کو واسطے بھی تعمیر ہوئی اور اول مین اس  
کو ٹھہری رزٹنسی مین کوئی پہرہ خبی نہیں رہتا تھا مگر جب کرنل صاحب  
رزٹنٹ مفر ہوئے تو ان کے ہمراہ ایک گارڈ تعینات ہوا تھا  
اور ایک مکان بھی دروازہ احاطہ رزٹنسی کے نزدیک اوسکو واسطے  
سعادت عثمان نے بنوایا تھا اور یہ دروازہ تمام بنامیں

دروازہ بلی گار و مشہور ہو گیا اس تمیر کا نقشہ اور بیان گنسن صاحب نے  
اپنی کتاب میں اور دیگر کتب میں تفصیل بیان کیا ہے اور اب بیان  
اوسکا اس مختصر میں موجب طوالت نہ ہے

## پہل آہنی

یہ پہل حسب الحکم بادشاہ غازی الدین حیدر کے ولایت گلستان  
سے طلب ہوا تھا مگر قبل آنے پہل مذکور کے وہ آپشن اور بحر  
بقا ہوئے اور اونکے لڑکے نصیر الدین حیدر نے بعد تخت نشینی  
کے سگدر صاحب کو جو اونکا ملازم تھا اوسکی درستی کا ٹھیکہ کر دیا  
صاحب موصوف نے کچھ کوٹھیاں واسطے اوسکے رہا کرنے  
کے رو بروی کوٹھی رزیدنسی کے جہان ایک چھوٹا سا گھاٹ  
اور شوالہ ایروی دریا واقع ہو گلائیں اور یہ کوٹھیاں اب تک نمودار  
ہیں مگر اوس سے اسکی درستی نہوسکی اور اسی سبب سے  
پہل مذکور رہا نہوا تا وقتیکہ بعد علی شاہ بعد محمد علی شاہ کے  
تخت نشین ہوئے اور اس بادشاہ نے ارادہ کیا  
اور اپنے غزم کو شتم بھی کیا یعنی پہل آہنی قائم ہو گیا  
تاریخ پہل آہنی از منشی مظفر علی اسیر  
ان بادشاہ عادل کنز حکم اور اگر دید آہنی پہل بر گومشی نمودار



فرمود حکم سلطان تاریخ نظم کروں | چون حکم شاہ محکم چون عدل شاہ ہوا

نواب آصف الدولہ بنادر نے قریب شہرام کے قصبہ کیا تھا

تاریخ

پہل نوہنگشت برگو منی | بتدبیر نیک و بعل رزین  
چو از نهم سال او خواستم | بگفتا مل استوار و متین

قلعہ مچھی بھون

یہ قلعہ جب قدر سابق میں تھا جسکا نام اصل مچھی بھون ہے  
اوس سے زیادہ وسیع ہو گیا ہے سابق مچھی بھون صرف  
اوس قدر تھا جب قدر بروج پختہ ٹرک کے جنوب کی جانب ہو جو ڈیر  
اور یہی قلعہ لکھنؤ تھا اور بہت متحکم قلعہ دوسو برس پیشہ  
تھا ایک مثل قدیم مشہور ہے کہ جسکے پاس قلعہ مذکور ہوگا وہ جی  
مالک شہر لکھنؤ ہوگا اس سارے کے شروع میں جو مختصر حال  
لکھنؤ لکھا ہے اوسمیں احوال اور نام اس قلعے کا درج ہے اور وہ  
ٹبلہ جو راستے کے بیچ میں درمیان گھونگھٹ قلعہ کے واقع ہے  
اور جسکے اوپر مسجد بنی بنوئی ہے وہ کچھن ٹیلہ مشہور ہے اور اسی کچھن  
سابق کچھن پور آباد تھا عقب مچھی بھون خاص کے بجانب جنوب

و مغرب ایک میدان ہے جس میں تو بیچانے کا کو دایم ہر اوس مقام  
 رنگ محل اور سج محل آباد تھے اور میرج محل نہایت قدیم مکان  
 شہر لکھنؤ کے تھے جنکو خاندان شیخان نے جو سابق حاکم اس  
 جگہ کے تھے تعمیر کیا تھا جب سعادت خان جو مورث اعلیٰ  
 ناندان شاہی اس ملک کو تھے شہداء میں صوبہ دار ہو کر یہاں آئے تھے  
 تو یہ مکانات بکرا یہ خاصہ مائمانہ مالکان مکانات سے  
 لیے تھے اور روپیہ کرائے کا اونسے عہد تک ادا ہوتا گیا مگر اونسے  
 وارثوں نے باعث تخلف آرای پادشاہان لکھنؤ کے اونسے  
 مال سے کا تصور کیا اور صفدر خجک اور شجاع الدولہ نے تو اس وقت  
 اس عمل کو جاری رکھا کہ نہ خط کر ایسے کا مالکان مکانات مذکورہ کو دیا  
 مگر نہ کرایہ ادا نہیں کیا لیکن صف الدولہ نے یہ عمل بھی ترک کیا  
 اور مکانات کو بیکفصل ضبط سرکار کر لیا یہ بات محتاج بیان کی نہیں  
 بلکہ مشہور عام ہے کہ حکیم جولانی شہداء میں جو فوج سرکاری اوس میں  
 تھی اوسنے کس طرح اس قلعے کو خالی کیا تھا اور کیونکہ سیلی گارڈ  
 کی جاگہ شامل ہوئی تھی اور کس حکمت اور طلب آری سے اس قلعے کو  
 فوج سرکاری نے بروقت یہاں سے کل جانیکے اڑا دیا تھا اب  
 بڑا ادا مہارہ

یہ عمارت گویا تعمیرات لکھنؤ میں از ہمہ بہتر و اعظم ہو اور نواب صہب الدولہ  
 کی سلطنت کے کارنامی عظام میں سے عظیم ترین مشہور ہو کہ نواب  
 مددوح نے بیشمار روپیہ اسکی تعمیر میں صرف کیا ہو اور عوام میں مشہور  
 ہو کہ اس میں دن لاکھ روپیہ خرچ ہوا ہو شاید اس میں چھ  
 مہینہ بھی ہو کیونکہ قول ہندیان ایسے مقام میں ہمیشہ ساتھ ساتھ  
 کے ہوا کرتا ہے کارگیر اس کام کو واسطے بہت دور دور سے طلب  
 ہوئے تھے اور سب کو حکم ہوا تھا کہ اپنی اپنی راہی سے نقشبات  
 واسطے اس مکان کے پیش کریں صرف تاکید یہ تھی کہ کسی عمارت  
 کی نقل نہوا اور یہ مکان ایسا تیار ہو کہ کبھی ایسا شیرتہ نہا ہو  
 اور جتنی تعمیرات مشہور ہیں سب سے زیادہ خوش قطع اور خوش  
 اسلوب ہو کفایت انداز ایک شخص تھا جسکی تدبیر سے یہ تیار ہوا  
 اور جیسا وہ اب موجود ہے اس سے ظاہر ہے کہ جو شرائط  
 نواب کی تھیں اونہیں کمی نہیں ہوتی ہو یہ عمارت اسقدر مضبوط  
 ہو جبکہ خوبصورت اور خوش قطع ہو بنیاد اسکی بہت عمیق ہے  
 اور ساری عمارت میں لکڑی کا کام بالکل نہیں ہے اسکی  
 وسعت ۶۷ فٹ سے ۵۲ فٹ تک ہو اور نواب صہب الدولہ  
 بعد وفات کے اسی مقام میں دفن ہوئے ہیں ۔

## تاریخ امام بارہ کلان

|                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|
| کردنواب آصف الدولہ    | اچون بنا جانی عنہم بحسن یسین |
| داد ہاتھ خبر ز تاریخش | روضہ امجد امام دین           |

۱۲۲۵

## جامع مسجد

یہ عمارت متصل امام باڑے کے ہے اور لائق توفیق نہیں  
یہ مسجد نقل اس جامع مسجد کی جو شہر دہلی میں ہے

## رومی دروازہ

یہ دروازہ بھی نواب آصف الدولہ کے وقت میں تعمیر ہوا  
اور مشہور ہے کہ نقل دروازہ روم کی ہے مگر جو لوگ روم کو  
دیکھ آئے ہیں وہ بیان کرتے ہیں کہ ایسا دروازہ کوئی  
شہر روم میں نہیں ہے غالب ہو کہ نواب کو کسی شخص نے  
مغلطہ دیا ہو کیونکہ اگر وہ چاہتا کہ نقل دروازہ روم کی بنو  
تو اس میں شک نہیں کہ دو صد نقشہ دروازہ ہای روم  
دیکھے ہی روزاوسکے سامنے پیش ہوتے یہ دروازہ  
اور امام بارہ کلان دونوں اس زمانے میں بنا شروع  
ہوئے تھے کہ جب لکھنؤ میں قحط سالی تھی اور اسی لحاظ سے  
یہ عمارت عالی شروع ہوئی تھیں کہ جس سے غریب باشندہ شہر پرور بنیں

## دو کتخانہ

اس دروازے سے جو غرب کو چلو تو دو کتخانہ یا محل قدیم لکھنؤ نجات  
 رہت رہتا ہی یہ تعمیر یعنی دو کتخانہ مشتمل ہے اور متعدد مکانات  
 کے جو متصل ایک دوسرے کے ہیں مگر اونہیں کچھ نہر معماروں کا  
 صرف نہیں ہوا ہر ان مکانات میں نواب آصف الدولہ اور اس کے  
 عملے رہا کرتے تھے جب نواب نے فیض آباد کو چھوڑ کر لکھنؤ کو آنا  
 دارالافتار ٹھہرایا تھا اور خاص محل نواب کا اوسکے نام سے مشہور  
 تھا یعنی جس مکان میں وہ آپ رہا کرتے تھے اوسکو آصفی کوٹھی کہا  
 کرتے تھے مگر جب سعادت علی خان بعد اوندکے مسند نشین ہو  
 اور قیام اپنا اونہوں نے فرحت بخش میں مقرر کیا تھا تو یہ  
 مکانات خالی رہے اور اسی سبب سے خستہ اور شکستہ ہو گئے

## امام باڑہ حسین آباد

صرف یہ عمارت محمد علی شاہ سوم یا دشاہ کے زمانے میں تیار  
 ہوئی تھی اور ہر چند اس میں کچھ کارگیری صرف نہیں ہوئی ہے مگر  
 خوش اسلوبی میں کسی اور عمارت لکھنؤ سے کم نہیں اسکا باغ جو مربع  
 ہی اوسکی خوش وضعی کو اون عمارات نے جو اوسمیں بطور نمونہ تیار  
 روضہ کے بنی ہیں اور چھوٹی چھوٹی عمارات جو اونہیں ہیں اونہوں کا

خواب کرو یا ہر اس سین آباد میں بڑی رونق معلوم ہوتی جو جب اوسمین  
 شکوہ روشنی ہو اگر فی ہر اور جب لکھنؤ میں سلطنت تھی تو محرم میں  
 بڑی دھوم ہو اگر فی تھی محمد علی شاہ فی اپنی والدہ و بیٹی کو اوسمین دفن  
 کیا ہے اور یہی حکم دیا تھا کہ او نکاح جنازہ بھی اوسمین دفن ہو اور  
 نہ رکشید واسطے تزاہد رونق اس امام باڑے کے نام نہ ہو  
 کیا تھا جو داروغہ متہم اس امام باڑہ کا قبل از بلوس کے تھا اور  
 باعث اس کے عکس کی تصویر مینچنے کے اکثر صاحب لوگوں  
 اوسکی ملاقات تھی مگر وہ اس بلوس میں بدل جان متفق مفسدین  
 کے ہوا تھا اور ایک گروہ کا جنیل ہو گیا تھا اور اوسکی ملاقات  
 ساتھ صاحب لوگوں کے سیطرح مانع اس کے شامل ہونے کی نہوتی

### تاریخ امام باڑہ

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| جناب محمد علی پادشاہ      | پنیدہ بارگاہ اہل           |
| بصدق و صفا تعزیر خانہ خست | بلند از سما تعزیر خانہ خست |
| خرد سال جابی غراچی حسین   | بلغت از مرار شہر مشیر      |

۱۲۵۳

### تاریخ و رازہ امام باڑہ

|                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| شاہنشہ زمانہ و نوشیر و ان   | فرمانروای عالم امکان بود مراد |
| باب امام باڑہ والا بنا نمود | یارب بود قبول امام فلک مقام   |

باتفت بگفت مصرعہ سانچا  
باب امام بارہ سلطان خاص

۱۲۵۳

## تاریخ بسبیل

نوشیروان عصر ابو الفتح شاہ ہند  
مقبول بارگاہ شہ شہر قسین  
رکھوائی ہی بسبیل تو تاریخ یہ ہونی  
اب یہ بسبیل نذر جناب حسین ہے

۱۲۵۴

## تاریخ چاہ

آب این چاہ ز شیرینی خود  
شربت قند و نبات پاکست  
راست تر مصرع تاریخ رسید  
خشمہ اب حیات پاکست

۱۲۵۴

## تاریخ حمام

سلطان جهان خدیو باذل  
کدای زمانہ شاہ عادل  
حمام لطیف کرد تعمیر  
تاکید نمود بہر تطہیر  
تاریخ سعید بہت ظاہر  
حمام لطیف حوض طاہر

۱۲۵۴

## تاریخ شرک

خسر و مند البو است معین الدین  
ریشک شاہان جهان پاؤ شہد  
چون شرک ساخت بنا مصرع تاج  
بہت این نوع شرک جاؤہ راہ کمان

۱۲۵۴

## تاریخ ضریح

عرش بنی ہی کہیں عالمی مقام  
یہ روضہ حسین علیہ السلام ہے  
تاریخ اس ضریح مطلوب جب ہونی  
بولے ملک ضریح قبول امام ہے

۱۲۵۴

## تاریخ سرای حسینی آباد

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| ابوالفتح منصور شاہ زمانہ   | محمد علی سائیکہ حق تعالیٰ |
| رضا گفت تاریخ از حکم سلطان | سرای ابوالفتح شاہ معلیٰ   |

۱۲۵۵

## تاریخ رصد حسین آباد

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| چو محمد علی شہ دوران | ساخت در لکنؤ رصد تیار   |
| کرد ساش رستم ہندسگر  | این رصد شد بحکم شہ تیار |

۱۲۵۵

## تالاب نہہ کھنڈہ حسین آباد

مستقل حسین آباد کی محمد علی شاہ نے ایک بڑا تالاب تیار کیا تھا جو اب سہ راہ ہو گیا ہے اور متصل انٹیم بار پور تعمیر ایک مسجد کی شروع کی تھی جسکو اونھوں نے چاہا تھا کہ جامع مسجد سے بہتر بنے مگر اونکی حیات نے وفانگی اور قبل اوسکے ختم ہونے کے وہ خود ختم ہو گئے یہ مسجد ناتیار اب تک موجود ہے مگر چونکہ اوس وقت سے اب تک مرمت بھی نہیں ہوئی اور اب عرصہ اٹھارہ برس کا ہوا اس واسطے اب وہ بہت خستہ و شکستہ ہو گئی جو اس سال ۱۲۶۳ شہ عین منار عید الفطر کی ہی اسجام مسجد میں ادا ہوئی پہلے شرف الدولہ غلام رضا خان کی کاظمین میں ہوا کرتی تھی اس بادشاہ نے ایک اور تعمیر شروع کی تھی جسکو نہہ کھنڈہ کہتے ہیں اور



اور ارادہ تھا کہ اس کو سات منزل کا بنوا کر اوس کے اوپر سے سیر  
تمام عمارات شاہی کی جو اوسنے میان شہر یا مل بنوائی تھی کیا کر  
مگر یہ تعمیر بھی ناتیار رہ گئی اور صرف چار منزل اوسکی پوری ہوئی

### تاریخ جامع مسجد

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| شاہ ہندوستان معین الدین | نظر کراؤ قصیدہ و فقہور  |
| نام نامی حضرت اعلیٰ     | محمد علی شدہ مشہور      |
| مسجد سے بی نظیر کرد بنا | بخدا بہت رہبری منظور    |
| ہر منارہ عماد گردون شد  | پیش گنبد نماذ رفعت طلوع |
| مہتمم گشت اعظم الدولہ   | جان نثار حضور شد مامور  |
| برق موزون نمود تار سخیش | مسجد جامع حبیدہ حضور    |

۱۲۵۶

### موسیٰ باغ

یہ باغ نواب آصف الدولہ نے تیار کروایا تھا اور جو تعمیرات  
اوسمیں ہیں ان کو سعادت علی خان نے واسطے سیرگاہ  
خاص کے بنوایا ہے اوسکے وقت میں لڑائی حیوانات کی اکثر  
میں ہوا کرتی تھی اس نام کی روایت مشہور یہ ہے کہ ایک روز  
آصف الدولہ سوار اوسطرف جاتے تھے اور سب ہمراہی بھیجے  
کہ وہاں ایک چوہا عینے موش نکلا اور نواب کے گھوڑے سختی

ٹاپ سے وہ مر گیا اوسکے مرنے کے چند لمہین اوسکے رنج آیا اور  
اس لیے حکم دیا کہ ایک قبر اوس موش کی اوس مقام پر تیار  
ہو اور باغ بھی بنے اور اوس موش کے نام سے یہ تعمیر مشہور  
ہوئی کیونکہ موش کو ہندی میں موسا کہتے ہیں مگر ایک اور  
روایت بہت قرین قیاس یہ ہے کہ سعادت علی نے تعمیر  
باہتمام ایک فرانسس کے تیار کروائی تھی اور متم کا نام تو بھول گئے  
مگر اوسکو اول کا حرف یعنی موسیو یا دریا جسکی کثرت استعمال سے تخفیف ہو کر لکھا  
مکانات اراکین سھر

شہر لکنئو میں کوئی تعمیر ایسی نہیں جسکی خوش وضعی قابل تعریف کر ہو  
یا جو ایسا قدیم ہو جسکا ذکر کرنا واجب آوے

چونکہ شہر کا نواب آصف الدولہ کے وقت میں تیار ہوا تھا  
اور جو دروازے اوسکے دونوں جانب ہیں اونہیں سے ایک  
دروازہ جو جانب جنوب ہو اوسکو بہت قدیم بتلاتے ہیں اوسکا  
نام اکبری دروازہ ہو اور مشہور ہے کہ جب اکبر شاہ نیپال پر گئے تھے  
شہر لکنئو ہو کر گئے تھے اور جب نیپال فتح کر کے آئے  
یہ دروازہ یہاں تعمیر کیا تھا مگر اس روایت کی صداقت  
کسی کتاب تاریخ سے نہیں ہوتی اور غالب ہو کہ غلط ہو کیونکہ

ایک آدمی کے نام کے سبب سے اسکی تعمیر قرار دینا موجب  
تامل مگر ایک روایت قرین قیاس ہو کہ کسی صوبہ دار او وہ نے  
اوسکو بنوایا تھا اور جس بادشاہ کے وقت میں کہ اول صوبہ اری  
اس علاقہ کو قرار پائی تھی اونسکے نام سے اوسنے اس دروازے  
کو مشہور کیا جو کہ سے اگر بجانب کانپور چلو تو دو عجیب درگاہیں ملتی  
ہیں ایک کو کاظمین کہتے ہیں جسکو شرف الدولہ نے بنوایا تھا  
اور مشہور ہو کہ یہ درگاہ نقل مقبرہ امام موسیٰ کاظم ہے اور دوسری کربلا  
ویناہ الدولہ کی نقل مقبرہ امام حسینؑ کی سی جو کہ بلا میں بنی ہے

### تاریخ کاظمین شرف الدولہ

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| شہد اقدس بنا چوں شرف الدولہ     | سایہ بفرقت شدہ فضل شہ حاقین      |
| از شرف شہ اش گشتہ منور میں      | گنبد گردون از ان یافتہ صنایع دیز |
| واہ چہ شرف العسا کر واعانت را   | ہر دو شرف یافتہ از قدم شہ فیز    |
| را بہ کور و شتم در شرف از بہر   | صحت لفظی مگر آمدہ از تختین       |
| فکر شہ شہیر شد چون پی تاریخ سال | اگفت سر و ش فلک گو حرم کاظمین    |

یہ دونوں درگاہیں جب تک اونہیں روشنی چراغان نہ ہو سیطرہ لایق  
تعریف کے معلوم نہیں ہوتیں اور قابل دیکھنے کے نہیں بلکہ انشو  
صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ایسی بد وضع عمارت بھی انسان بنوایا کرتے ہیں

## درگاہ حضرت عباس

ایک اور درگاہ شہرک اہل اسلام میں ہے ایک روایت مشہور ہے  
کہ سعادت علیہ السلام اسی مقام میں تھے کہ یکایک چوٹے اور  
اوس روز سے وحشت و بد مزاجی جو اون کے مزاج میں سابق  
تھی اُنکو چھوڑ کر بہت رحم دل اور نصف دل ہو گئے تھے  
مگر یہ روایت متعصبی لوگوں کی مشہور کی ہوئی معلوم ہوتی ہے

## تاریخ درگاہ حضرت عباس

این گنجیدہ دید بای سعادت است

## ملکہ زمانیان کا امام باڑہ

یہ امام باڑہ گولہ گنج میں بسبب وسعت اور فراخی کے مشہور  
ہے یہ گویا ایک شہر ذات شہر میں واقع ہے مگر اوس میں  
کوئی تعمیر لائق تعریف کے نہیں

## وینیفانہ منزل

یہ عمارت عالی شان تعلقہ داران کی طرف سے یادگار خراب تر و نیگنہ  
صاحب بہا و چیف کمشنر اودہ بحسن استقامت راجہ درگاہ سنگہ صاحب بہا و درگاہ  
مانسنگہ صاحب بہا و طیار ہوئی ہے اسکے طیارے میں بیس لاکھ روپے کو صرف ہوئے

# شہر لکھنؤ کے باشندوں کا حال

آدمی را بچشم حال مگر  
از خیال بری و دوسے بگذر

بڑا خاندان شاہی ہر گھلے خواب رہا و شاہوں کی نسل سے اونکے چوڑا اور بڑا  
اور بگیاٹ وغیرہ کثرت ہیں بدکا علی قدر مراتب وثیقہ ہو عیش و عشرت سے  
گذران کرتے ہیں

شاہ دہلی کی نسل سے لولا و جہاندار شاہ و میرزا سلیم سے بھی بیان چند شاہزادے  
ہیں اسی سرگود سے اونکو وثیقہ و نشن سے قوت لایموت ملتا ہی  
عزیزان برہان الملک سعادۃ سے شاہزادہ ہائی نیشاپوری کا بھی عالی  
خاندان ہو اونکے و ثقیف بھی اچھے اچھے ہیں سب چین کرتے ہیں مگر  
بعض بیچاروں کا وثیقہ غدر کی جھپٹش میں بند ہو گیا اوس سے یک لخت فیر  
ہو گئے مقلعہ امنوس ہو و عبرت

اونکے بعد امرا و شاہی ہیں جنگی نسل اور واسطہ دار ہی اکثر وثیقہ دار اور  
ساحش ثلوث وغیرہ سے خوش گذران ہیں آئین ہند بھی ہیں اور مسلمان بھی  
تواوہد بھی ہندو مسلمان سوداگر تاجر و ماہجن ہی کروڑ پتی لکھ پتی سے لے کر  
ہزار پتی تک اکثر ہیں اور ساکھ اچھی مگر نسبت عمدہ ہی کے روزگار اونکا  
ست اور معاش و اجبی ہی مگر غنیمت

بعد اوسکے لوگ دوزکار پیشہ ہیں جو اسی شہر یا بیرونجات اور اور ملک میں دوزکار  
کر کر بسر اوقات کرتے ہیں

علم کی کثرت ملا فاضل اکثر عربی فارسی کا درس اور علم بیان کا مشہور اور طلبہ کثرت  
اور یہ شہر علم کی تحسین ہر علم و فن کا آدمی بنان ہر اور طبیعت اور نو کی خوشنویس  
بھی ہر خط کے صل علی احافظ خوش الحان ایک سے ایک علی

پتہ اہل حرفہ اہل حرفہ ہر قسم کے دست کار صنایع موجب سکونت ہر کام میں  
کما کھاتے ہیں اور بہ نسبت اور شہر دن کے یہاں کے صنایع غنیمت اسی طرح  
دوکاندار بھی کہ وہ بھی ایک فرقہ ہی بیان سبب شیعہ مذہب کے مسلمان بقال  
اور حلوائی وغیرہ دوکاندار بھی اکثر ہیں

اس شہر کا جو تانا اور کلاہ زری و کار چوب کا مالانی اور ذخیرہ تماکو اور زیور مرصع  
اور زیور و ظروف طلا و نقرہ و کھار و نقاش و شہباز و حکین ساز عمدہ سے عمدہ  
مشہور دیار و امصار و دساور ہر دور و رمال جاتا ہی مگر نسبت عمدہ ہی کے  
یہ سب کام اب کم ہی صرف ہی کم ہی

ہندو مسلمان کے میلہ بارہ مہینے اس شہر میں کثرت اور دہوم سے ہوتے  
رہتے ہیں مگر بڑی دہوم دہام محرم کے عشرے میں ہوتی ہی غرہ محرم سے  
۴۰ روز تک اور کہیں پندرہ دن ہی ہزار دن گھر میں روزمرہ مجلس عزیمت ہوتی ہی  
خیانت ہوتی ہی شہر پلنگ پر نہیں ہوتے شادی کی رسم نہیں کرتے زیور خوش پوشاک

نہیں پہننے پان نہیں کہاتے لغز نیاری ہر کر میں ہوتی ہو امام بدست ہے  
اور انہیں آرایش اور ریشنی کثرت اور رشنی خوالی سوز راگ اور تحت لفظ  
جان ہیں بی نظیر کتاب خوالی و ماتم بی انتہا — عیش باغ اور علی گنج او  
سوج گند کا میلہ ہی مشہور ہو

واجہ علیشاہ کے جانے سے ہزاروں آدمی اور اکثر لہر اور وزیر و بگیاں بھی  
اونکے ساتھ کلکتے چلے گئے اسلئے رونق شمع کی بالکل کم ہو جس سے  
کلکتے میں اونکا ایک طلحہ آبادی تھک اور سامان کی دیکھت خوش  
معلوم ہوتی ہو ۶۰ صدر ہر جا کہ نشیند صدست +

مرد بیان کے تماشا میں عیاش تن پرور خوش باش اکثر ہیں ایلمی ہان کی  
عورت کا چلن ہی کم پسندیدہ ہی کسی ہانے میں لونڈے بازی بیان کی  
مشہور ہی کہی رندی بازی کہی جو کہی نہ کہی چوری مگر اس پر جس قدر  
خیرات اور علم بیان ہو اور جگہ کم ہی — ہزاروں انہیں حاجی ہیں جو کہ بلا  
اور حج ہو آئے ہیں اور ہر سال صد ہا ہزار آدمی کا قافلہ جاتا ہو

موسم بیان کے سب غنیمت مگر بہت میں فضا اور سبزہ زیادہ خوشنا ہوتا ہو  
اور ہو ادیکھت شہر کی آب ہو اور اچھی نہیں پانی ہی کماری ہو جابجا شیب  
فراز و نالہ وغیرہ مگر اب صفائی ہوتی جاتی ہو قرب دریا سے سفید پوشی  
زیادہ ہو — حضرت گنج درامیدان اور بلندی پر ہر اس لیے وہاں کی

آب و ہوا و فضا بہت خوب ہو

ہندو سلمان میں بیان شادی ہوم سے کرتے ہیں روشنی آتش از تخت کش  
ناچ ناٹا محفل خلعت اور سامان سے ہوتی ہر بات بھی اپنے اور ستار سامان  
دہوم سے لیجاتے ہیں لڑکی کی طرف سے مقدور بہرہ میز بھی دیا جاتا ہے اور  
اوسکو اپنی نیکنامی جانتے ہیں ہندو کی برات سے قبل سوگی نام سامان کے مع  
نخت آرائش وغیرہ اڑھتا ہے وہ زیادہ تر قابل دید ہے عجیب عجیب کھلونے میوہ  
لصا ویر مکان وغیرہ ہو ہو اہل میسے ہوتے ہیں

عہد و اجد علی شاہ سے پر یون کا لچ اور اونکے بہا بھار و اج ہی ایک اندر اور  
دو چار دیو اور دو چار پری بکر و سائے حسن و عشق بطور قصہ کہلاتے ہیں ایک  
لطف آمیز کہانی سناتے ہیں غرض گذشتہ حال عاشق و معشوق کی صوت کر  
دکھاتے ہیں یہ اور کسی شہر میں نہیں ہے اونکا مجرا عہ سے عہ تک ہے  
افیون پان کا رواج زیادہ ہے اور رنگین پوشی کا بھی اس لیے رنگیزا حلقہ  
اور تہنوی کی دکان اکثر ہیں کوئی بازار اور کوچہ اور محلہ خالی نہیں۔ ایک  
خاص اس شہر کی ساقن مشہور ہیں اور اکثر ہر سبیلے میں اونکا ایک بازار ہی علیحدہ  
ہوتا ہے

ساقن ایک عورت ہے جو بن بجر دکان حصہ و بنگ چرس و گانجہ لگاتی ہو گانی  
بجائی ہی ہے مختلف سے دکان کرتی ہے اکثر بازاری باندھے اور افیونی سے باز



اوپر دکان پر حقہ افیون وغیرہ کہاتے پیتے ہیں اور سکو ایک پیسے سے دو پتہ تک  
 دیتے ہیں اور نین آگے پچاس پچاس ہزار لاکھ لاکھ تک کی ذی مقدور بھی تھیں  
 اب بھی سو پچاس سے پانچ سات ہزار تک کی صاحب مقدور بہت ہیں اور کئے  
 لباس اور زیور اور انداز پر اجنبی آدمی یہی جانے کہ یہ بھی کوئی بیگم صاحب ہیں  
 برتے برے عالیشان مکان اور محلات محلہ بازار کھد گئے اب بھی جابجا بازار  
 بہت ہیں مگر چوک کا گڑ اور زیادہ رونق کا جو ہر قسم کے دوکاندار جو ہری بازار  
 دو سالہ فروش جفت فروش صرف ہندی وال سو داگر نان پز حلوائی عطر فروش  
 کھف فروش سبزہ فروش وغیرہ ہر قسم کے تکلف سے بیٹھتے ہیں مگر ہر سچے  
 شام تک خوب گرم بازاری اور رونق و کثرت ہتی ہر شہر کے امیر غریب ہی اکثر  
 سیر کرتے ہیں یہ بازار احمد اکبر شاہ کا بنا ہوا ہے اسی سے اکبری دروازہ مشہور ہے  
 احمد سرکار میں بازار کلان جو بیض بنے شروع ہوئے مگر آبادی و عمارت اونچی  
 ابھی ناتمام ہی

تہ بازار اکثر اور یوں ہی قوم طوائف اکثر رہتی ہیں شام کو سچ بنکر باہر کمرے پر  
 بیٹھتی ہیں اونکے مٹا اور زیور و پوشاک کا تکلف بیگیاں سے کم نہیں لگانا  
 بجانا بتانا بیان کا ہند میں ضرب النسل ہے کیونکہ نہ جہان اونکے میسر آتی ابھی بدو  
 نواب اور دروہا ہو گئے اور وہ خود اکثر بیگیاں بن گئیں اور خود بادشاہ سلطنت  
 کاتے بجاتے ہوں واقعی الناس علی دین طوکم

اونکا مجرمہ سے عہد تک ہی — انہیں اکثر لکھتے ہی ہیں — سوا

خانگیان بی شمار غرض محسوس کی کثرت اور عار کم معاوضہ

شہر میں مسلمان اکثر ہندو اوسنے کم مگر باہم اتفاق اور سلوک اور رسم

مسلمان میں سنی کم اور شیعہ اکثر اسکی تفصیل ضرور نہیں اسی قدر بس ہی کہ دونوں

مسلمان ہیں مگر مثل روئے کھٹک اور پیراٹک تفریق قطعی ہو کر

ہندو عورت کی وضع خاص ہوتی ہی مگر مسلمان مرد اور ہندو مرد کی وضع بالکل

سب یکساں ہی دار ہی منڈانے کا رسم علی العموم اور دار ہی گنا معیوب ہو کر

نفاست نزاکت خوشخوری خوشبو منی مکلف مکان اور دہوم شادی فضول خرچی

میں یکساں ہندو میں انگشت ناگوا یا ہند کا پارس فرانس ہی

بعد دہلی کے اردو ریختہ زبان بیان کی ہند بہرین فصیح اور صاف و شستہ

و مستند شعر و شاعری کا چرچا کثرت ہمیشہ جا بجا مشاعرہ اب بھی ہوتا ہے اپنے

شعر ہر شاعر اگر کہ پڑھتا ہی بہت سے شعر نامی گذرے اب بھی اکثر ان میں صاحب

دیوان علی ہذا مرثیہ گوئی میں انیس دہریہ مثل مٹھی انشا میہ جرات

آتش ناسخ و یہیں کے شاعر ہیں اور اب نثر میں سرور موجود وقت

جناب مولوی ہادی علی اشک تو جامع کمالات صوری و

معنوی نظم نثر فارسی مخصوص اردو زبان میں بختہ و محاورہ میں

کیا سے روزگار ہیں فقط

## خاتمہ

شکر و احسان خداوندِ حقیقی کا کہ عجلۃً یہ چند اوراق منطبع ہوئے  
تصحیح و نظر ثانی مولف کی نوبت نہیں پہنچی اکثر غلطی غلطنامہ سے  
رفع ہو سکتی ہے اور اتفاقاً اگر ناظرین باتمکین سہو و خطا کہ لازمہِ بشریت ہے  
پاؤین معاف فرماویں ع کہ ہیچ نقش بشرِ خالی از خطا نبود  
منشی طوطا رام شایان کی توجہ سے بھروسہ سانی تارِ بخون اور تلاشِ مطاب  
کے شایانِ تعریف ہے اور سلاست فکر خدا و ادب پس پندیدہ  
صاحبِ مہرِ سافشتی گو بند پر شاہِ متخلص فضا خوشنویس مطبع نے بدیہی

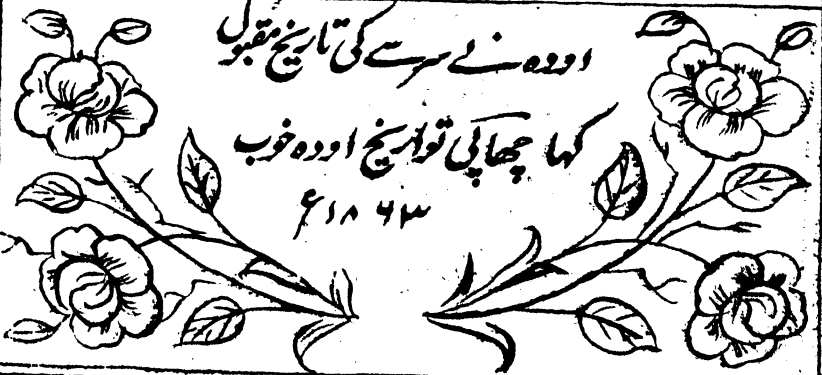
یہ ایک قطعہ تاریخ موزون کیا

|                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| چہا احوالِ شاہانِ اودہ کا   | عبارت جسکی ہی دچپٹ مرغوب          |
| جوہین کرنیل ایٹ صاحبِ جا    | اور بھین سے اسکی ہی تالیفِ منسوب  |
| خدا پھر انکو لائے لکھنؤ میں | یہ دنِ فرقت کے ہوں گھر ٹوٹے محبوب |
| فضا موزون ہووے تاریخِ تالیف | کہ ہوا اہل سخن کو دل سے محبوب     |

اودہ نے سر سے کی تاریخ مقبول

کہا چھاپی تو تاریخ اودہ خوب

۶۱۸ ۶۱۳







902  
**RR**  
 ریلوے  
 تاریخ ۱۲-۱۲-۲۷  
 ۲۷-۱۲-۲۷

جامعہ اسلامیہ  
 ۱۔ اراکین مجلس  
 مجلس شہداء و شہداء  
 ۲۔ اراکین مجلس  
 ۳۔ اراکین مجلس  
 ۴۔ اراکین مجلس  
 ۵۔ اراکین مجلس  
 ۶۔ اراکین مجلس  
 ۷۔ اراکین مجلس  
 ۸۔ اراکین مجلس  
 ۹۔ اراکین مجلس  
 ۱۰۔ اراکین مجلس  
 ۱۱۔ اراکین مجلس  
 ۱۲۔ اراکین مجلس  
 ۱۳۔ اراکین مجلس  
 ۱۴۔ اراکین مجلس  
 ۱۵۔ اراکین مجلس  
 ۱۶۔ اراکین مجلس  
 ۱۷۔ اراکین مجلس  
 ۱۸۔ اراکین مجلس  
 ۱۹۔ اراکین مجلس  
 ۲۰۔ اراکین مجلس  
 ۲۱۔ اراکین مجلس  
 ۲۲۔ اراکین مجلس  
 ۲۳۔ اراکین مجلس  
 ۲۴۔ اراکین مجلس  
 ۲۵۔ اراکین مجلس  
 ۲۶۔ اراکین مجلس  
 ۲۷۔ اراکین مجلس  
 ۲۸۔ اراکین مجلس  
 ۲۹۔ اراکین مجلس  
 ۳۰۔ اراکین مجلس  
 ۳۱۔ اراکین مجلس  
 ۳۲۔ اراکین مجلس  
 ۳۳۔ اراکین مجلس  
 ۳۴۔ اراکین مجلس  
 ۳۵۔ اراکین مجلس  
 ۳۶۔ اراکین مجلس  
 ۳۷۔ اراکین مجلس  
 ۳۸۔ اراکین مجلس  
 ۳۹۔ اراکین مجلس  
 ۴۰۔ اراکین مجلس  
 ۴۱۔ اراکین مجلس  
 ۴۲۔ اراکین مجلس  
 ۴۳۔ اراکین مجلس  
 ۴۴۔ اراکین مجلس  
 ۴۵۔ اراکین مجلس  
 ۴۶۔ اراکین مجلس  
 ۴۷۔ اراکین مجلس  
 ۴۸۔ اراکین مجلس  
 ۴۹۔ اراکین مجلس  
 ۵۰۔ اراکین مجلس  
 ۵۱۔ اراکین مجلس  
 ۵۲۔ اراکین مجلس  
 ۵۳۔ اراکین مجلس  
 ۵۴۔ اراکین مجلس  
 ۵۵۔ اراکین مجلس  
 ۵۶۔ اراکین مجلس  
 ۵۷۔ اراکین مجلس  
 ۵۸۔ اراکین مجلس  
 ۵۹۔ اراکین مجلس  
 ۶۰۔ اراکین مجلس  
 ۶۱۔ اراکین مجلس  
 ۶۲۔ اراکین مجلس  
 ۶۳۔ اراکین مجلس  
 ۶۴۔ اراکین مجلس  
 ۶۵۔ اراکین مجلس  
 ۶۶۔ اراکین مجلس  
 ۶۷۔ اراکین مجلس  
 ۶۸۔ اراکین مجلس  
 ۶۹۔ اراکین مجلس  
 ۷۰۔ اراکین مجلس  
 ۷۱۔ اراکین مجلس  
 ۷۲۔ اراکین مجلس  
 ۷۳۔ اراکین مجلس  
 ۷۴۔ اراکین مجلس  
 ۷۵۔ اراکین مجلس  
 ۷۶۔ اراکین مجلس  
 ۷۷۔ اراکین مجلس  
 ۷۸۔ اراکین مجلس  
 ۷۹۔ اراکین مجلس  
 ۸۰۔ اراکین مجلس  
 ۸۱۔ اراکین مجلس  
 ۸۲۔ اراکین مجلس  
 ۸۳۔ اراکین مجلس  
 ۸۴۔ اراکین مجلس  
 ۸۵۔ اراکین مجلس  
 ۸۶۔ اراکین مجلس  
 ۸۷۔ اراکین مجلس  
 ۸۸۔ اراکین مجلس  
 ۸۹۔ اراکین مجلس  
 ۹۰۔ اراکین مجلس  
 ۹۱۔ اراکین مجلس  
 ۹۲۔ اراکین مجلس  
 ۹۳۔ اراکین مجلس  
 ۹۴۔ اراکین مجلس  
 ۹۵۔ اراکین مجلس  
 ۹۶۔ اراکین مجلس  
 ۹۷۔ اراکین مجلس  
 ۹۸۔ اراکین مجلس  
 ۹۹۔ اراکین مجلس  
 ۱۰۰۔ اراکین مجلس









